

تفقد مشروع الحديريات الترفيهي

محمد بن زايد: مشاريع نوعية تعزز المنظومة السياحية

أكد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة . خلال تفقده لمشروع الحديريات الترفيهي» . حرص أبوظبي على تعزيز المنظومة السياحية بمشاريع نوعية تلبي متطلبات مختلف فئات المجتمع والزوار. وشدد سموه على حرص الإمارة على تعزيز المنظومة البيئية والمساحات الخضراء والحدائق العامة والمتنزهات الترفيهية لتتوفر في جميع مناطق الإمارة، وذلك لأهميتها في الترويج عن السكان من مواطنين ومقيمين، ولدعم الروابط (ص 6 . 7) 20

محمد بن زايد خلال تفقده المشروع يرافقه طحنون بن زايد ومنصور بن زايد وخالد بن محمد

محمد بن راشد: الشريحة هند أسرع النساء إلى الخير

هند بنت مكتوم: محمد بن راشد الداعم لمبادرات تعزز مكانة الإمارات

هنأ صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، سمو الشريحة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، حرم سموه، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة بنك الإمارات للطعام، بمناسبة منحها جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني للعام 2020، وأكد سموه أن سمو الشريحة هند بنت مكتوم أقرب الناس للناس.. وأسرع النساء للخير. وتم أمس الأربعاء منح سموها جائزة المرأة العربية (ص 2) 20

«مسارات المجتمع».. باكورة مناقشات اجتماعات «الخمسين» الحكومية

الاستعداد للخمسين، عقدت حكومة دولة الإمارات 5 اجتماعات تنسيقية، لمناقشة خطة الاستعداد للخمسين ضمن مسار المجتمع، على مدى خمسة أيام، تناولت مواضيع العائلة، والشباب، والرياضة، والثقافة، وقيم المجتمع (ص8-9) الإماراتي.

تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بتكثيف الجهود الوطنية، وتعزيز التكامل والتنسيق الحكومي على المستويين الاتحادي والمحلي، لتحديد التوجهات المستقبلية، وتطوير خطة

إمدادات كوستاريكا ترفع إجمالي المساعدات الإماراتية إلى 1510 أطنان

1430 إصابة بـ «كورونا» في 24 ساعة وشفاء 1652

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن إجراء 103,132 فحصاً جديداً لفيروس كورونا خلال الـ 24 الساعة الماضية، ليرتفع إجمالي عدد الفحوص إلى 11,2 مليون فحص، وأشارت الوزارة إلى أن الفحوص اليومية ساهمت في الكشف عن 1431 إصابة جديدة بالفيروس، كما أعلنت عن وفاة مصابين بلبغ عدد الوفيات 450 حالة، وشفاء 1652 حالة جديدة. على صعيد متصل، أرسلت الإمارات، طائرة مساعدات ثانية تحتوي على 12 طناً من الإمدادات الطبية وأجهزة الفحص إلى كوستاريكا، ليرتفع إجمالي الإمدادات الطبية الإماراتية إلى 1510 أطنان استفاد منها 1,5 مليون من العاملين بالجال الطبي في 118 دولة. (ص 10)

17-16 رأي

19-18 السياسي

هل نشعل تركيا شرق «المتوسط»؟ ترامب.. بين مطرقة «كورونا» وسندان بايدن

23-21 الرياضي

البرشلونة يهزم ريال مدريد 3-1

بايدن يستميل المسنين.. وترامب يستعطف النساء

ترسانة إهانات تُسمم الانتخابات الأمريكية

ترسانته بشأن الديمقراطيين، أو أي إهانة للحالة العقلية لبايدن. وقال إن بايدن كان «يخفق مثل كلب» خلال المناظرة التلفزيونية الأولى بينهما، وإنه «مستند» عقلياً، معتبراً أن منافسه الديمقراطي الأوفر حظاً، يحركه الشيوعيون. واستعطف ترامب الناخبات ودعاهن إلى أن يحبينه، وتوسل إليهن تكراراً بأن يذلين بأصواتهن لصالحه، باعتباره الرئيس الذي جلب الأمن إلى أحيائهن، بينما قال بايدن في مؤتمر بفلوريدا، إنه «كلما طالت فترة حكم ترامب كلما بدا أكثر تهوراً». وتابع قائلاً: «حمداً لله لم يتبق على رحيله سوى ثلاثة أسابيع فقط». وسعى بايدن إلى استمالة كبار السن، وقال في دار للمسنين في بيمبروك باينز شمالي ميامي، إن ترامب «لم يصب تركيزه يوماً عليكم». (ص 13)

أردوغان يؤجج صراع كاراباخ ويهدد اليونان بـ «رد تستحقه»

أمعن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس الأربعاء، في سياسته المزعزعة لاستقرار في شرق المتوسط، وإقليم ناجورنو كاراباخ، وجدد تهديده لليونان بقوله إن اليونان ستتلقى «الرد الذي تستحقه»، بعد احتجاجها القوي على عودة السفن التركية إلى التنقيب في المنطقة المتنازع عليها، في حين انهارت الهدنة التي تم

لبنان.. تأجيل استشارات التكليف على وقع ترسيم الحدود

بيروت: «الخليج»

أعلنت رئاسة الجمهورية اللبنانية، أمس الأربعاء، أن الرئيس ميشال عون قرر تأجيل الاستشارات النيابية الملزمة التي كانت مقررة اليوم الخميس أسبوعاً؛ أي إلى يوم الخميس المقبل، بناء على طلب بعض الكتل النيابية لبروز صعوبات تستوجب العمل على حلها، فيما عقدت الجولة الأولى من مفاوضات ترسيم الحدود البحرية والبرية بين لبنان وإسرائيل في مقر قيادة قوات «اليونيفيل» في الناقورة، بوساطة أمريكية ورعاية أممية، على الرغم من الخلافات التي دبت بين القوى السياسية في بيروت بشأن تركيبة الوفد المفاوض. وكانت جولة قصيرة ذات طابع بروتوكولي واستكشافي، بينما تقرر عقد الجولة الثانية في 28 أكتوبر/تشرين الأول الحالي، في حين أعلنت واشنطن والأمم المتحدة أن المحادثات كانت مثمرة وبناءة. (ص15)

كمبيوتر ياباني.. الرطوبة تحد من الوباء

أظهر كمبيوتر ياباني فائق أن الرطوبة يمكن أن يكون لها تأثير كبير في الحد من انتشار جزيئات الفيروسات، ما يشير إلى زيادة مخاطر الإصابة بفيروس «كورونا» في الأماكن المغلقة الجافة خلال فصل الشتاء. وتشير النتائج إلى أن استخدام أجهزة الكمبيوتر «فوجاكو»

حظر تجوال ليلي في باريس ومدن كبرى بسبب تفشي الفيروس «كوفيد-19» يجدد القيود من الصين إلى أوروبا

بدأ من السبت، (بين التاسعة مساءً، والسادسة صباحاً)، في عدد من المدن الكبرى، بينها باريس، بهدف مواجهة الموجة الوبائية الثانية، بينما وافق مجلس إدارة البنك الدولي على خطة مساعدة بقيمة 12 مليار دولار، لضمان حصول الدول النامية، والأشد فقراً، على لقاحات «كوفيد-19» بسرعة عندما تصبح هذه اللقاحات «أمنة وفعالة» ومتاحة. (ص 13)

سجلت بريطانيا وإيطاليا والهند وروسيا وإيران، قفزات جديدة في معدل الإصابات، والوفيات بجائحة كوفيد 19، وفرضت أوروبا قيوداً جديدة في محاولة لوقف التفشي، وسارعت الصين إلى إجراء فحوص الكشف عن الوباء على مدينة كاملة، تعد تسعة ملايين نسمة، في حين أعلن الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، مساء أمس، فرض حظر تجوال ليلي

صوت الالتزام وصورة الجاذبية.. وداعاً القاهرة: «الخليج»

انضم محمود ياسين، أمس الأربعاء، إلى لائحة الفقدان الذي يطوي مسيرات نجوم عصر فني عميق الأثر في الوجدان العربي، بما قدموا من أعمال اشتمكت مع الانكسارات والانتماءات المثمرة وبناءة. (ص 26) 20

محمود ياسين



هناها بمناسبة نيلها جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني 2020

## محمد بن راشد:

## الشيخة هند بنت مكتوم

# أقرب الناس للناس

### معز دريد: الحملة تترجم تأثير القيادة النسائية في الإمارات

هنأ صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، حرم سموه، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة بنك الإمارات للطعام، بمناسبة منحها جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني لعام 2020.

وغرد سموه على «تويتر»: «نبارك للشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم تكريمها بجائزة المرأة العربية للعمل الإنساني بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة للمرأة نتيجة قيادتها بنجاح لحملة 10 ملايين وجبة في بداية أزمة كورونا... هند أقرب الناس للناس.. وأسرع النساء للخير...».

وتم، أمس الأربعاء، منح حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة بنك الإمارات للطعام، جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني لعام 2020، عن حملة (10 ملايين وجبة)، حيث أطلقت سموها الحملة تحت مظلة مؤسسة مبادرات محمد

بن راشد آل مكتوم العالمية، بالتعاون مع «صندوق التضامن المجتمعي ضد كوفيد-19»، في إبريل الماضي، بالتزامن مع حلول شهر رمضان المبارك، للمساهمة في التخفيف من معاناة الشرائح المجتمعية التي تعاني في الأوضاع الاستثنائية الناجمة عن تفشي فيروس كورونا المستجد.

نجحت الحملة في توزيع أكثر من 15 مليون وجبة خلال شهر واحد، ويذكر أن التكريم لجوائز المرأة العربية 2020 يتم برعاية سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، وبالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة للمرأة، وهي منظمة الأمم المتحدة المعنية بالمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة. مسيرة

ممتدة ويككل تكريم سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، بمنحها جائزة شخصية العام الإنسانية، ضمن جوائز المرأة العربية، مسيرتها الممتدة لعقود من العطاء والعمل الخيري، والإنساني، والاجتماعي، وتمكين المرأة على مختلف المستويات، خاصة في مجال تطوير المهارات، والابتكار، وريادة الأعمال، وتعزيز نمط الحياة الصحية وتطوير الرياضة النسائية بمفهومها الشمولي الذي يعزز الصحة البدنية، والذهنية، وجودة الحياة. كما تحفي جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني أيضاً بالدور الملهم لسمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، في دعم وإطلاق مبادرات كفاءة

الأيتم، ودعم أصحاب الهمم. وتمثل الجائزة أيضاً تقديراً للدور الريادي لسمو الشيخة هند بنت مكتوم، على مدى الأعوام الثلاثة الماضية على رأس «بنك الإمارات للطعام»، أول منظومة إنسانية واجتماعية متكاملة من نوعها لإطعام الطعام في الإمارات، حيث عززت زخم مبادراته، وسعت إطارها، ونجح تحت قيادة سموها في إبرام عشرات الاتفاقيات مع المؤسسات الحكومية، والخاصة، والخيرية، والإنسانية، في الدولة لتوفير المساهمات العينية والدعم اللوجستي لتوزيع وجبات الطعام. وخلال عام 2019 وحده، جمع البنك أكثر من 13448 طناً من المواد الغذائية، تم توزيعها على مستحقيها.

#### استجابة شاملة

وأعربت سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، عن اعتزازها بهذا التكريم، مؤكدة أن «صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، هو الساند والداعم لختلف المبادرات الإنسانية التي

### مسؤولون: التكريم صاف أهله

أكد مسؤولون أن منح حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة بنك الإمارات للطعام، جائزة المرأة العربية للعمل الإنساني، يأتي تمييزاً لدورها الرائد في العمل التطوعي والعطاء الإنساني الذي تقوم به داخلياً أو خارجياً. مشيرين إلى أن التكريم صاف أهله.

أشادت قرينة سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي، ولي عهد رأس الخيمة، الشيخة شيخة بنت بطي بن مكتوم بن جمعة آل مكتوم، بالدور الريادي الكبير لسمو الشيخة هند. وقالت الشيخة شيخة: «إن هذا التكريم وسام فخر يضاف إلى الأوسمة الكثيرة التي حصلت عليها سموها، اعترافاً وتأكيداً لمسيرتها الممتدة لعقود من العطاء والعمل الخيري والاجتماعي، والعمل الإنساني الرائد والاميز، إلى جانب دورها في تمكين المرأة على مختلف المستويات، خاصة في تطوير المهارات والابتكار وريادة الأعمال، وتعزيز نمط الحياة الصحية وتطوير الرياضة النسائية في العمل الإنساني». وأضافت: «إن هذا الاختيار، جاء في محله، فإجازات الشيخة هند للتعبدة، تشهد لها وتجعل منها نموذجاً نسائياً جديراً بأن يحتذى»، مؤكدة أن تكريمها تكريم ومفخرة للمرأة والبنات الإماراتية.

هنأ الشيخ مروان بن راشد العللا رئيس مجلس إدارة جمعية أم القيوين الخيرية حرم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد،



الجائزة الممنوحة للشيخة هند

تعزز مكانة دولة الإمارات لتكون منارة للعمل الخيري والإنساني، وسباقة لارتقاء بواقع الإنسان والإنسانية في كل أنحاء العمورة». وأكدت سموها أن «المرأة الإماراتية تشرّبت قيم التعاطف والعطاء من القيادة الإماراتية التي عودتنا دائماً على أن نبادر في مدّ يد العون للمحتاج والمحروم، والمساهمة النوعية في تحسين حياة الناس كجزء من بناء مجتمعات آمنة، ومستقرة».

ولفتت سمو الشيخة هند بنت مكتوم، إلى أن المرأة الإماراتية اليوم تسجل حضورها النوعي في المجالات الأكاديمية، والبحثية، وتخصصات الاقتصاد، وريادة الأعمال والابتكار، والرياضة والإعلام، والشأن العام، وتعزز دورها في مجال العمل المجتمعي، منوّمة سموها باستراتيجية تمكين المرأة التي تعتمدها دولة الإمارات، وتنفذها بكفاءة واقتدار، بدعم وتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، من أجل تحقيق التنمية المستدامة التي تشمل المجتمع بكل فئاته، وشرائحه.

وذكرت سمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم،

أن «حملة 10 ملايين وجبة التي انطلقت بتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، محطة مضيئة يسجلها التاريخ للعمل الخيري والإنساني بدولة الإمارات، حيث صنعت أنبل صور التضامن المجتمعي في زمن جائحة كوفيد-19، وقدمت مثلاً عالمياً لكيفية تعاضد كل فئات المجتمع في التصدي للآزمات، وأسهمت في تصنيف دولة الإمارات في المركز الأول إقليمياً، وفي قائمة أفضل 10 دول عالمياً في كفاءة الاستجابة لجائحة كوفيد-19.

#### تقدير مستحق

من جانبه، قال سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش: «جائزة المرأة العربية للعمل الإنساني تشكل تقديراً مستحقاً لسمو الشيخة هند بنت مكتوم، عن دورها الريادي في دعم وتطوير ومأسسة العمل الخيري والإنساني، فسمو الشيخة هند، كما قال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، هي أقرب الناس للناس، ونهجها في العطاء ترسخ على مدى عقود، من خلال دعمها وراعتها الكريمة للعديد من المشاريع، والمبادرات،

والحملات الإنسانية، والمجتمعية». وأضاف: «اختيار الشيخة هند كي تكون شخصية العام الإنسانية عن حملة 10 ملايين وجبة، يظهر حجم الأثر الكبير الذي أحدثته هذه الحملة الإنسانية الأضخم من نوعها في الدولة، والتي لامست حياة الناس إبان ذروة أزمة تفشي وباء فيروس كورونا المستجد، وسط الإغلاق شبه الكلي، موفّرة شبكة أماناً نفسياً واجتماعياً لآلاف من الأفراد المحتاجين، والأسر المتعففة، في مبادرة عكست المنظومة القيمية لسموها التي كرست حياتها للعمل الإنساني الذي ينطلق من أهمية ترسيخ التعاضد المجتمعي، وتعزيز روح التكامل، والتعاون، والتراحم، عبر مختلف الفئات المجتمعية وتعميم ثقافة المشاركة».

وأشار إلى أن «سمو الشيخة هند بنت مكتوم تشكل نموذجاً ملهماً للمرأة الإماراتية العربية التي تؤمن بأن أي امرأة، من موقعها، لها دور فاعل في تمكين المجتمع من خلال بوابة النح والعطاء».

#### التنمية المستدامة

إلى ذلك، صرح الدكتور معز دُرَيْد المدير الإقليمي في هيئة الأمم المتحدة للمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة بالقول: «قيادة النساء تعد جوهرية لضمان فاعلية المبادرات والمشاريع الإنسانية، وعدم إغفال من هم أحوج بالدعم والمساعدة في الاستجابة العالمية لتحديات كوفيد-19».

وأضاف د. دريد: «حملة 10 ملايين وجبة بقيادة سمو الشيخة هند بنت مكتوم، تترجم تأثير القيادة النسائية في الإمارات»، مشيراً إلى أن «دولة الإمارات تلعب دوراً مهماً في دعم تطبيق الهدف الخامس من أجندة التنمية المستدامة لعام 2030، والمتعلق بتحقيق المساواة بين الجنسين وتمكين كلّ النساء والفتيات».

#### 10 ملايين وجبة

ورُكّزت جوائز المرأة العربية 2020، التي تحفي بالإنجازات الاستثنائية للمرأة العربية في مختلف اليادين، على إبراز النماذج النسوية العربية المهمة في التصدي لتداعيات جائحة فيروس كورونا

## الشيخة هند.. أيد ممدودة بالخير وعطاء بلا حدود



شمسة صالح



د. مريم مطر



عزة النعيمي



محمد بن عبدالله النعيمي



سعيد الرقباني



مروان العللا

للتخفيف من معاناة الفئات التي تعاني أكثر من غيرها في هذا الطرف الاستثنائي الناجم عن تفشي فيروس كورونا المستجد (جائحة كوفيد - 19)

وتمن الرقباني عالمياً توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، بإطلاق الحملة التي تعد جزءاً من مسيرة سموه الإنسانية الطويلة والمستمرة والمهمة للجميع.

#### دور ريادي

هنأ الشيخ محمد بن عبدالله النعيمي، رئيس مجلس أمناء هيئة الأعمال الخيرية بعجمان، سمو الشيخة هند، بتكريمها

التكامل، والتعاون، والتراحم، عبر مختلف الفئات المجتمعية وتعميم ثقافة المشاركة.

#### مسيرة إنسانية

قدم سعيد بن محمد الرقباني رئيس مجلس إدارة جمعية الفجيرة الخيرية التهنية الى سمو الشيخة هند بنت، بمناسبة تكريمها بجائزة المراك العربية للعمل الإنساني. وقال الرقباني نبارك لسمو الشيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، التي قادت بنجاح أكبر حملة مجتمعية وطنية من نوعها لتقديم 10 ملايين وجبة طعام أو ما يعادلها من طرود غذائية وتموينية لدعم الأفراد المحتاجين والأسر المتعففة،





## نهيان بن مبارك:

نموذج ملهم  
للمرأة الإماراتية  
العربية



## «10 ملايين وجبة» صنعت أنبل صور التضامن

## تعودنا دائماً على المبادرة في مدِّ يد العون للمحتاج

## ساعة الدولة

## سادتنا

المستجد، (كوفيد 19)، التي انعكست تأثيراتها هذا العام على دول العالم كافة، واستدعت إجراءات استثنائية ومبادرات سريعة لاحتوائها. وقد أجمعت لجان تحكيم جوائز المرأة العربية على منح جائزة شخصية العام الإنسانية لسمو الشبيخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، تقديراً للمبادرات والبرامج الإنسانية التي حفلت بها مسيرتها على مدى عقود، ولدورها القيادي في حملة «10 ملايين وجبة» التي نظمتها «مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية» في شهر رمضان الماضي، بالتعاون مع «صندوق التضامن المجتمعي ضد كوفيد-19»، بهدف توفير الدعم الغذائي للأفراد والعائلات المحتاجين والفئات الأشد تأثراً بالتداعيات الاستثنائية التي فرضها وباء كورونا المستجد (كوفيد-19) على العالم.

وحققت حملة «10 ملايين وجبة»، التي أطلقتها سموها وأشرفت على عملياتها طوال شهر رمضان المبارك، مساهمات قياسية جعلت منها نموذجاً على المستويين الإقليمي، والدولي، في سرعة الاستجابة للأزمات وبناء تضامن مجتمعي شامل مع الفئات الأكثر تعرضاً لتداعياتها، فخلال ثلاثة أسابيع فقط، من إطلاقها، تخطت الحملة المستهدف الرئيسي الذي وضعته بتوفير 10 ملايين وجبة، حيث بلغت قيمة المساهمات أكثر من 15,3 مليون وجبة، شارك في تقديمها أكثر من 180 ألف مساهم، ما بين أفراد، ومؤسسات، يمثلون 116 جنسية. واستقطبت الحملة أكثر من 1500 متطوع، ومتطوعة، من مختلف مناطق الدولة ضمن شرائح عمرية امتدت من 18 وحتى 53 عاماً.

وسجلت الحملة تضامناً مجتمعياً شاملاً، مقدمة مثلاً عالياً لكيفية تعاضد كل فئات المجتمع في التصدي للأزمات، وأسهمت في تصنيف دولة الإمارات في المركز الأول إقليمياً، وفي قائمة أفضل 10 دول عالياً في كفاءة الاستجابة لجائحة كوفيد-19.

### تفاعل مجتمعي وإشادة

نجحت حملة «10 ملايين وجبة» تحت الإشراف المباشر

بالجائزة. مشدداً على أن الجائزة تمثل تثنياً إقليمياً ودولياً لدورها الريادي، على مدى الأعوام الماضية على رأس «بنك الإمارات للطعام».

وأكد الشبيخة محمد، أن هذا التكريم الذي صادف أهله تكريم لمسيرة العطاء والإنجاز الممتدة لعقود من العطاء والعمل الخيري، والإنساني، والاجتماعي، وتمكين المرأة على مختلف المستويات؛ خاصة في تطوير المهارات، والابتكار، وريادة الأعمال.

### مصدر فخر

رفعت الشبيخة عزة بنت عبدالله النعيمي، المدير العام لمؤسسة حميد بن راشد النعيمي الخيرية، أسمى آيات التهاني إلى سمو الشبيخة هند، بالمناسبة.

وأكدت أن فوزها بهذه الجائزة، مصدر فخر للمرأة الإماراتية التي أثبتت كفاءتها في شتى المجالات، كما يرسخ مكانة الإمارات البارزة إقليمياً ودولياً في العمل الخيري والإنساني.

### مشروعات إنسانية

أشادت شمس صالحي، المدير التنفيذي لمؤسسة «دبي للمرأة» بالجهود الإنسانية لسمو الشبيخة هند، وحرصها على التخفيف عن المحتاجين. مؤكدة أن أباديها البيضاء امتدت إلى كل مكان داخل الدولة وخارجها، بمبادرات ومشروعات

لسمو الشبيخة هند بنت مكتوم، في إنتاج تفاعل مجتمعي مع أهدافها، حيث لبّت المؤسسات الخيرية والإنسانية وشركات القطاع الخاص في الإمارات نداء الحملة بتقديم دعمها ومساهماتها إلى جانب مؤسسات الأفراد، ورجال الأعمال. فقدمت مؤسسات العمل الخيري والاجتماعي مساهمات بقيمة 6,8 مليون وجبة، وساهمت الشركات، ورجال الأعمال، بما يعادل 5,7 مليون وجبة. إلى ذلك، استقبل الموقع الإلكتروني للحملة مساهمات لشراء وتوفير 1,4 مليون وجبة، وجاء ما قيمته 771 ألف وجبة عبر مساهمات الرسائل النصية القصيرة، كما سجل مركز الاتصال الخاص بالحملة مساهمات عينية فاقت قيمتها 726 ألف وجبة. وشهدت الحملة تفاعلاً مليونياً من المجتمع الإماراتي من مختلف الجنسيات، حيث أشاد المتابعون للحملة والشاركون فيها على منصات التواصل الاجتماعي بدعم سمو الشبيخة هند بنت مكتوم، وإدارتها للحملة التي حققت إجماعاً وتضامناً جعلها الحملة الأكبر وطنياً من نوعها، وسط نشاط تفاعلي إنساني لافت في الفضاء الإلكتروني أسهم في إيصال رسالة الحملة لأكثر عدد من الناس، والجهات، مع التأكيد على أهمية التبرع لضمان ألا ينام جائع، أو محتاج في الإمارات. ودعماً لحملة «10 ملايين وجبة»، ولدت مبادرة «أطول صندوق تبرعات في العالم» التي جمعت خلال أسبوع واحد فقط قيمة 1,2 مليون وجبة قدمتها للحملة، بعد أن أضاءت مساهمات المتبرعين 1,2 مليون مصباح على برج خليفة كأطول منارة تضامن عالي مع المتضررين من جائحة كوفيد-19 من على واجهة المبنى الأعلى في العالم.

وشاركت في الحملة شركات محلية، وعالمية، واستقطبت تغطيات إعلامية عالية بمختلف اللغات الحية على وسائل الإعلام والنصت الرقمية، خاصة مع لحظة إضاءة الواجهة الكاملة لبرج خليفة، الصرح العمراني الأطول في العالم بارتفاع 163 طابقاً، و828 متراً، في رسالة دعم مجتمعي مضيفة جسد قيم التعاضد والتضامن الإنساني.

إنسانية شملت مختلف الفئات العمرية، وعكست قيم الخير والعطاء لديها، التي تنطلق من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف والمبادئ التي تأسست عليها دولة الإمارات. وأضافت: إن حصول سمو الشبيخة هند، على الجائزة، تكريم صادق أهله، وتتمين لمبادرات سموها الإنسانية ذات الأثر الاجتماعي والاقتصادي المستدام.

### نموذج في العطاء

وقالت الدكتورة مريم مطر، رئيسة مجلس إدارة جمعية الإمارات للأمراض الجينية: وجدنا الأثر الطيب لأبدي الشبيخة هند الخيرة، فقد كانت ولا تزال نموذجاً يحتذى، في العطاء وعون المحتاجين في كل مكان، صاحبة أياد بيضاء ممتدة في كل أنحاء الدولة وخارجها، ولها مساهمات إنسانية تفوق الحدود والوصف، ونبارك لأنفسنا هذا التكريم، ومن المتعارف عليه أن عطاءها الإنساني في الخفاء يزيد على ذلك.

وقالت: حملة 10 ملايين وجبة، تعبر عن حجم الإنسانية في قلب سموها الكبير، الذي يحتضن الجميع من دون استثناء، وهذه الجوائز تسهم في تعريف العالم بالمبادرات المهمة التي تقدمها المرأة، لتكون قدوة ونموذجاً لسيدات العالم، وتبرز أمثلة طيبة لرائدات في الأعمال الإنسانية، فسموها تمثل قدوة لنا في العمل الإنساني والتكافل الاجتماعي.

## تصاميم منزلك

### لن تحتاج للمزيد من البحث

أثاث حديث

تسوق أونلاين

من 669 درهم

مفردات الأريكة 999

أثاث منزلي

أدوات صحية

ملقي مياه

549 درهم

125 درهم

587 درهم

اشترى الآن و ادفع لاحقاً

سهولة في الاسترجاع

التوصيل خلال ٤٨ ساعة

سرعة في التصفح

خطوة واحدة للدفع

الدفع بأمان

استخدم كود العرض NEWONLINE

احصل على ١٠٠ درهم خصم

تسوق أونلاين

**DANUBE HOME.COM**







يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِحَقِّ الْوَيْلِ الْمَعْلُومِ  
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

## تنوعی

## المرحوم

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى

## ونتقدم

## بخالص العزاء وصادق المواساة إلى

## أَهْلُهُ وَذَوِيهِ

داعين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه  
فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿١٠٠﴾

# جول فسواني

**RIGID**  
**INDUSTRIES FZC**  
*A Bit of Art, A Bit of Science*



شركة رچيد اندستريز للصناعات و التصميم الداخلى



تفقد مشروع الحديريات الترفيهي ووجه بافتتاحه الشهر المقبل

محمد بن زايد:

## حريصون على الترويج عن السكان ودعم الروابط الأسرية

آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، وسمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، عضو المجلس التنفيذي، رئيس مكتب أبوظبي التنفيذي، وجاسم بوعباط الزعابي، رئيس دائرة المالية، وفلاح الأحبابي، رئيس دائرة البلديات والنقل، ومحمد مبارك المزروعى، وكيل ديوان ولي عهد أبوظبي، وعبدالله الساهي، رئيس مجلس إدارة «مدن العقارية».

تفقد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة مشروع الحديريات الترفيهي الذي يشكل وجهة ترفيهية ورياضية وسياحية، على جزيرة الحديريات في أبوظبي. ووجه سموه، بافتتاح المشروع خلال الثلاثين يوماً المقبلة.

رافق سموه خلال الجولة، سمو الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان، مستشار الأمن الوطني، وسمو الشيخ منصور بن زايد



محمد بن زايد خلال تفقده المشروع

## إعفاء أصحاب عربات الطعام المتنقلة والمحال في «مرسانا» من الإيجار 6 أشهر

محمد بن زايد  
وطحنون بن زايد  
ومنصور بن زايد  
وخالد بن محمد  
بن زايدمحمد بن زايد  
يتفقد المشروع  
يرافقه منصور  
بن زايد ومحمد  
المزروعى وجاسم  
الزعابي وعبدالله  
الساهي

إلى مشروع الحديريات تؤكد حرص قيادتنا الرشيدة على مواكبة تطوير المرافق الترفيهية والسياحية التي تتسجم مع الأهداف والخطط المستقبلية لأبوظبي، والرامية إلى توفير المرافق الخدمية والترفيهية التي تعزز جودة الحياة، وفي الوقت نفسه تدعم قطاع السياحة وتعزز جاذبية الإمارة، وجهة مفضلة تستقطب الزوار من مختلف أنحاء العالم.

وأضاف: نحرص عبر تطوير المشروع إلى تعزيز موقع الجزيرة على خريطة أبوظبي، لكونها تشكل وجهة متكاملة للمواطنين والقيمين والزوار في الدولة، فيما تعكس مشاريعها التنوع أسلوب الحياة العصرية الذي تتمتع به أبوظبي.

يذكر أن جزيرة الحديريات، تمتاز بموقعها على الساحل الغربي لمدينة أبوظبي، لتوفر إطلالة على أفق العاصمة، وتضم عدداً من الوجهات الثقافية والبيئية، إلى جانب العقارات السكنية والمواقع التجارية والمرافق الترفيهية.

المشاريع والوجهات السياحية والترفيهية في الإمارة، على أن يكون موقعها مناسباً يسهل معه الوصول إليها بيسر، مع مراعاة تلبيةها لمتطلبات مختلف فئات المجتمع.

فيما قال فلاح الأحبابي: إنه انطلاقاً من توجيهات ودعم القيادة الحكيمة، نفخر بالمساهمة في تنفيذ إضافة مهمة جديدة إلى محفظة أبوظبي الترفيهية والسياحية. وسوف نواصل في دائرة البلديات والنقل التزامنا بتوفير بيئة حضرية مستدامة للمستقبل.

وأضاف: مشروع الحديريات دليل بارز على التزامنا بتعزيز جودة الحياة لجميع المواطنين والقيمين والسياح، مايسهم في ترسيخ مكانة أبوظبي، إحدى أكثر مدن العالم ملاءمة للعيش.

وقال عبدالله الساهي: إن زيارة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد،

ويتيح للزوار فرصة التعرف إلى أهميتها التاريخية والثقافية، والتاريخ العريق الذي عاشه الأجداد لغوص بحثاً عن اللؤلؤ، كما شملت جولة سموه المنطقة الترفيهية «مرسانا»، وهي الواجهة البحرية في قلب المشروع الترفيهي، وتضم مجموعة من المطاعم والمقاهي وحبلة للتزلج وحديقة ألعاب مائية للأطفال، و«متنزه الدراجات الهوائية»، و«سيركيت X» للمغامرات والتجارب الملونة بالتحديات.

ووجه سموه، بإعفاء أصحاب «العربات المتنقلة لبيع الطعام» في الجزيرة، وأصحاب المحال في مشروع «مرسانا» من الإيجار ستة أشهر.

وقال: إن مشروع الحديريات الترفيهي وغيره من المشاريع الماثلة تمثل إضافة قيمة وتنوعية، وتعزز مكانة أبوظبي على خريطة السياحة العالمية.

مؤكداً سموه أهمية مواصلة الجهود لتطوير وتنفيذ

ووجه بالتوسع في إنشاء وتوفير المرافق الخدمية والترفيهية في جميع مناطق الإمارة، التي تشجع على نمط حياة صحي، وتلبي احتياجات وتطلعات أفراد المجتمع.

ويأتي اهتمام أبوظبي بمثل هذه المشاريع انسجاماً مع رؤيتها التنموية في تطوير البنية التحتية، وفق أفضل المعايير والمواصفات العالية، وبما يتماشى مع تطلعات سكان الإمارة واحتياجاتهم.

وتفقد سموه 10 مرافق متنوعة، يضمها مشروع الحديريات الترفيهي، منها «باب النجوم» الذي يقدم لزواره تجربة فريدة للتخييم، و«القرية الرياضية 321» التي تضم ملاعب رياضية ومسارات مخصصة للجري والدراجات، و«قرية التحدي» التي تضم مسارات الحواجز للمغامرة المشوقة والتحدي، و«ممشى الحديريات التراثي» الممتد على طول الواجهة البحرية للجزيرة

اطلع صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، على مرافق المشروع الجديد التي نفذتها «مدن العقارية»، شركة التطوير العقاري التابعة لشركة «القايزة»، والمتخصصة في تطوير المشاريع العقارية والسياحية والإسكانية في الإمارة، بالتعاون مع دائرة البلديات والنقل، فيما يعد المشروع الوجهة الثانية من نوعها ضمن حزمة المشاريع والوجهات السياحية والترفيهية التي تنفذها «مدن العقارية»، بعد مشروع «متنزه قرم الجبيل»، الذي أعلن عنه أواخر العام الماضي.

وأكد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد، حرص أبوظبي على تعزيز النظم البيئية والمساحات الخضراء والحدائق العامة والمتنزهات الترفيهية، لتتوافر في جميع مناطق أبوظبي، لأهميتها في الترويج عن السكان مواطنين ومقيمين، ودعم الروابط الأسرية والاجتماعية، فضلاً عن كونها وجهات سياحية وترفيهية متكاملة تستقطب الزوار والسياح.

لقطة جوية  
لشروع الحديريات



## باب النجوم

يقدم تجربة فريدة للتخيم..  
والقرية الرياضية 321

## قرية التحدي

للمغامرة المشوقة  
وممشى الحديديات التراثي



توسع في توفير  
المرافق الخدمية  
الترفيهية في  
مختلف المناطق

المشاريع إضافة  
قيمة تعزز  
مكانة أبوظبي على  
خريطة السياحة

محمد بن زايد في حديث مع جاسم الزعابي

# السفير



						
شوكولاتة كيت كات 16 X 13.5GM AED 12.95	بسكوت دايجستيف 2 X 350GM AED 7.25	عصير متنوع - ندي 1 X 1.35LTR AED 6.50	حليب كامل الدسم - كاله 4 X 1LTR AED 9.95	حبوب الشوفان - كويكر 1 X 400GM AED 12.95	نسكافيه الكوب الأحمر 1 X 205GM AED 19.95	شاي ناعم ليبتون 1 X 175'S AED 16.50
						
كاتشب هايبرز 1 X 910GM AED 10.95	عسل طبيعي صاحبة 1 X 350GM AED 13.95	عكرونة - جودي 3 X 500GM AED 10.95	جبنة قشقوان - هاجدو 1X700GM AED 24.95	دجاج مجمد - سيارا 1 X 800GM AED 6.40	صدر دجاج مجمد - سيارا 1 X 2.5KG AED 17.95	زيت زيتون بكر 1 X 1LTR AED 9.95
						
زيت دوار الشمس 1 X 5LTR AED 29.90	زيت الخضراوات - صني 2 X 1.5LTR+750ML AED 20.95	أرز بسمتي - سفير 1 X 2KG AED 11.95	أرز برياني - ارمانا 1 X 5KG AED 18.95	طحين رقم 1 - جراند ميلز 1 X 10KG AED 20.95	منعم الأقمشة - كومفلورت 1 X 4LTR AED 21.95	مسحوق غسيل - تايد 1 X 6KG AED 40.95
						
بطاطس - سوريا PER KG AED 1.95	خس - إيران PER KG AED 2.75	جزر - الصين PER KG AED 3.50	طماطم - تركيا PER KG AED 4.25	شمام - إيران PER KG AED 1.95	كوي - إيران PER KG AED 3.50	زمان - مصر PER KG AED 3.75

أسعارنا سارية من ١٥ إلى ٣١ أكتوبر ٢٠٢٠، الطعام الساخن النجوم، الفاكهة، الخضراوات من ١٥ إلى ١٧ أكتوبر ٢٠٢٠، الطعام الساخن متاح الآن في سفير ماركت الجان، مليحة بالشارقة، العرش ساري حتى نفاد الكمية، السعر شامل ٥٥ طريقة القيمة المضافة، تطبيق الشروط



## بحضور وزراء وأمناء مجالس

# حكومة الإمارات تعقد 5 اجتماعات لمناقشة



تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بتكثيف الجهود الوطنية، وتعزيز التكامل والتنسيق الحكومي على المستويين الاتحادي والمحلي؛ لتحديد التوجهات المستقبلية؛ وتطوير خطة الاستعداد للخمسين، وفي إطار جهود لجنة الاستعداد للخمسين برئاسة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، رئيس لجنة الاستعداد للخمسين، عقدت حكومة دولة الإمارات 5 اجتماعات تنسيقية؛ لمناقشة خطة الاستعداد للخمسين ضمن مسار المجتمع، على مدى خمسة أيام، تناولت مواضيع العائلة، والشباب، والرياضة، والثقافة، وقيم المجتمع الإماراتي.

شارك في اجتماعات مسار المجتمع، وزراء وأمناء عامون للمجالس التنفيذية، وأكثر من 500 مسؤول وموظف من الجهات الحكومية الاتحادية والمحلية، وبحث مخرجات عمل الفرق الوطنية في محور مجتمع دولة الإمارات، وما توصلت إليه من مراثيات وتوجهات في هذا القطاع الحيوي.

## عهود الرومي: اللقاءات تعزز العمل المشترك بين الجهات الاتحادية والمحلية

عبد الله البسطي:

تطوير منظومة العمل  
للتكيف مع المتغيرات

محمد الهاملي:

أفراد المجتمع جوهر التنمية  
المستدامة الشاملة

أسماء بن طليعة:

خطة الشارقة قابلة للتغيير  
لمواكبة أي جديد

محمد الضحاني:

تهيئة البيئة المناسبة لأكثر  
استراتيجية وطنية

## نورة الكعبي: تعزيز الدور الثقافي في تحقيق أهداف المؤمية

حضر الاجتماعات الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، ونورة بنت محمد الكعبي وزيرة الثقافة والشباب، وحصة بنت عيسى بوحميد وزيرة تنمية المجتمع، وشما بنت سهيل المزروعى وزيرة دولة لشؤون الشباب، والشيخة عزة بنت عبد الله النعيمي مدير عام «مؤسسة حميد بن راشد النعيمي الخيرية»، والدكتور مغير الخيلي رئيس دائرة تنمية المجتمع، وعبد الله البسطي أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة دبي.

كما حضرها الدكتور محمد راشد أحمد الهاملي أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، وأسماء راشد بن طليعة أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة الشارقة، والدكتور سعيد سيف الطروشي أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة عجمان، ومحمد سعيد الضحاني مدير الديوان الأميري بالخجيرة، وحميد راشد حميد الشامسي أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة أم القيوين، والدكتور محمد عبد اللطيف خليفة أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة رأس الخيمة، والدكتور سعيد عبد الله الأمين العام للمجلس الاتحادي للتركيبة السكانية.

### تعزيز التنسيق

وأكدت عهود بنت خلفان الرومي، وزيرة الدولة للتطوير الحكومي والمستقبل، أمين عام لجنة الاستعداد للخمسين، أن الاجتماعات التنسيقية لإعداد خطة الاستعداد للخمسين، تجسد توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بتعزيز العمل المشترك، والتنسيق بين كافة الجهات الاتحادية والمحلية في تطوير محاور خطة الاستعداد للخمسين، وتترجم توجيهات سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، رئيس لجنة الاستعداد للخمسين، بالإعداد للمرحلة المقبلة؛ عبر تعزيز الجاهزية للمستقبل؛ وتبني نهج استباقي، يستشرف التحديات؛ لتحقيق أهداف عام الاستعداد للخمسين.

وقالت: إن الاجتماعات التشاورية جاءت بعد فترة من الإعداد للتواصل والجهود المكثفة لفرق العمل، لتحديد التوجهات في القطاعات والمحاور الرئيسية لخطة الاستعداد للخمسين، ونقاشات الرئيات والتوجهات والتوصيات التي وضعها فرق العمل، قبل رفعها إلى لجنة الاستعداد للخمسين؛ لدراساتها واعتمادها.

### رؤية شاملة

وقال الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، خلال مشاركته في الاجتماع: «في البداية أود أن أذكر بما قاله صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، من أن دولتنا والله وطني، تسير في إطار رؤية تنمية شاملة، لا ترضى إلا بالصدارة، وتهتم بالمستقبل، كما تهتم بالحاضر، وتخوض غمار المنافسة في مضمار التنمية بكل ثقة، اعتماداً على التخطيط السليم، وإنتاج المعرفة، والنظر إلى الكوادر البشرية المواطنة، على أنها أهم ثروات الوطن».

وأضاف: «أود أيضاً أن أقدم الشكر الجزيل إلى الأخ الفاضل سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان؛ لجهوده المتواصلة من أجل تشكيل معالم المستقبل، في هذه الدولة العزيرة، على أسس متينة وراسخة، وهذا الاهتمام بالمستقبل، إنما هو دليل على الثقة في حاضرنا، والاعتزاز بقدراتنا وبشعبنا وبقاداتنا، وهو كذلك دليل على العزم على التطوير الدائم نحو الأفضل، كي تظل الإمارات وهي النموذج العالي الناجح، في الأداء والإنجاز». وأكد الشيخ نهيان بن مبارك أن وزارة التسامح ترى أن عمل لجنة الاستعداد للخمسين، وتركيزها على الإعداد والاستعداد للمستقبل؛ هو دليل على الثقة في حاضر الدولة، والأمل في مستقبلها، والاعتزاز بقدراتها، وبقدرات شعبها وقاداتها الكرام، على مواجهة كل جديد ومستحدث، والاستفادة منه في تحقيق العزة والتقدم، وهو كذلك دليل على العزم، والالتزام بالتطوير

الدائم نحو الأفضل، كي تظل الإمارات العزيرة النموذج العالي الناجح في التنمية والرخاء.

### محطة مهمة

وقالت نورة بنت محمد الكعبي وزيرة الثقافة والشباب: «تمثل خطة الخمسين محطة مهمة على طريق دخول دولة الإمارات في الخمسين عاماً المقبلة، وفق خطة استراتيجية موحدة، ورؤية وطنية متكاملة، تجمع المؤسسات الاتحادية والمحلية؛ لوضع الخطط وبرامج العمل والسياسات ومواءمة الاستراتيجيات التي تضمن الريادة والازدهار للقطاعين الثقافي والإبداعي خلال الخمسين عاماً المقبلة، وتسهم في تعزيز دور العمل الثقافي في تحقيق أهداف مئوية الإمارات، والمساهمة في وصول الدولة إلى هدف تحقيق أفضل حكومة على مستوى العالم».

### مجتمع 2071

قالت حصة بنت عيسى بوحميد وزيرة تنمية المجتمع: إن رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، تستهدف إشراك المجتمع بمختلف فئاته في تصميم مستقبل دولة الإمارات، مؤكدة حرص القيادة على مواصلة مسيرتها على خطى الآباء المؤسسين الذين أرسوا برؤيتهم الحكيمة أساس النهضة الحضارية التي تركز على بناء الإنسان؛ لتحقيق التقدم والازدهار في دولة الإمارات.

وأضافت: إن الاجتماع التشاوري لمسار المجتمع ضمن خطة الاستعداد للخمسين، والذي جمع وزارة تنمية المجتمع مع الوزارات والهيئات والمؤسسات ذات الصلة على مستوى الدولة، بدأ مشواره في رسم ملامح «مجتمع 2071»؛ من خلال مناقشة مواضيع؛ شملت: الأسرة، والتركيبة السكانية، وقيم المجتمع الإماراتي، والشباب، والرياضة، والثقافة، موضحة أن حكومة دولة الإمارات تركز على دعم الأسرة في جميع مراحلها، من النشئة إلى الاستعداد والاختيار وحتى الزواج والإنجاب وتربية الأبناء، وصولاً إلى بداية دورة حياة أسرة جديدة، ومستقبل أسري جديد؛ وهي مرحلة الاستقلال للأبناء؛ بسبب العمل أو الزواج.

وحددت فئات وأفراد الأسرة الأكثر احتياجاً للرعاية؛ مثل: كبار المواطنين وأصحاب الهمم والأرامل والمطلقات، مشيرة إلى توفير الدولة الاحتياجات الأساسية؛ لضمان الحياة الكريمة للمواطنين؛ من حيث السكن والاحتياجات الاستهلاكية والمواصلات والدعم المالي والصحة والتعليم والعمل.

### التوجهات المستقبلية

وأكد عبد الله محمد البسطي الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة دبي، أن الاجتماعات التشاورية تشكل فرصة فريدة، لمناقشة التوجهات المستقبلية للدولة، بما يسهم في الخروج بصورة متوائمة مع مختلف المسارات؛ تجسيدا لرؤية قيادتنا؛ الرامية إلى تطوير منظومة عمل، تجعل من حكومة الإمارات الأسرع والأكثر مرونة وقدرة على التكيف مع المتغيرات المستقبلية، مشدداً على أهمية الربط والتنسيق بين الجهات المعنية والجهات الداعمة؛ لضمان اتساق العمل في تنفيذ كافة الحاور، مشيراً إلى أن الجهود المبذولة تأتي في إطار تحقيق المواءمة بين التوجهات الحكومية المحلية والاتحادية، وبما يدفع باتجاه تحقيق التطلعات واستشراف المستقبل.

وقال البسطي: تستند منهجية العمل الحكومي في الدولة على قيم العمل الجماعي، وروح الفريق الواحد؛ باعتبارها تعد دافعاً للمحافظة على منجزاتها وبلوغ طموحاتها المستقبلية، علاوة على إشراك أصحاب العلاقة العنيين؛ لضمان تنسيق وتكامل الأدوار نحو تحقيق التصميم الأمثل لحلول المستقبل؛ حيث تم تشكيل فرق عمل على مستوى إمارة دبي؛ تشمل: الجهات الحكومية والقطاع الخاص خلال مراحل التخطيط؛ لتعزيز المشاركة الفاعلة في مراحل التنفيذ المقبلة؛ وتحقيق قفزات نوعية تترجم الإنجاز والريادة.

### جوهر التنمية

من جهته، قال الدكتور محمد راشد الهاملي الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، إن إعلان عام 2020 عام الاستعداد للخمسين؛ يعكس نهج قيادتنا الراسخ في التخطيط واستشراف المستقبل؛ للاستفادة من الإنجازات الحقة، والبناء عليها، والعمل وفق رؤى استباقية، تضمن وجود منظومة مرنة قادرة على التأقلم والتكيف مع التغيرات والتحديات المتوقعة، وضمان مستقبل أفضل للأجيال القادمة، فهي الثروة الحقيقية التي ستساعد دولة الإمارات في المحافظة على ريادتها في مختلف المجالات، لتكون الدولة الأكثر تميزاً، والأفضل في جودة الحياة على مستوى العالم.

وأضاف الهاملي: إن أفراد المجتمع من مواطنين ومقيمين هم جوهر أهداف التنمية المستدامة التي شهدتها الدولة على مر 50 عاماً من الإنجازات، ومن هذا المنطلق سيسهم كل أفراد المجتمع في رسم مستقبلهم، وسيشاركون في وضع محاور ومكونات الخطة التنموية الشاملة للإمارات خلال الخمسين عاماً المقبلة في جميع القطاعات، استمراراً لنهج القيادة، القائم على إشراك المجتمع في صناعة حاضرهم ومستقبلهم.

عبد الله آل حامد:  
الإمارات من أكثر  
البلدان استعداداً  
للمستقبل

### طموحات الدولة

وأكدت أسماء راشد سلطان بن طليعة الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة الشارقة، حرص المجلس على استكمال ومتابعة مسيرة البناء والتقدم في الإمارة؛ من خلال التعاون والتكامل المشترك؛ لوضع أسس الخطة الشاملة للاستعداد للخمسين، التي تأتي وفقاً لرؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، وسمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولي عهد ونائب حاكم الشارقة، رئيس المجلس التنفيذي.

وقالت: أشرف المجلس التنفيذي على وضع خطة الاستعداد للخمسين للإمارة، بمشاركة الجهات الحكومية بإمارة الشارقة، وعلى العملية التنسيقية بين الدوائر المحلية والفريق الوطني؛ لدعم لجنة الخمسين، وبادرت جميع الدوائر المشاركة بتقديم الأفكار والمقترحات التطويرية الهادفة؛ وتعاونت جميعها وفق منهجية تشاركية تضافرت من خلالها الجهود؛ لضمان استدامة النجاح، أخذين في الاعتبار عدداً من المتغيرات العالمية التي تؤثر في التخطيط بعيد المدى.

وأضافت: تتميز خطة الاستعداد للخمسين لإمارة الشارقة بـ«الرونة»؛ فهي قابلة للتغيير والمراجعة في أي وقت يستدعي ذلك؛ بهدف مواكبة كل ما هو جديد، والتكيف مع التغيرات التي قد تطرأ على البيئة الخارجية.

### الإمارات نموذجاً

من جهته، أوضح الدكتور سعيد سيف الطروشي الأمين العام للمجلس التنفيذي بعجمان، أن الاجتماعات التشاورية التي تأتي في إطار أعمال خطة الاستعداد للخمسين، تعد تجربة فريدة من نوعها على مستوى الحكومات الحديثة، قُمت فيها دولة الإمارات نموذجاً مثالياً في القيادة والتخطيط؛ يعزز مبادئ الشراكة والتعاون، ويعكس فكر قيادات الدولة في الإدارة والاستعداد للمستقبل، بتطلعات وأفكار طموحة هدفها الريادة على الصعيد العالمي في كافة المجالات.

وأكد أن الاجتماعات التشاورية خطوة مهمة استعظنا من خلالها الوقوف على عدة ملفات حيوية؛ لمراجعة وتقييم وضعنا الحالي بنظرة عميقة وواقعية، وفرصة للحوار وطرح الأفكار بتكامل وانسجام مع الإمارات الأخرى، والاستفادة من التجارب الناجحة وتبادل الخبرات.

### خطة طموحة

قال محمد سعيد الضحاني مدير الديوان الأميري في حكومة الفجيرة: إن القيادة الرشيدة في دولة الإمارات العربية المتحدة حرصت على تنفيذ المشاريع والاستراتيجيات الوطنية في كافة القطاعات؛ حيث وضعت خطة طموحة؛ تستشرف المستقبل للاستعداد للخمسين، وتكرس ثقافة الابتكار والتميز؛ من خلال السير بخطى ثابتة في مسيرة التحديث والتطوير التي تنتهجها الدولة، وسعيها الحيث في أن تكون من أوائل الدول في مؤشرات التنافسية بمختلف المجالات التنموية والاجتماعية والاقتصادية، وتحقيق قفزات نوعية على كافة الصعد، بما يتوافق مع إعلان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، عام 2020 عاماً للاستعداد للخمسين، والاحتفال باليوبيل الذهبي لقيام دولة الإمارات العربية المتحدة.

وأضاف: انطلاقاً من هذه الاستحقاقات المهمة في تنفيذ المشاريع المستقبلية، فإن حكومة الفجيرة بتوجيهات صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى، حاكم الفجيرة، تعمل جاهدة على وضع الخطط التنموية التي تصب في تهيئة البيئة المناسبة للانطلاق في أكبر استراتيجية عمل وطنية من نوعها للاستعداد للسنوات الخمسين المقبلة على كافة مستويات الدولة الاتحادية والمحلية، والاستفادة من القدرات والكفاءات الوطنية في عملية البناء وتحقيق مستوى عالٍ من





## تنفيذية ومسؤولين و500 مشارك

## الاستعداد للخمسين ضمن مسار المجتمع



## نهيان بن مبارك: دولتنا تمتلك رؤية تنموية تهتم بالمستقبل ولا ترضى إلا بالصدارة

مغير الخيلي:

أسس تتجاوز التحديات  
ومواصلة النجاحات

سعید المطروشي:

فريق عجمان يعمل  
على تحقيق الطموحات

حميد الشامسي:

الفكر الاستباقي يترجم مسيرة  
النجاح لتجربتنا التنموية

محمد خليفة:

نموذج لاستشراف المستقبل  
واستدامة إنجازات الدولة

## حصة بوحميد: نرسم من خلال الاجتماعات التشاورية ملامح «مجتمع 2071»

خطة الاستعداد للخمسين؛ هي مبادرة وطنية تعد الأولى من نوعها، تبنتها دولة الإمارات العربية المتحدة في تحدٍ مع المستقبل، تهدف إلى تطوير وتحسين استراتيجيات الدولة في كافة المجالات والقطاعات، وإشراك كافة الأفراد في وضع هذه الخطة التي تعد من أهم العوامل المطلوبة، للوصول للأهداف، وتحقيق الغايات التي تسعى إليها دولتنا. ولأهمية المجتمع كونه الركيزة الأساسية لأي عملية تطوير وتخطيط للمستقبل، بدأت الاجتماعات التشاورية لخطة الاستعداد للخمسين بهذا المحور المهم، ورسمت ملامح مجتمع دولة الإمارات للخمسين عاماً المقبلة.

وأضاف: كانت مشاركة حكومة إمارة الفجيرة في هذا المسار من خلال 17 جهة محلية عملت معاً خلال الأشهر الماضية على وضع رؤية مستقبلية لمجتمع الإمارة، تركز على المحافظة على قيم وعادات وتقاليد مجتمعنا وحفظها للأجيال القادمة، ووضع السياسات والخطط الهادفة إلى تطوير قطاعات المجتمع المختلفة وبناء المواهب الإماراتية الشابة، وقد تم في سبيل تحقيق عدد 65 اجتماعاً تنسيقياً وفنياً بين الجهات المشاركة، و25 ورشة عمل وجلسة عصف ذهني.

## محاور مجتمع الخمسين

وتناولت سلسلة الاجتماعات التشاورية ضمن مسار المجتمع محاور رئيسية؛ هي: العائلة، والشباب، والرياضة، وقيم المجتمع الإماراتي، والثقافة، وقدمت الدكتورة وضحة النعيمي رئيس مسار المجتمع في خطة الاستعداد للخمسين الأمين العام المساعد لقطاع المعرفة وعلم البيانات في المجلس الاتحادي للتركيبة السكانية في بداية الاجتماع عرضاً شاملاً لمرئيات مسار المجتمع لخطة الاستعداد للخمسين، ومخرجات عمل الجهات الاتحادية والمحلية والجلسات التشاورية.

واستعرض المشاركون خطة العمل والتوجهات الاستراتيجية لتصميم الخطط المستقبلية، وسبل تعزيز مشاركة أفراد وقيمت المجتمع خصوصاً الشباب، في جهود تصميم الحياة ووضع الخطط الكفيلة بتعزيز جاهزية المجتمع للمستقبل. وناقشوا سبل تعزيز مشاركة المجتمع والجهات الحكومية في عمليات التصميم التشاركي، لتطوير منظومة متكاملة تحقق النمو في مختلف القطاعات، وتعود بالفائدة على الأسرة والشباب والتركيبة السكانية ومنظومة القيم والثقافة والمواهب الرياضية في الخمسين عاماً المقبلة.

وأكد المشاركون أهمية تصميم السياسات والبرامج الوطنية التي تركز على نموذج الأسرة الإماراتية، وتمكينها اقتصادياً واجتماعياً، وتفعيل دور الصناديق الاستثمارية المجتمعية، وتوفير الدعم لها، وأشاروا إلى أهمية قياس نتائج مؤشرات جودة الحياة، وتفعيل دور القطاع الخاص ومشاركته في الجانب الاجتماعي، وأهمية بناء المؤسسات الرياضية على أسس مستدامة، والتركيز على المستوى التعليمي، وتطوير منهج إماراتي مستقبلي، والاهتمام بالاقتصاد الإنساني.

وبحث المشاركون سبل تعزيز الوعي المجتمعي بمبادرات الحكومة في القطاع الثقافي، وتشجيع القطاع الخاص وجمعيات النفع العام؛ لدعمه، وتوفير برامج تأهيل لمرشدين سياحيين إماراتيين، للتعريف بالتراث البيئي والثقافي. وفي موضوع «قيم المجتمع الإماراتي» ركزت الاجتماعات على ترسيخ قيم الانفتاح والتسامح، وتطرق في موضوع «العائلة» إلى نموذج الأسرة الإماراتية المستقبلية، وسبل تعزيز دورها في التنمية، وتمكينها اقتصادياً واجتماعياً، وتعزيز تماسكها.

وأكد المشاركون في موضوع «الشباب» أهمية تمكين الشباب، وتعزيز مهارات المستقبل، وزيادة الأعمال، وتعزيز الهوية الوطنية والقيم الثقافية والتمسك باللغة العربية بينهم في ظل الانفتاح على العالم، وبحثوا في موضوع «الرياضة» وسبل ترسيخ الرياضة المجتمعية نمط حياة، وركزوا في موضوع «الثقافة»، على مساهمة القطاع الثقافي والإبداعي في اقتصاد الدولة، والمواهب وحاضنات المبدعين، ودور المؤسسات والبرامج الثقافية في جعل الإمارات مركزاً لثقافات العالم.

التحديات ورصد المواضيع والقضايا التي تلامس أفراد المجتمع، والسعي لإيجاد حلول جذرية متكاملة؛ للتغلب عليها، ورسم وتطوير الفرص والحلول التي تعزز من جودة الحياة، ما يساهم في توفير حياة كريمة لجميع أفراد المجتمع، عبر رفع معدل السعادة، وتوفير البيئة المثالية بشتى المجالات، لينعكس ذلك على المجتمع ليكون متماسكاً ومتسامحاً.

## تفاؤل وطموح

من جهته، قال عبد الله بن محمد آل حامد رئيس دائرة الصحة - أبوظبي: تنظر دولة الإمارات للمستقبل بتفاؤل وطموح عال، وتستعد للخمسين عاماً القادمة من اليوم؛ حيث تعمل بروح الفريق الواحد؛ لتطوير كافة القطاعات الأساسية في الدولة، وتجهيزها للمستقبل؛ لبناء اقتصاد معرفي قائم على الابتكار والإبداع. ونؤمن في دائرة الصحة - أبوظبي، بضرورة فهم المستقبل واستشرافه؛ لوضع استراتيجية طموحة للقطاع الصحي، تستند إلى أسس علمية متينة، تمكننا من أن نكون جاهزين للتعامل مع المتغيرات الإقليمية والعالمية؛ لمواصلة تطوير القطاع الصحي، وللذي يخطى ثابتة نحو آفاق جديدة من التميز، لينعم أفراد المجتمع بجودة الرعاية الصحية.

وأضاف: إن دولة الإمارات من بين أكثر البلدان استعداداً للمستقبل، واغتنام الفرص المتاحة واستشرافها يكمن ذلك في التزامها الكبير بالتخطيط الذي يعد أحد أدوات النجاح، فضلاً عن تأسيسها الدائم لبنية تحتية وفكرية، تستند إلى الدراسات والمشروعات البحثية. والأهم من ذلك هو استثمار الإمارات في الكوادر الوطنية الشابة سواء من خلال إتاحة فرص تعليمية متميزة لهم أو تمكينهم عبر تسليمهم مسؤوليات ومهام بارزة؛ لصقل مهاراتهم، وتعزيز كفاءاتهم. وفي القطاع الصحي، تعمل بجد؛ لمواصلة تعزيز دور الكوادر الوطنية في القطاع؛ من خلال التواصل مع المؤسسات الأكاديمية في الدولة؛ لضمان تخريج كفاءات وطنية يحتاج إليها القطاع الصحي، وقادرة بلا شك على رفده بالخبرة والمعرفة اللازمة.

وقال: إن سعادة جميع المواطنين والقيمين على أرض الدولة ما تزال نقطة الأساس التي ننضى بها نحو الخمسين عاماً القادمة؛ حيث ستتكاثر الجهود في سبيل سعادة المجتمع، والارتقاء بقطاع الرعاية الصحية، وتعزيز استدامته وصنع مستقبل أكثر سعادة وصحة للأجيال القادمة.

## إبراهيم سعد: تحدي المستقبل

وقال د. إبراهيم سعد مدير مركز الفجيرة للإحصاء: إن

الأعمال، ومختلف شرائح وقطاعات المجتمع في الإمارة في المشاركة الفاعلة في تصميم مستقبل الدولة، واستكشاف الفرص الواعدة، وضمان توفير جودة حياة عالية للأجيال القادمة والاستعداد لما بعد النفط، وصياغة أدوار ريادية استباقية، وبلورة مبادرات فريدة وترجمتها لبرنامج عمل متكامل، يساهم في تحقيق الاستراتيجية الوطنية، ويحقق الرؤية المنشودة. وقال: إن مسار المجتمع ضمن المحاور المهمة في خطة الاستعداد للخمسين؛ حيث تم التنسيق بين نخبة من الرواد في هذا المجال، وإشراك الخبراء في الجلسات النقاشية؛ لإخراج للرئيات والمبادرات في مواضيع قيم المجتمع الإماراتي، والثقافة، والعائلة، والتركيبة السكانية، والشباب، والصحة، والرياضة، وسيكون منعطفاً جديداً في مسيرة الدولة للأجيال القادمة. وأضاف: إن التجربة الرائدة للاستعداد للخمسين ستكون تجربة مهمة ومحفزة لكثير من الحكومات في العالم، ونموذجاً للتقدم الحضاري تستلهم منه الدروس والعبر، ونحن نفخر بأن مسيرتنا الحضارية واستراتيجياتنا المستقبلية، تقوم على مبادئ راسخة من المشاركة والتحليل العلمي والتنبؤات الرصينة والفهم الشامل والواسع للمتغيرات واتجاهات الأحداث وبناء السيناريوهات؛ لإدراك كافة التداعيات والانعكاسات واستغلال الفرص الكامنة.

## جودة الحياة

وأكد الدكتور مغير خميس الخيلي رئيس دائرة تنمية المجتمع - أبوظبي، أن الإمارات تخطو خطوات كبيرة في مجال التنمية الشاملة والاهتمام بجميع أفراد المجتمع عبر رفع معدلات جودة الحياة، ما ينسجم مع رؤية وخطة الإمارات للاستعداد للخمسين عاماً المقبلة، عبر التخطيط وتطوير المشاريع التي تصب في مصلحة المواطنين والقيمين. وأضاف: تأتي خطة الاستعداد للخمسين لاستشراف المستقبل، ولتحقيق تطورات مجتمع دولة الإمارات، عبر وضع أسس واضحة ورصينة قادرة على تجاوز التحديات، ومواصلة النجاحات والإنجازات على المستويين (المحلي والعالمي)، في مجالات: الصحة، والتعليم، والسعادة والرفاهية، والعلاقات الاجتماعية، والإسكان، وغيرها الكثير من المؤشرات الرئيسية، التي ستسهم في إحداث تغير إيجابي على الجميع، وجعل الإمارات أنموذجاً عالمياً يحتذى.

وأوضح الخيلي: تعمل الدائرة بما ينسجم مع توجيهات القيادة الرشيدة على دراسة وتحليل أنماط الحياة الحالية، وبحث فرص تطويرها؛ عبر الرصد والابتكار الاجتماعي الذي يتضمن مجموعة من الاستطلاعات والدراسات؛ بهدف حصر

التميز في المشروعات الحيوية والاستراتيجية، وتعزيز مكانتها الاقتصادية على المستوى العالي، والمساهمة في بناء بنية تحتية متكاملة؛ تعزز تنافسية الاقتصاد الوطني.

## فكر استباقي

في السياق ذاته، أكد حميد راشد الشامسي أمين عام المجلس التنفيذي لإمارة أم القيوين، أن إطلاق صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، مشروع تصميم الخمسين عاماً القادمة لدولة الإمارات؛ يؤكد أن الإمارات تستشرف المستقبل بفكر استباقي، وأن المشروع يأتي ترجمة لمسيرة نجاح وتميز تجربة الإمارات التنموية المستدامة، ويعزز تنافسية الدولة عالمياً. وقال الأمين العام للمجلس التنفيذي لإمارة أم القيوين: إن مشروع تصميم الخمسين عاماً القادمة لدولة الإمارات، والذي يستهدف إشراك أفراد المجتمع في رسم مستقبل دولة الإمارات ووضع محاور ومكونات خطة مئوية الإمارات؛ يعكس اهتمام القيادة الرشيدة باستثمار طاقات وإبداعات كافة أفراد المجتمع في استكمال مسيرة التنمية، بما يعود على الجميع بالنماء والرخاء والازدهار، ويرتقي بمكانة الإمارات على المستوى العالمي، كما يعزز ثقة الشعب بالحكومة.

وأشار حميد الشامسي إلى أن حكومة أم القيوين بتوجيهات صاحب السمو الشيخ سعود بن راشد المعلا عضو المجلس الأعلى، حاكم أم القيوين، وبمتابعة سمو الشيخ راشد بن سعود بن راشد المعلا ولي عهد أم القيوين، رئيس المجلس التنفيذي، تدعم مشروع تصميم الخمسين عاماً القادمة لدولة الإمارات؛ لتحقيق مستهدفات التنمية في الأجنحة الوطنية، والسير قدماً باتجاه تجسيد أهداف «مئوية الإمارات 2071».

وأوضح: إن حكومة أم القيوين ملتزمة بمواءمة جهودها مع توجهات الحكومة الاتحادية على كافة المستويات؛ لتحقيق مؤشرات الأجنحة الوطنية، مؤكداً أن «رؤية أم القيوين 2021» تتكامل ورؤية الإمارات؛ لتحقيق التنمية المستدامة وأن تكون ضمن أفضل دول العالم بحلول عام 2071.

وشدد الشامسي على أهمية تسخير الطاقات الشبابية، وتوجيه إبداعاتهم، والاستفادة من قدراتهم وابتكاراتهم ليكون لهم الدور الكبير في عملية تصميم مستقبل الإمارات خلال الخمسين عاماً القادمة، مؤكداً أن شباب الإمارات صنعوا الفارق، وحققوا الإنجاز في كل المسؤوليات التي تولوها، وكانوا دوماً على قدر الثقة التي وضعتها فيهم القيادة الرشيدة للدولة. وأكد أمين عام المجلس التنفيذي حرص حكومة أم القيوين على تدريب وتأهيل الكوادر والكفاءات الوطنية؛ لإيمانها بأن الاستثمار في رأس المال البشري، هو الأساس للتطور والارتقاء، وتحقيق الرؤية الاستراتيجية لإمارة أم القيوين، والتي تنسجم مع رؤية الإمارات.

## نموذج متميز

وقال الدكتور محمد عبد اللطيف خليفة الأمين العام للمجلس التنفيذي في إمارة رأس الخيمة: إن التحضير لخطة الاستعداد للخمسين يمثل نموذجاً متميزاً لاستشراف المستقبل، واستدامة الإنجازات على كافة المستويات؛ استجابة لتوجيهات القيادة الرشيدة؛ لتحقيق قفزة نوعية؛ لارتقاء بتنافسية الدولة عالمياً، وتأكيد دورها وتألقها الحضاري، وبناء مقومات مستدامة لرخاء الإنسان.

وأضاف: لقد أعدت إمارة رأس الخيمة بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة، ومتابعة سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة، خطة متميزة، شارك في تكوينها كافة المسؤولين من القطاع الحكومي والخاص؛ حيث تم تشكيل فريق عمل؛ لوضع مرئيات حكومة رأس الخيمة للاستعداد للخمسين تحت الإشراف العام للمجلس التنفيذي. وأكد أن خطة إمارة رأس الخيمة تعكس الالتزام الوطني والاهتمام بالتنامي لختلف المؤسسات الحكومية وشركات





## 1000 خبير من 80 دولة يناقشون مرحلة ما بعد الجائحة

## القرقاوي: 17 تريليون دولار كلفة «كورونا».. والتعاون الحل للتحديات

انطلقت أعمال الدورة الاستثنائية لمجلس المستقبل العالمية، والتي تهدف إلى قراءة الواقع الحالي، وتوفير الحلول التي من شأنها دعم الجهود العالمية في مواجهة التحديات التي فرضتها جائحة فيروس كورونا المستجد، وما نتج عنها من متغيرات أضرت بالنظم الاجتماعية والاقتصادية في العالم أجمع. تعقد هذه الدورة غير العادية التي تنظمها حكومة دولة الإمارات بالشراكة مع المنتدى الاقتصادي العالمي (دافوس) بمشاركة 40 مجلساً من مجالس المستقبل، والتي تضم أكثر من 1000 خبير ومتخصص في 31 قطاعاً من أكثر من 80 دولة للإسهام في تطوير جهد عالمي مشترك للتغلب على تحديات هذه الفترة الحرجة.

وتهدف هذه الدورة - التي تعقد افتراضياً خلال الفترة من 12 أكتوبر حتى 30 نوفمبر 2020 - إلى صياغة رؤى وأفكار داعمة للجهود المبذولة في سبيل تطوير أطر فعالة لنظم العمل في مرحلة ما بعد كورونا، حيث يشارك في كل مجلس نحو من 20 إلى 30 خبيراً من تخصصات مختلفة، وذلك لطرح الأفكار والخروج بسياريها ورؤى، ليتم الاستدلال بها وطرحها خلال المنتدى الاقتصادي العالمي المقبل.

وتشهد دورة عام 2020 - 2021 مناقشة الجلسات مجموعة من المواضيع التي تغطي كافة أبعاد الوضع العالمي الجديد، وذلك لطرح منهجيات وآليات عمل تلبي المتطلبات الملحة، لتحقيق التعافي الاقتصادي، والتلاحم

الجماعي، فضلاً عن رسم تصورات واضحة للامح عملية التحول لما بعد كورونا، ودور الذكاء الاصطناعي في خدمة الإنسانية.

وأكد محمد بن عبدالله القرقاوي وزير شؤون مجلس الوزراء الرئيس المشارك لمجلس المستقبل العالمية - في كلمته الافتتاحية - أن انعقاد هذه الدورة يأتي في ظروف استثنائية تتطلب توحيد الجهود ومواصلة التركيز على المستقبل أكثر من أي وقت مضى، مشيراً إلى أن التداعيات التي فرضتها الجائحة لم يشهدها العالم من



كلاوس شواب:

المعضلات الراهنة  
فرصة لخلق  
عالم أفضل



العمل كمجتمع  
عالي واحد لخدمة  
البشرية ضرورة  
ملحة

مواكبة المستجدات  
ودراسة الأبعاد  
لواجهة السيناريوهات  
المحتملة

قبل، الأمر الذي يحتم تطوير منظومة عالية قادرة على الاستجابة السريعة والبرنة للاحتياجات التنموية للمرحلة الحالية. وأضاف القرقاوي أن الكلفة العالية لأزمة كورونا تجاوزت 17 تريليون دولار، بالإضافة إلى تداعياته على مختلف القطاعات، حيث قال: «التعاون الدولي هو الحل للتحديات التي يواجهها العالم، ومن المهم مواكبة مستجداتها ودراسة أبعادها لمواجهة أية سيناريوهات محتملة، ورسم صورة لمستقبل أهم القطاعات ما بعد أزمة كوفيد 19».

وعبر القرقاوي عن ثقته الكبيرة في قدرة المشاركين في دورة العام الحالي على تمهيد الطريق نحو مستقبل مشرق وإنجازات كبيرة، وقال: «تعلّمنا من التاريخ أن تعاون الشخصيات المؤهلة وعملها معاً، يسهم في صنع الفارق، ومن الضروري أن نعمل جميعاً كمجتمع عالمي واحد يسعى بما يضمنه من مفكرين وعلماء وأكاديميين ومسؤولين حكوميين ومنظمات المجتمع المدني لخدمة البشرية على مستوى العالم». من جانبه، أكد كلاوس شواب مؤسس والرئيس التنفيذي للمنتدى الاقتصادي العالمي (دافوس) - في كلمته - أن التعاون المشترك بين حكومة دولة الإمارات والمنتدى الاقتصادي العالمي (دافوس) يهدف إلى دعم الجهود العالمية في مواجهة التحديات التي فرضتها جائحة فيروس كورونا المستجد، وأن هذه التحديات هي أيضاً فرصة للعمل والخروج بحلول وأفكار أكثر استدامةً وابتكاراً لخلق عالم أفضل للجميع.

إلى ذلك تقوم مجالس المستقبل العالمية بدور مهم في رسم خريطة وتصور واضح للعالم للمستقبل، بما يُمكن من توقع التحديات المستقبلية والتجهيز لها، حيث شهدت اجتماعات العام الماضي تعاون أكثر من 600 خبير، ونتاج عنها أكثر من 40 تقريراً وورقة بحثية، ما يعكس الأهمية النوعية لمجلس المستقبل كمصنعة نشطة في رعد العالم بحلول مبتكرة.

(وام)

## 103132 فحصاً ترفع إجماليها إلى 11 مليوناً

## 1431 إصابة جديدة بالفيروس وشفاء 1652

كما أعلنت الوزارة عن وفاة مصابين اثنين وذلك من تداعيات الإصابة بفيروس كورونا المستجد، وبذلك يبلغ عدد الوفيات في الدولة 450 حالة.

وأعربت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين، مهيبة بأفراد المجتمع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات والالتزام بالتباعد الاجتماعي ضماناً لصحة وسلامة الجميع.

كما أعلنت الوزارة عن شفاء 1652 حالة جديدة لمصابين بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) وتعافيها التام من أعراض المرض بعد تلقيها الرعاية الصحية اللازمة منذ دخولها المستشفى، وبذلك يكون مجموع حالات الشفاء 101,659 حالة. ووفقاً لمنصة إحصاءات كوفيد-19 التي تحدّثها الهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء،

الساعة، فإنه تم إجراء 11,216,687 فحصاً، أي إجراء فحوص تعادل 112% من عدد سكان الدولة، مع العلم بأن هذه النسبة لا تعني إجراء فحوص لأكثر من 100% من سكان الدولة إذا أخذنا في الاعتبار إجراء كثير من الأشخاص لفحوص أكثر من مرة، لأغراض السفر أو التنقل أو الفحص الدوري للاطمئنان.

وذكرت المنصة أن متوسط معدل الإصابات الإيجابية التي يتم اكتشافها يبلغ 1,4% من الفحوص، وأن عدد الإصابات في الدولة منذ بدء الجائحة بلغ 110,039 إصابة، بمعدل 1,1 إصابة لكل 100 ألف نسمة، وأن إجمالي الحالات النشطة التي لا تزال تخضع للعزل المنزلي أو الرعاية الطبية بالمنشآت الصحية يبلغ 7,930 حالة، بمعدل 80,2 حالة لكل 100 ألف نسمة في الدولة.

وأكدت الهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء،

أبوظبي:

رانيا الغزواني

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن إجراء 103,132 فحصاً جديداً خلال الأربع والعشرين الساعة الماضية على فئات مختلفة في المجتمع، باستخدام أفضل وأحدث تقنيات الفحص الطبي، وبذلك يرتفع إجمالي الفحوص التي أجرتها الإمارات الى 11,216,687 فحصاً.

وساهم تكثيف إجراءات التقصي والفحص في الدولة وتوسيع نطاق الفحوص على مستوى الدولة في الكشف عن 1,431 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد من جنسيات مختلفة، وجميعها حالات مستقرة وتخضع للرعاية الصحية اللازمة، وبذلك يبلغ مجموع الحالات المسجلة 110,039 حالة.

## المزروعي: لدينا خطط واضحة تستهدف الخمسين عاماً المقبلة

## الإمارات تترأس اجتماع وزراء الإسكان العرب



جانب من الاجتماع عن بعد

باسمكم بخالص الشكر إلى الوزراء، والأخوات والإخوة المشاركين في هذا المجلس الذي سخر جهوده لتوحيد التطلعات والرؤى لخدمة الأسرة العربية، وضمان استقرارها السكني.

ومن دواعي سروري أن تلقتي اليوم في هذه الظروف الاستثنائية التي يمر بها العالم بسبب جائحة «كورونا»، لبحث سبل تعزيز العمل المشترك، نحو تحقيق استدامة قطاع الإسكان،

لكونه عاملاً من عوامل التنمية الشاملة المستدامة».

وأشار إلى أن «معظم الدول العربية تواجه تحديات وظروفاً مشتركة، إلى جانب التحديات التي خلفتها الجائحة، وتستدعي من الجميع العمل المشترك، والتنسيق الحيثي، للوصول إلى أهدافنا المنشودة، التي تمثل فيها سعادة المواطن محوراً رئيسياً».

ولفت إلى أن الإسكان والتنمية الحضرية قضيتان محوريّتان تستحقان الاهتمام، وأن حكومة دولة الإمارات، أولت منذ قيام الاتحاد عام 1971، قطاع الإسكان أهمية قصوى، حيث تضمنت الخطط الحكومية كافة، دعم وتطوير وتنظيم قطاع الإسكان لتمكين جميع المواطنين من الحصول على سكن ملائم، يحقق الاستقرار الأسري، والسعادة وجودة الحياة، وهما محوران رئيسيان في رؤية الإمارات 2021، وتحدد ملامح الخمسين عاماً القادمة من عام 2021 إلى عام 2071.

## التزام شبه كامل لصالات الأفراح في رأس الخيمة

رأس الخيمة:

«الخليج»

نفذت دائرة التنمية الاقتصادية برأس الخيمة 3 حملات تفتيشية على قاعات الأفراح والمناسبات بالإمارة، للتأكد من التزامها باللوائح المنظمة للإجراءات الاحترازية، لمواجهة فيروس «كورونا». كما نفذت إدارة الرقابة والحماية التجارية بالدائرة، ضمن الحملات 46 زيارة، 45 منها لصالات أفراح ومناسبات وواحدة لخيمة، منذ بدء الجائحة، حتى الآن، وشهدت الإدارة التزام هذا القطاع بنسبة 99% بالاشتراطات الوقائية.

## مخالفة وتنبية

## 10 منشآت في دبي

دبي:

«الخليج»

واصلت فرق التفتيش الميداني التابعة لقطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك في «اقتصادية دبي»، جولاتها الرقابية الميدانية في مختلف أنحاء الإمارة، ضمن جهودها المستمرة، لضمان الالتزام بتطبيق الإجراءات والتدابير الاحترازية.

وتم مخالفة منشأتين تعملان في قطاع السياحة الداخلية والخطاطة والتطريز في منطقة نايف. كما وجهت فرق التفتيش تنبيهاً لـ 8 منشآت، بسبب عدم وضع ملصقات التباعد الجسدي.

## بلدية دبي تسلم المجالس

## الجمعية

## لـ «تنمية المجتمع»

دبي:

«الخليج»

سّلم المهندس داوود الهاجري مدير عام بلدية دبي، أحمد عبد الكريم جلفار، مدير عام هيئة تنمية المجتمع في دبي، شهادة إنجاز المجالس المجتمعية في منطقتي الخوانيج الأولى وأم سقيم الأولى.

## «أشغال الشارقة» توقع

## مذكرة تفاهم مع «فزعة»

الشارقة:

«الخليج»

وقعت دائرة الأشغال العامة في الشارقة مع صندوق التكافل الاجتماعي للعاملين في وزارة الداخلية (فزعة)، مذكرة تفاهم تهدف إلى تقديم خدمات برنامج «فزعة» لموظفي الدائرة بهدف تقديم خدمات حصرية ومنوعة للأعضاء المنتسبين.

ووقع المذكرة المهندس علي بن شاهين السويدي رئيس الدائرة، وللقدم سالم النباي نائب المدير العام لصندوق التكافل الاجتماعي للعاملين بوزارة الداخلية.

## ترقب عالمي للنتائج.. سباق اللقاح يمر من أبوظبي

## الإمارات ترسل طائرة مساعدات طبية ثانية إلى كوستاريكا



خلال تحميل المساعدات

أكد أبرز محطات التجارب النهائية للقاح «كوفيد . 19»، انطلاقاً من الثقة في مكائنتها، والرؤية الواضحة لقيادة الدولة، وإيمانها بأن الوصول إلى حل نهائي للأزمة لابد أن يتأتى من خلال تضامن وتعاون دولي واسعين، إضافة إلى جودة وكفاءة منظومتها الصحية، والاستعداد المجتمعي للتطوع في إجراء التجارب مع تنوع سكاني يتضمن وجود أكثر من 200 جنسية.

ويؤكد كيريل ديمترييف الرئيس التنفيذي لصندوق الاستثمار الروسي المباشر، أن بدء التجارب السريرية على اللقاح الروسي في الإمارات، يعكس الثقة في القدرات والخبرات التي تضعها الإمارات لخدمة جهود التوصل لعلاج حاسم للجائحة.

وكانت الإمارات قد بدأت منتصف يوليو الماضي أولى التجارب السريرية العالمية للمرحلة الثالثة من لقاح محتمل ومدرج تحت مظلة منظمة الصحة العالمية، وهو من إنتاج شركة «سينوفارم سي إن بي جي» الصينية.

(وام)

يونيو الماضي، في إطار مدّ يد العون للعاملين في القطاع الصحي في كوستاريكا، وتوفير مزيد من الحماية لهم في مواجهة الجائحة».

على صعيد متصل، نجحت الإمارات في تعزيز مركزها الإقليمي كأحد أهم اللاعبين الدوليين في إطار تعزيز التضامن والتعاون الدولي في جهود التعامل مع الظروف الاستثنائية التي فرضها تفشي فيروس كورونا.

وباتت أبوظبي محطة رئيسية في الجهود العالمية الرامية للوصول إلى لقاح فاعل يُنهّي أكبر تحدٍ شهدته البشرية في القرن الـ 21.

ودخلت الإمارات في شراكة مع أبرز مطوري اللقاحات في جمهوريتي الصين الشعبية وروسيا الاتحادية، حيث تجري حالياً في أبوظبي التجارب السريرية في مراحلها النهائية على أبرز لقاحيين تم الإعلان عنهما، وهما لقاح شركة «سينوفارم سي إن بي جي» الصينية، ولقاح «سبوتنيك v» الروسي، وسط ترقب عالمي للنتائج النهائية. وأسهمت 4 عوامل رئيسية في اختيار الإمارات

أرسلت دولة الإمارات أمس طائرة مساعدات ثانية تحتوي على 12 طناً من الإمدادات الطبية وأجهزة الفحص إلى كوستاريكا، سيستفيد منها أكثر من 12 ألفاً من العاملين في مجال الرعاية الصحية لتعزيز جهودهم في احتواء انتشار فيروس «كوفيد . 19». وبذلك يرتفع إجمالي الإمدادات الطبية الإماراتية إلى 1510 أطنان، استفاد منها 1,5 مليون من العاملين في المجال الطبي في 118 دولة.

وقال جمعة راشد خميس الرميثي سفير الدولة لدى جمهورية كوستاريكا: «باتي إرسال طائرة للمساعدات الطبية إلى كوستاريكا في إطار دعم العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين، واستمراراً للعمل الدؤوب الذي تقوم به دولة الإمارات في تعزيز جهود كوستاريكا الصديقة في مكافحة الفيروس».

وأضاف: «هذه المساعدات هي الثانية التي ترسلها دولة الإمارات إلى كوستاريكا، حيث تم إرسال طائرة مساعدات تحمل 8,5 طن من المستلزمات الطبية خلال



## 1,5 مليون طالب وطالبة تنافسوا على لقب الدورة الخامسة بالملكة

## عبد الله أبوخلف.. بطل تحدي القراءة العربي في الأردن

توج تحدي القراءة العربي في دورته الخامسة الطالب عبدالله محمد مراد عبدالحميد أبوخلف بطلاً للتحدي على مستوى المملكة الأردنية الهاشمية، من بين مليون ونصف المليون طالب

وطالبة من 3433 مدرسة شاركوا في التظاهرة القرائية الأكبر من نوعها باللغة العربية والتي شارك فيها 21 مليون طالب على مستوى الوطن العربي.

## د. تيسير النعيمي:

## المبادرة في عامها الخامس سارت بخطى مستقرة ومتنامية



## سعيد العطر:

## الحدث أكبر حراك قرائي في الشرق الأوسط



نهائي التصفيات في الأردن

## 21 مليوناً من 52 دولة شاركوا في الدورة الخامسة من المبادرة

اللاصفية، فإن تحدي القراءة العربي ظل محافظاً على ذات الزخم، وسط المشاركة الكبيرة للطلبة العرب في الدورة الخامسة من مبادرة القراءة الأكبر من نوعها عربياً، «مبادرة أبو الزغبان الثانوية للبنات».

## التحدي فرصة

في هذا الخصوص، قال سعيد العطر، الأمين العام المساعد لمؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية: «خلال أقل من خمسة أعوام من إطلاقه من قبل صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، نجح تحدي القراءة العربي في أن يكون أكبر حراك قرائي في الشرق الأوسط، وهو ما ترجم من خلال مشاركة أكثر من 21 مليون طالب وطالبة من مختلف أنحاء العالم العربي، ومن دول المهجر، واجدين في هذه المبادرة الثقافية بوابة معرفية، تفتح لهم أبواب المستقبل».

وأضاف قائلاً: «رغم تداعيات كوفيد-19 التي أثرت بشكل مباشر في المنظومة التعليمية في الوطن العربي، والعالم ككل، وهو ما انعكس على كافة الأنشطة الأخرى في هذا المجال، إلا أن المبادرة في عامها الخامس سارت بخطى مستقرة وبوتيرة متنامية، حيث شارك هذا العام 1,524,211 طالب وطالبة، قرأ كل منهم ما لا يقل عن ثلاثين كتاباً».

## لغة الضاد

من جانبه، قال الدكتور تيسير النعيمي، وزير التربية والتعليم بالملكة الأردنية الهاشمية: «جاء مشروع تحدي القراءة العربي، إحدى مبادرات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد ولي العهد الأمير حسين، مبادرة (ض)، والتي تؤكد على الاعتزاز باللغة العربية والحث على القراءة وزيادة الحصيلة اللغوية عند الطلبة».

ولفت إلى أن المبادرة في عامها الخامس سارت بخطى مستقرة وبوتيرة متنامية، حيث شارك هذا العام 1,524,211 طالب وطالبة، قرأ كل منهم ما لا يقل عن ثلاثين كتاباً».

## الحمادي يحاضر حول «مستقبل التعليم في الدولة»

أبوبطبي:

«الخليج»

ألقى حسين بن إبراهيم الحمادي وزير التربية والتعليم، محاضراً بعنوان «مستقبل التعليم في دولة الإمارات» تستهدف الدارسين بكلية الدفاع الوطني في أبوظبي، بحضور اللواء ركن طيار رشاد محمد سالم السعدي قائد الكلية.

وتطرق وزير التربية والتعليم خلال المحاضرة إلى عدة محاور منها الجهود التي بذلتها الوزارة لمواجهة فيروس كورونا، ومنظومة التعلم الذي في المدرسة الإماراتية، والتدريس والتعلم والتقييم عبر الإنترنت، وأهمية بناء قدرات المعلمين والنصائح التعليمية، وسيناريوهات التعلم الافتراضية التي طبقتها الوزارة.

## جامعة الشارقة تستعرض التجارب في الامتحانات

الشارقة:

ميرفت الخطيب

برعاية وحضور الدكتور حميد مجول النعيمي، مدير جامعة الشارقة، بهدف الاطلاع على أفضل النظم العالمية في إجراء الامتحانات والتقييم وفق المعايير المعتمدة محلياً ودولياً، نظم معهد القيادة في التعليم العالي في الجامعة على مدى يومين، ورشة باللغتين العربية والإنجليزية، تناولت التعرف بالتجارب والخبرات السابقة في إجراء الامتحانات، وتقييم العملية التعليمية والتحصيل الدراسي، والعمل على إيجاد أفضل الوسائل الإلكترونية للمكنة لتحقيق الدقة والوضعية الكاملة في التقييم، بما يحقق الهدف المنشود من العملية التعليمية.

## نبض

## تفاوت أسعار فحص «كورونا»

ما يتلخ الصدر في الأرقام والإحصائيات اليومية المتصلة بفيروس كورونا المستجد أن حالات الشفاء من الفيروس تفوق أعداد الإصابات الجديدة التي تزداد يوماً بعد يوم بشكل لافت ومقلق، والذي يتطلب إعادة النظر لجهة تشديد الإجراءات الاحترازية والوقاية، طالما أن كسر انتقال العدوى يتحقق بالتباعد الاجتماعي.

الإصابات الجديدة بالفيروس في الدولة هذه الأيام تعتبر الأعلى منذ بداية تسجيل وانتشار المرض، وأحد أسباب ذلك هو زيادة عدد الفحوصات التي تجري من خلال مراكز الفحص والمسح على مستوى الدولة وحرص نسبة كبيرة من أفراد المجتمع على إجراء الفحص بشكل دوري، والتزاما بالتعليمات التي تفرضها بعض الجهات ومنها إبراز فحص كورونا.

انتشار مراكز الفحص بشكل لافت والتوسع فيها رفع من درجة الوعي لدى مختلف فئات المجتمع بأهمية إجراء الفحص لاستبعاد الإصابة بالفيروس، رافق ذلك ارتفاع إجمالي فحوصات كورونا في الإمارات إلى أكثر من 11 مليون فحص، وهذا أمر إيجابي في إطار الجهود المكثفة التي تبذل لحد من انتشار الفيروس، ما يطرح من جديد رسوم الفحص التي تعتبر مرتفعة بالنسبة لفئة كبيرة من أفراد المجتمع.

أسعار فحص كورونا تتفاوت من مركز لآخر، فالعديد من المراكز تجري الفحص مجاناً، وفي مراكز أخرى بعض الفئات تكون مجانية، وتتفاوت الأسعار من 220 درهماً في مراكز إلى 180 درهماً في مراكز أخرى، و150 درهماً في بعض المراكز الطبية الخاصة، فلماذا هذا التفاوت في أسعار الفحص، خاصة وأن القطاع الطبي الخاص يحاول جذب أكبر عدد ممكن من المراجعين لإجراء هذا الفحص برسوم أقل من مراكز أخرى.

الفحوصات اليومية تعتبر عنصراً أساسياً في سلسلة إجراءات الحد من انتشار الفيروس، من خلال اكتشاف الحالات المصابة وعزلها باستخدام طرق المراقبة الإلكترونية التي تطبق حالياً لمنع نقل العدوى، وهذا أسلوب ناجع وفعال في مواجهة جائحة كورونا، ومراكز الفحص الحالية التي تتم توسعة بعضها بشكل مستمر قادرة على استقبال أعداد متزايدة من المراجعين في ظل الإمكانيات الكبيرة التي تتوفر فيها سواء الكوادر البشرية أو التقنيات الحديثة المستخدمة.

زيادة الفحوصات اليومية يعزز من جهود المكافحة، وهذا يتطلب في الدرجة الأولى إعادة النظر في الرسوم الحالية للفحص بحيث لا تزيد على 100 درهم إن لم تكن مجانية، والأولى أن تغطيها شركات التأمين الصحي وألا تظل في موقف المتفرج، فعلى هذه الشركات تغطية فحص واحد شهرياً لكل شخص لديه وثيقة تأمين صحي.

## سلام أبوشهاب

Salam111333@hotmail.com



## إعلان بيع مركبات بالمزاد العلني

استناداً إلى قرار المجلس التنفيذي رقم 3 لسنة 2016، بشأن التصرف في المركبات المحجوزة بإمارة الشارقة.

تعلن القيادة العامة لشرطة الشارقة عن قيامها ببيع المركبات المذكورة في الكشف المرفق أدناه والتي مضى على حجزها مدة ستة أشهر أو أكثر، دون قيام مالكها بالإجراءات اللازمة للإفراج عنها، وعلى مالكي ومترهني المركبات المذكورة ضرورة مراجعة إدارة المرور والدوريات خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان ولا سيتم بيعها بالمزاد العلني.

رقم الترخيص	المصدر	نوع المركبة	اللون	اللون	رقم الترخيص
31	10122	سيارة	أبيض	10122	31
32	10122	سيارة	أبيض	10122	32
33	10122	سيارة	أبيض	10122	33
34	10122	سيارة	أبيض	10122	34
35	10122	سيارة	أبيض	10122	35
36	10122	سيارة	أبيض	10122	36
37	10122	سيارة	أبيض	10122	37
38	10122	سيارة	أبيض	10122	38
39	10122	سيارة	أبيض	10122	39
40	10122	سيارة	أبيض	10122	40
41	10122	سيارة	أبيض	10122	41
42	10122	سيارة	أبيض	10122	42
43	10122	سيارة	أبيض	10122	43
44	10122	سيارة	أبيض	10122	44
45	10122	سيارة	أبيض	10122	45
46	10122	سيارة	أبيض	10122	46
47	10122	سيارة	أبيض	10122	47
48	10122	سيارة	أبيض	10122	48
49	10122	سيارة	أبيض	10122	49
50	10122	سيارة	أبيض	10122	50
51	10122	سيارة	أبيض	10122	51
52	10122	سيارة	أبيض	10122	52
53	10122	سيارة	أبيض	10122	53
54	10122	سيارة	أبيض	10122	54
55	10122	سيارة	أبيض	10122	55
56	10122	سيارة	أبيض	10122	56
57	10122	سيارة	أبيض	10122	57
58	10122	سيارة	أبيض	10122	58
59	10122	سيارة	أبيض	10122	59
60	10122	سيارة	أبيض	10122	60
61	10122	سيارة	أبيض	10122	61
62	10122	سيارة	أبيض	10122	62
63	10122	سيارة	أبيض	10122	63
64	10122	سيارة	أبيض	10122	64
65	10122	سيارة	أبيض	10122	65
66	10122	سيارة	أبيض	10122	66
67	10122	سيارة	أبيض	10122	67
68	10122	سيارة	أبيض	10122	68
69	10122	سيارة	أبيض	10122	69
70	10122	سيارة	أبيض	10122	70
71	10122	سيارة	أبيض	10122	71
72	10122	سيارة	أبيض	10122	72
73	10122	سيارة	أبيض	10122	73
74	10122	سيارة	أبيض	10122	74
75	10122	سيارة	أبيض	10122	75
76	10122	سيارة	أبيض	10122	76
77	10122	سيارة	أبيض	10122	77
78	10122	سيارة	أبيض	10122	78
79	10122	سيارة	أبيض	10122	79
80	10122	سيارة	أبيض	10122	80
81	10122	سيارة	أبيض	10122	81
82	10122	سيارة	أبيض	10122	82
83	10122	سيارة	أبيض	10122	83
84	10122	سيارة	أبيض	10122	84
85	10122	سيارة	أبيض	10122	85
86	10122	سيارة	أبيض	10122	86
87	10122	سيارة	أبيض	10122	87
88	10122	سيارة	أبيض	10122	88
89	10122	سيارة	أبيض	10122	89
90	10122	سيارة	أبيض	10122	90

ملاحظات: - إمارة الشارقة 50383 العامة



## شركة مدرسة المعرفة الدولية الخاصة

إعلان دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية

للشركة مدرسة المعرفة الدولية الخاصة - ش.م.خ. الشارقة

## يشرف مجلس إدارة

شركة/ مدرسة المعرفة الدولية الخاصة (ش.م.خ)

بدعوة السادة المساهمين، لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوي

الذي سيعقد في حرم المدرسة بالشارقة يوم السبت الموافق

31 أكتوبر 2020 م في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً

لننظر في جدول الأعمال التالي:

## جدول الأعمال

- المصادقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاطات المدرسة للسنة المنتهية في 2020/08/31
- المصادقة على تقرير مدقق الحسابات والميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في 2020/08/31 م
- الموافقة على اقتراح توزيع أرباح نقدية للسنة المنتهية في 2020/08/31 م، ومقترح مجلس الإدارة بشأن مكافأة أعضاء مجلس الإدارة وتحديثها
- إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة ومدقق الحسابات عن أعمالهم للسنة المنتهية في 2020/08/31 م.
- تعيين أو إعادة تعيين مدقق حسابات المدرسة للسنة المالية المنتهية في 2021/08/31 م وتحديد بدل أتعابهم.

## ملاحظات:

- يجوز لمن له حق حضور الجمعية أن ينوب عنه من يختاره من غير أعضاء مجلس الإدارة بمقتضى توكيل خاص ثابت بالكتابة ويجب ألا يكون الوكيل لعدد من المساهمين حائزاً بهذه الصفة على أكثر من 5 ٪ من رأس مال الشركة، ويمثل ناقصي الأهلية وفائديها النايبون عنهم قانوناً.
- للشخص الاعتباري أن يفوض أحد ممثليه أو القانونيين على إدارته بموجب قرار من مجلس إدارته أو من يقوم مقامه، ليمثله في الجمعية العمومية للشركة ويكون للشخص المفوض الصلاحيات المقررة بموجب قرار التفويض.

الشيخ الدكتور / فيصل بن خالد بن خالد القاسمي

رئيس مجلس الإدارة



## كلمات

### أهل الحثة

لم نعد نحتاج إلى تذكرة سفر وطاقرة وحقائب كي نحزم أمتعتنا ونرحل إلى الغربة، فلقد أصبحنا غرباء بما فيه الكفاية، نمارس غربتنا داخل مجتمعاتنا وأحيائنا؛ بل ودخل المباني التي نسكنها.

لا تقبل إن أيام الأجداد كانت تعقب بروائح البساطة والألفة بين الناس، فطفولتنا نحن أيضاً، تفتحت على تلك النفوس الطيبة وتنتشت عبير الوفاء والود والتواصل المباشر والعفوي بين الناس. لا تعد بالذاكرة إلى الماضي البعيد؛ بل ارجع خطوتين إلى الوراء فقط، كي تستعيد مشهد الأبواب المفتوحة والحوارات الموصولة بين الجيران.

أين نحن من تلك الصور الجميلة؟ أين نحن الآن من مفهوم الجيرة الحقيقية؟ يومها كانوا يقولون لنا «الجار قبل الدار»، أي أنه عليك حسن اختيار جارك قبل أن تهتم بتفاصيل البيت الذي ستسكنه، والبعض يفسرها بحسن معاملة جارك فتوليه أهمية كبرى. أيأ كان المعنى الحقيقي، فتلك العبارات والمقولات والحكم لم تعد موجودة، وكأنها منتهية الصالحة ولا ينفع استخدامها اليوم.

كل قواميس الحياة في تلك المرحلة كانت تتضمن أمثلة أو تأتي على ذكر الجيران والجيرة بشكل أو بآخر، انظر إلى أفلام زمان، وأغاني زمان، وقصص زمان، لا بد أن تجد فيها جارك إما بطلاً أو شريكاً في البطولة أو صديقاً للبلط، أو على أبعد تقدير من الكومبارس للكمل للمشهد، والمدافع أو المناصر لصاحب الحق.

«أولاد الحثة»، وأبناء الحارة.. كم من روايات تناولها الأدباء عن تلك العلاقة المميزة بين أولاد الحارة الواحدة؟ كم من قصص وجدنا أنفسنا وأبناء جيراننا معنا فيها؟ ألم تعد «الحارة» حارة مثل زمان؟ أم إن الجيرة هي التي فقدت جوهر معناها وسبب وجودها الحقيقي؟

مؤكد أن هناك الطيب والشرير في حارة زمان وأولاد حارة زمان، وهناك ذكريات حلوة وأخرى مررة، لكن جوهر معنى الجيرة كان هو الأساس والعرف السائد والقانون الفطري الذي يمشي وفقه كل الناس، ويطبقونه بشكل تلقائي. كانت الأخلاق هي الفيصل والمعيار، الروابط التي تنشأ بين كل أهل الحي، مقدسة وكأنها أحد البنود الأساسية المنصوص عليها في عقد الإيجار أو التملك.

الجار لم يعد للجار، والأبواب كلها تجلب الريح؛ لذا تسدها وتستريح؛ بالكاد تلقي التحية على من تصادفه أمامك، والكاد تحفظ وجهه من يسكنون معك في نفس البني ونفس الطابق، فما بالك بأهل «الحثة». سلام على تلك الأيام وعلى روح الجيرة التي يبدو أنها انتقلت إلى الرفيق الأعلى.

نور المحمود

noorimahmoud17@gmail.com

## اتفاقية تعاون بين «دبي للثقافة» و«الإقامة»



لري وهالة بدري عقب توقيع الاتفاقية

دبي : «الخليج» وقعت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» اتفاقية شراكة مع الإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب «إقامة دبي» تنفيذاً لمبادرة الفيزا الثقافية التي اعتمدها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، ويهدف تعزيز العمل المشترك والتعاون بين الطرفين.

وأكد اللواء محمد أحمد المري مدير عام الإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب بدبي، أن إقامة دبي ماضية في جهودها لتعزيز علاقات التعاون مع المؤسسات الحكومية والخاصة في إمارة دبي للعمل سوياً، تنفيذاً لتوجيهات القيادة الرشيدة بترسيخ مكانة الدولة كأحد أهم المراكز الاقتصادية على مستوى العالم، وتحقيقاً للرؤية الاستراتيجية لحكومة دبي؛ الرامية إلى مواكبة عجلة التنمية الشاملة والمستدامة، منوهاً إلى أن توقيع الاتفاقية مع «دبي للثقافة» يندرج ضمن إطار هذه الرؤية الطموحة.

من جهتها، قالت هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي؛ حرصت «دبي للثقافة» و«إقامة دبي» على توقيع هذه الاتفاقية، بهدف تطوير الخدمات المقدمة من الطرفين، والارتقاء بها إلى أفضل الدرجات، وتبادل الدراسات والعارف والخبرات والتجارب المؤسسية على كافة المستويات، بما يضمن المساهمة في دفع عجلة التقدم في إمارة دبي نحو المستويات التي ترقى إلى تطلعات قيادتنا للمهمة.

### قائد شرطة رأس الخيمة يطلق

### «السلامة المرورية التزام ومسؤولية»



قائد شرطة رأس الخيمة خلال إطلاق المبادرة

رأس الخيمة:

«الخليج»

أطلق اللواء علي عبدالله بن علوان، قائد عام شرطة رأس الخيمة، مبادرة «السلامة المرورية التزام ومسؤولية» الإلكترونية، التي ستكون بمثابة «معرض مروري ميداني» وتستمر لمدة أسبوعين.. وذلك بحضور العميد د.محمد سعيد الحميدي مدير عام العمليات المركزية والعميد أحمد الصم النقيبي مدير إدارة المرور والدوريات وعدد من الضباط. وأكد اللواء النعيمي أنه سيتم عرض مجموعة من القواعد والإرشادات والأنظمة

المرورية عبر 12 لوحة إلكترونية إعلانية من الجانبين في شوارع وطرق حيوية على مستوى الإمارة تهدف إلى إيصال رسائل تثقيفية ترفع من مستوى الوعي المروري لدى سائقي المركبات وقائدي الدراجات ومستخدمي الطرق بما يعزز السلامة المرورية فيها.

أضاف أن هذا النوع من المبادرات يعتبر الأول من نوعه على مستوى رأس الخيمة، ومن المتوقع أن يسهم في تشجيع وحث سائقي المركبات والمشاة وغيرهم من مستخدمي الطرق على التقيد والالتزام بالقوانين والقواعد والأنظمة المرورية.

الشارقة:

«الخليج»

ترأس العميد عبدالله المبارك بن عامر نائب قائد عام شرطة الشارقة، ورشة العمل الخاصة بالاستخدام الأمثل لأصول وممتلكات القيادة، والتي نظمتها إدارة الخدمات المساندة بالقيادة العامة لشرطة الشارقة، صباح أمس الأربعاء، بقاعة العميد حميد سيف، بحضور العميد عارف الشريف مدير عام الموارد والخدمات المساندة، والعميد الدكتور أحمد سعيد الناعور مدير عام العمليات المركزية، والعميد

### شرطة الشارقة تنظم ورشة

### «الاستخدام الأمثل للأصول والممتلكات»



جانب من فعاليات الورشة

أحمد حاجي السركال مدير عام العمليات الشرطية، ومديري الإدارات.

وفي مستهل الورشة، أكد العميد ابن عامر، الدور المهم والحيوي الذي تسهم به الأصول والممتلكات سواء كانت من المباني، أو المركبات، أو الأليات والأجهزة بمختلف أنواعها في تسخير نظم العمل اليومي، وإنجاز العديد من المهام التي يحتاج إليها أفراد المجتمع، ومن هنا تأتي أهمية المحافظة على تلك الأصول والممتلكات؛ من خلال توظيفها بصورة مثلى تضمن استدامتها والإبقاء بأغراضها المخصصة لها، وتحقيق الاستفادة القصوى منها في مجالاتها المتعددة.

تركيب 474 وحدة إضاءة في مباني النهضة

### 93 % ارتفاع رضا السكان عن إنارة الممرات



خلال اللقاء

الشارقة:

«الخليج»

عقدت غرفة تجارة وصناعة الشارقة، لقاءً تنسيقياً مع القيادة العامة لشرطة الشارقة، لمناقشة آخر المستجدات وعرض نتائج المرحلة الأولى لمبادرة «نور الشارقة» التي تضمنت تركيب 474 وحدة إنارة في عدد من المباني السكنية بمنطقة النهضة.

الإدارات المعنية في الغرفة وشرطة الشارقة. وأثنى محمد أحمد أمين العوضي على الجهود المبذولة من قبل القيادة العامة لشرطة الشارقة على هذه النتائج الحقة، والتي تعكس مدى الحرص على إطلاق مبادرات نوعية تلبى طموحات مجتمع الأعمال، خاصة أن مبادرة «نور الشارقة» تستهدف عدداً من شوارع المناطق الصناعية في الإمارة، من خلال دورها في تعزيز الاستقرار في القطاعات الاقتصادية والصناعية والتجارية بإمارة الشارقة، مؤكداً دعم الغرفة في تهيئة كافة السبل لإنجاح هذه المبادرة، سواء عن طريق التنفيذ أو توفير الرعاية والدعم من خلال التواصل مع كافة الجهات المعنية.

بدوره، أبدى سعيد غانم السويدي، الاستعداد الكامل للجنة التمثيلية لقطاع العقارات في الغرفة لتقديم كافة أشكال الدعم لتنفيذ المراحل الثانية من المبادرة، من خلال التواصل مع الملاك وحثهم على إنارة الأبراج والوحدات التجارية والصناعية.

من جهته أكد المقدم أحمد محمد المري أن مبادرة «نور الشارقة» تعد إحدى مبادرات القيادة العامة لشرطة الشارقة المنسجمة مع رؤية وزارة الداخلية في أن تكون دولة الإمارات العربية المتحدة من أفضل دول العالم في تحقيق الأمن والسلامة، لافتاً إلى أن نتائج المرحلة الأولى كانت مرضية جداً بالرغم من التحديات، حيث إنها ساهمت في تحقيق العديد من الأهداف.

بذوره، أبدى سعيد غانم السويدي، الاستعداد الكامل للجنة التمثيلية لقطاع العقارات في الغرفة لتقديم كافة أشكال الدعم لتنفيذ المراحل الثانية من المبادرة، من خلال التواصل مع الملاك وحثهم على إنارة الأبراج والوحدات التجارية والصناعية.

### رفض تطليق امرأة لتأخر

### زوجها في إتمام الإجراءات

أبوظبي:

آية الديب

رفضت المحكمة الاتحادية العليا دعوى قضائية أقامتها زوجة وطالبت فيها بتطليقها من زوجها، لتأخره وعدم رغبته في إتمام إجراءات الزواج بعد اتام عقد قرانها، على الرغم من تحملها مصروفات فاقت 200 ألف درهم للزواج وتوفيرها فيلا لبدء الحياة الزوجية، وأكدت المحكمة عدم ثبوت الضرر للزوجة. وتشير تفاصيل القضية إلى أن الزوجة أقامت دعوى قضائية أكدت فيها أنها زوجة المدعى عليه وفق عقد صدر عام 2018 وأنه اختلى بها خلوة صحيحة ولم يدخل بها، وكان ذلك بمنزل أهلها ولعجزه عن تجهيز منزل الزوجية تقدمت والدتها بتوفير فيلا لبدء الحياة الزوجية، فضلاً عن رفضه إقامة أي حفل لإتمام الزواج. وأشارت الزوجة إلى أنها تحملت مصروفات كبيرة للتجهيز لإتمام الزواج من ملابس واكسسورات وأدوات فاقت 200 ألف درهم، فضلاً عن أنه لم يقدم لها أي نفقة شهرية منذ عقد القران،

### شرطة

### أخبار

### اجتماع بين شرطة الشارقة و«الإعلامي»

عقدت إدارة الإعلام والعلاقات العامة بشرطة الشارقة، اجتماعاً تنسيقياً مع المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة، عبر خاصمة الاتصال الرئي، شارك فيه العميد عارف بن هديب مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بشرطة الشارقة، وطارق سعيد علي مدير المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة، وللمقدم ذياب بوهندي رئيس قسم الشؤون الإعلامية، وعدد من الضباط ذوي الاختصاص بشرطة الشارقة.

### شرطة عجمان تكرم موظفين متميزين

كرم العقيد علي جبر الشامسي، مدير إدارة مراكز الشرطة الشاملة في القيادة العامة لشرطة عجمان، كوكبة من الموظفين المتميزين من مركز شرطة النعيمي الشامل، بحضور للمقدم سعيد خليفة الكتبي نائب مدير إدارة مراكز الشرطة الشاملة، والرائد محمد عبد الله بوشهاب رئيس المركز، وذلك ضمن إطار تكريم شرطة عجمان لمنتسبيها من مختلف الفئات والمهام الوظيفية من المتميزين في أداء عملهم الوظيفي.

### لقاء بين شرطتي الشارقة ورأس الخيمة

استقبلت إدارة مراكز الشرطة الشاملة بالقيادة العامة لشرطة الشارقة، وفداً من نظيرتها في القيادة العامة لشرطة رأس الخيمة، برئاسة الرائد عمر أحمد بن جمعة، رئيس قسم الخدمات المساندة بإدارة مراكز الشرطة الشاملة برأس الخيمة، وكان في استقبالهم المقدم محمد علي بن حيدر المرashed، رئيس قسم الخدمات المساندة بالإنبابة بإدارة مراكز الشرطة الشاملة بشرطة الشارقة.

### 101 ألف إبلاغ عن حوادث بسيطة في دبي

أكد العميد خالد ناصر الرزوقي، مدير الإدارة العامة للذكاء الاصطناعي في شرطة دبي، أن خدمة «الإبلاغ عن الحوادث البسيطة» التي توفرها القيادة العامة لشرطة دبي على تطبيقها الذكي، شهدت تفاعلاً كبيراً من قبل السائقين، مبيناً أن الإحصائيات سجلت إجراء 101 ألف و119 معاملة تبليغ عن حادث، قدمها السائقون منذ بداية العام الجاري إلى الأول من أكتوبر، وهذا دليل على سهولة استخدامها وفاعليتها وقدرتها على توفير الوقت والجهد.

### تزويد المركبات ب«ملصقات رقمية» بأبوظبي

نفذت مديريةية المرور والدوريات بشرطة أبوظبي، مبادرة بتوزيع ملصقات على المركبات عند النقاط الأمنية في مداخل إمارة أبوظبي، بهدف توعية السائقين مرورياً بعدد من المحاور التي تستهدف تعزيز السلامة المرورية.

وذكرت أن الملصقات لتسهيل حركة المرور عند النقاط الأمنية، وأيضاً تحتوي على باركود من داخل المركبة يتم مسحه عن طريق كاميرا الهاتف المتحرك ويتحول إلى فيديو توعوي يحث السائقين على الالتزام.

## محكمة 3 بالتزوير

### والاحتيال للاستيلاء

### على هواتف نقالة

قام ثلاثة متهمين بارتكاب جنح التزوير لكشف حساب بنكي، واستعمال صورة المحرر الزور للاحتيال على شركة متخصصة بتجهيز هدايا عينية، وبلغت قيمة الهدايا المسروقة 25 ألف درهم، عبارة عن هاتفين نقالين وزجاجتي عطر وبقاعة من الورود الطليعية. وقال المستشار أحمد عبدالله العطار رئيس نيابة نيابة بر دبي، الذي تولى التحقيق في الواقعة، إن المتهم الأول اشترك مع آخر (مجهول) في تزوير كشف حساب مصرفي مرزور على البنك، واتفق مع المجهول على التزوير، وساعده بأن زوده باسمه وبيانات الحساب المصرفي وتفاصيل الحركات المالية فيه وتفاصيل عملية التحويل الوهمي للشركة المجني عليها، وللتخصصة بتجهيز الهدايا، وذلك بقيمة 25.800 درهم. حيث قام بإرسال المحرر للزور عبر برنامج واتساب إلى موظفي الشركة لإثبات الحوالة على خلاف الحقيقة، فقامت الشركة بناء على ذلك المحرر للزور بتزويد المتهم الثاني والثالث بهدايا بالقيمة المذكورة.

### 15 نصيحة من شرطة

### أبوظبي لقيادة أمنة

### خلال الضباب

أبوظبي:

محمد علاء

وضعت شرطة أبوظبي 15 نصيحة أمام السائقين للقيادة الآمنة، خلال أوقات الضباب، لتعزيز مستويات السلامة المرورية، وتجنب الحوادث والمخاطر الناجمة عن هذه الظاهرة الطبيعية التي تشهدها الدولة من حين لآخر، وخصوصاً خلال شهري أكتوبر ونوفمبر من كل عام، تضمنت النصائح ضرورة الالتزام بالقيادة الآمنة، وعدم استخدام مصابيح الضباب بالسيارة (الأمامية أو الخلفية) في ساعات النهار أو الليل في حالة عدم وجود ضباب، حتى لا تتشوش على السائقين الآخرين على الطريق، وتجنباً لوقوع الحوادث، وحثت على ضرورة اقتصار استخدامها فقط في أوقات تشكل الضباب لا لها من أهمية في رؤية الطريق والحد من الحوادث وتعزيز السلامة العامة، والالتزام بالسرعات الموصحة والمتغيرة على اللوحات الإرشادية الإلكترونية على الطرق، والتي تنبه السائقين بتغيرها وخفضها أثناء الأحوال الجوية الثقيلة.



## لضمان حصول الدول النامية على حصة عادلة

# البنك الدولي يرصد 12 مليار دولار لتأمين لقاحات مضادة لـ «كوفيد-19»

أن يكون أحد اللقاحات على الأقل فعلاً، لكن التقرير يؤكد الصعوبة التي سيواجهها جزء من سكان العالم في الحصول على لقاحات في المرحلة الأولى.

وكانت منظمة الصحة العالمية قد وضعت آلية، لتسهيل وصول الدول الفقيرة إلى لقاح ضد فيروس كورونا المستجد، دعت «مرفق كوفاكس العالمي للقاحات»، انضمت إليه أكثر من 60 دولة غنية باستثناء الولايات المتحدة.

وتهدف مبادرة «كوفاكس» إلى إيصال اللقاحات إلى الدول الأفقر فور تطويرها لمواجهة المخاوف من احتمال حصد الدول الأغني من توزيع العقارات التي تصنعها شركات الأدوية لديها.

هذا الوباء هو ضمان قيام جميع مائمه التوصل إليه (الفحوص أو العلاج أو اللقاح) على نطاق واسع في جميع البلدان، ومنها الأشد فقراً.

اتبعت العديد من الدول الغنية، بما في ذلك المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي واليابان، نهج الولايات المتحدة التي وقعت عدة عقود مع مختبرات، لضمان الحصول على أولى الجرعات المتاحة، بحسب تقرير صادر عن منظمة «أوكسفام» غير الحكومية. وأحصت المنظمة أن هذه البلدان، التي تمثل 13 في المئة من سكان العالم، اشترت بشكل مسبق نصف الجرعات المستقبلية من لقاحات كوفيد-19.

وتعتمد هذه البلدان إلى التزود كإجراء وقائي من عدة شركات مصنعة متنافسة، على أمل

وكان مجلس إدارة البنك الدولي في انتظار موافقة مجلس الإدارة منذ أن كشف مالباش عن هذا المشروع في نهاية سبتمبر/أيلول. ورأى حينها أن اللقاح «الفعال والأمن» أمر أساسي للعالم حتى يتمكن من الانفتاح من جديد. وأشار في مقابلة مع صحيفة لو فيغارو الفرنسية، إلى الحاجة إلى استباق الأمور «لأن عملية توزيع اللقاح معقدة»، فيما لم يتم تسويق اللقاحات بعد. وذكر بالخبرة «القوية» للبنك الدولي فيما يتعلق ببرامج اللقاحات ضد شلل الأطفال والحصبة أو حتى في إدارة الأزمات مثل الإيبولا.

وتشدد مديرة صندوق النقد الدولي كريستالينا جورجيفا، من جهتها، منذ أسابيع على أن حل

فنياً، لمساعدة الدول على الاستعداد لتوزيع اللقاحات على نطاق واسع، بالتنسيق مع الشركاء الدوليين.

ولفت البيان إلى أن هذا التمويل هو جزء من حزمة مساعدات تصل قيمتها إلى 160 مليار دولار رصدها البنك الدولي حتى يونيو/حزيران 2021 لمساعدة الدول النامية على مكافحة جائحة كوفيد-19.

ونقل البيان عن رئيس البنك الدولي ديفيد مالباش قوله: إن «الحصول على لقاحات آمنة وفعالة وعلى أنظمة توزيع معززة هو أمر ضروري لتغيير مسار الجائحة ومساعدة البلدان التي تواجه تحديات اقتصادية ومالية كارثية على الضي قدماً نحو انتعاش من».

وافق مجلس إدارة البنك الدولي على خطة مساعدة بقيمة 12 مليار دولار، لضمان حصول الدول النامية على لقاحات كوفيد-19 بسرعة عندما تصبح هذه اللقاحات متاحة.

وقالت المؤسسة المالية الدولية في بيان، إن هذا المبلغ سيستخدم لتمويل شراء وتوزيع لقاحات وفحوصات وعلاجات كوفيد-19 لمواطني الدول النامية، مشيرة إلى أن هذه الأموال يفترض أن تكفي لتطعيم «ما يصل إلى مليار شخص».

وأوضح البنك الدولي أنه يعتزم إرسال «إشارة إلى صناعة البحوث والصناعات الدوائية؛ مفادها أنه يجب على مواطني الدول النامية أيضاً الحصول على لقاحات لكوفيد-19 آمنة وفعالة».

وأضاف بيان البنك الدولي أنه سيوفر دعماً

## تدابير إغلاق جديدة من الصين الى أوروبا بسبب «كورونا»



(أ.ف.ب)

أصحاب مطاعم في الأورانس بإسبانيا يرفعون لافتات كتب عليها «للبيع»



(أ.ف.ب)

بريطانية أمام إشارة مضئية وسط لندن تأمر بوضع الكمامات

## انخفاض الإصابات بالسعودية استئناف صلاة الجمعة في 10 آلاف مسجد بالمغرب

البلاد إلى 28127 حالة. وذكرت أنه تم تسجيل 18 حالة وفاة ليرتفع الإجمالي إلى 225 حالة.

عمان- القاهرة:

«الخليج»، وكالات

فلسطين

أعلنت وزيرة الصحة الفلسطينية، مي الكيلة، تسجيل 532 إصابة جديدة بكورونا، وأربع وفيات خلال 24 ساعة. وقالت الوزيرة إن قطاع غزة سجل أعلى عدد من الإصابات الجديدة بإجمالي 110 حالات. وتوزيع إجمالي الإصابات 56999 والوفيات 463.

سجلت السعودية، لليوم الخامس على التوالي، انخفاضاً في إصابات ووفيات «كوفيد 19»، وارتفع عدد الإصابات في قطاع غزة، فيما سمحت السلطات المغربية بفتح المساجد لصلاة الجمعة، والجمعة.

### السعودية

فقد سجلت وزارة الصحة 474 إصابة جديدة و19 حالة وفاة جراء الإصابة بكورونا ، ما رفع الإجمالي إلى 341 ألف إصابة، و5108 وفيات. وأشارت الوزارة إلى أن 839 مريضاً ما زالوا يتلقون العلاج في غرف العناية المكثفة.

### السلمنة

أعلنت وزارة الصحة أن إجمالي عدد الإصابات المسجلة بالفيروس وصل إلى 107213 إصابة، فيما بلغ عدد الوفيات 1053 حالة.

### الكويت

أعلنت الكويت تسجيل 844 إصابة جديدة بالفيروس خلال 24 ساعة، ليرتفع بذلك الإجمالي إلى 112737 إصابة، في حين تم تسجيل ثمانية حالات وفاة، ليصبح المجموع 672 حالة.

### الأردن

أعلنت وزارة الصحة تسجيل 2054 إصابة جديدة بالفيروس ليرتفع الإجمالي للإصابات في

المغرب

أعلنت الملكة المغربية تسجيل 3185 إصابة جديدة بالفيروس، و49 حالة وفاة خلال 24 ساعة. وأوضحت أن الحصيلة الجديدة رفعت العدد الإجمالي لحالات الإصابة المؤكدة إلى 156 ألفاً و946 حالة ، وعدد الوفيات 2685 حالة.

من جهة أخرى، يستأنف أداء صلاة الجمعة بالمغرب ابتداء من يوم غد، بعد تعليقها لأشهر 19، مع رفع عدد المساجد التي يعاد فتحها إلى عشرة آلاف. وقالت وزارة الشؤون الإسلامية «تقرر الرفع من عدد المساجد المفتوحة إلى عشرة آلاف مسجد، وأن تقام صلاة الجمعة فيها، إضافة إلى الصلوات الخمس»، وأضافت أنها «ستراعي في المساجد المفتوحة لصلاة الجمعة نفس الاحترازمات الصحية المزعمة في المساجد التي سبق فتحها للصلوات الخمس».

### مصر

سجلت مصر 139 حالة إصابة بالفيروس ، وتسع حالات وفاة. وبلغ إجمالي الإصابات 104787، والوفيات 6071.

### مؤسس «فيسبوك»

يتبرع بـ 100 مليون دولار

إضافي لتنظيم الانتخابات

أعلن مؤسس «فيسبوك»، مارك زاكربرج، عن نيته التبرّع بمبلغ إضافي قدره مئة مليون دولار للقيمين على الانتخابات الأمريكية الحلية، داحضاً اتهامات بشأن دوافع حزبية كامنة وراء هذه الخطوة. وتضاف هذه الهبة إلى أخرى بقيمة 300 مليون دولار تعهد بتقديمها زاكربرج، وزوجته بريسيلا تشان، الشهر الماضي للفرص عينه.

وستخصص قيمة التبرع لشراء آلات اقتراع، ومعدات وقاية صحية للأشخاص العاملين في مكاتب الاقتراع، ومزيد من الأدوات، بحسب ما أفاد الملياردير في رسالة على صفحته في «فيسبوك». وكتب «بين كوفيد ونقص في تمويل الانتخابات، يواجه القيمين على هذا الاستحقاق الذين يجذون كي يتمكن الجميع من التصويت بكل أمان، تحديات لا سابق لها».

وزاد زاكربرج قيمة هذه الهبة نظراً لطلب «أكبر» من التوقع تلقاه من المسؤولين على الانتخابات، وفق ما أفاد مؤسس «فيسبوك» الذي تقدر ثروته بأكثر من مئة مليار دولار بحسب مجلة «فوربس».

وقد قدمت «عدة شكاوى» في مسعى إلى عرقلة وصول هذه المبالغ إلى الجمعية التي تدير توزيعها والمعروفة بمركز التكنولوجيا والحياة المدنية «بحجة أن الجمعيات التي تتلقى الهبات مدفوعة بأغراض سياسية»، وهي مزاعم دحضها زاكربرج.

وأكد الأخير أن الأموال «ستوزع على جمعيات غير حزبية» في تقسيمات إدارية حضرية، وريفية.

وصرح زاكربرج «بكل صراحة، أتفق مع هؤلاء الذين يعتبرون أنه يجدر بالحكومة، وليس بالمواطنين، توفير هذه الأموال»، لكن في ظلّ تعذر الأمر «أظنّ أنه من الضروري تلبية هذه الحاجة الماسة».

وتكثف مجموعته الجهود منذ أشهر لعدم الوقوع في فخ عام 2016 عندما استخدمت منصّة التواصل الاجتماعي هذه للتأثير في الانتخابات في سياق حملات واسعة أدارتها روسيا خلال الانتخابات الرئاسية الأمريكية، والاستفتاء على الخروج من الاتحاد الأوروبي (بريكست)، في بريطانيا.



(أ.ف.ب)

ترامب وسط حشد من ناخبيه في مطار جونستون



(أ.ب)

بايدن يخاطب أنصاره من حديقة ميرامار في فلوريدا

### بايدن يتطلع إلى أصوات المسنين.. وترامب يستعطف قلوب النساء

# حملات الانتخابات الأمريكية تحتمد في الولايات المتأرجحة

الشخص اللطيف، اتعلمن.. يمكن أن اكون كذلك لكن ليس لدي الوقت لذلك».

### رئيس «فوضوي»

قبل ساعات على حملة ترامب في بنسلفانيا، كان بايدن يصوب على طريقة إدارة ترامب أزمة الوباء.

وقال بايدن في مؤتمر فلوريدا إنه شعر بخيبة أمل لأن إصابة ترامب بالفيروس لم تغير أسلوب تعامله مع الجائحة. وقال بايدن «كلما طالت فترة حكم ترامب كلما بدا أكثر تهوراً». وتابع قائلاً «حمداً لله لم يتبق على رحيله سوى ثلاثة أسابيع فقط».

وسعى بايدن إلى استمالة كبار السن، وقال في دار للمسنين في ييمبروك باينز شمال ميامي، إن ترامب «لم يصب تركيزه يوماً عليكم». وقال إن «طريقة إدراته للجائحة فوضوية، مثلما هي حال ولايته الرئاسية».

وقال بايدن «أنتم قابلون لاستهلاك، أنتم قابلون للنسيان، انتم لا أحد تقريباً. هكذا يراكم» ترامب. واتهم بايدن ترامب بأنه يريد تقليص برنامج مزايا الضمان الاجتماعي للمتقاعدين.

### الولايات المتأرجحة

ونشرت جامعة «فلوريدا أتلانتيك» استطلاعاً لآراء الناخبين المحتملين في الولاية أظهر حصول بايدن على 51 في المئة من نوايا التصويت مقابل 47% لترامب. وقلل ترامب من أهمية الاستطلاعات واعتبرها «مضللة».

### التصويت المبكر

إلى جانب ذلك، حطم التصويت المبكر الأرقام القياسية في أنحاء الولايات المتحدة، إذ أدلى أكثر من 11,8 مليون ناخب بأصواتهم إلى الآن. وصوّت أكثر من 1,6 مليون ناخب في فلوريدا، حسب بيانات مشروع الانتخابات في جامعة فلوريدا.

يطرح المرشحان لانتخابات الرئاسة الأمريكية نفسيهما، اليوم الخميس، على الناخبين افتراضياً، حيث يجيبان عن اسئلتهم، في وقت يتسلق المرشح الجمهوري ترامب التلة في محاولة لتعويض الفارق بينه وخصمه الديمقراطي.

### ترساة ثقيلة

وأعلن ترامب، أمام حشد من أنصاره في بنسلفانيا، مساء أمس الثلاثاء، أنه يحارب «ماركسين»، و«مجانين»، . وقبل 21 يوماً فقط، على الانتخابات الرئاسية، لم يوفر ترامب أي مبالغة صارخة في ترسانته بشأن الديمقراطية، أو إهانة للحالة العقلية لبائدين. وقال إن بايدن كان «يحتنق مثل كلب» خلال المناظرة التلفزيونية، وإنه «مستنفذ» عقلياً، معتبراً أن منافسه الأوفر حظاً، يحركه الشيوغيون.

وأمام حشد كبير صاحب من المناصرين في جونستاون، أعلن ترامب أن بايدن «يسلم زمام الأمور للاشتراكيين، والماركسيين، والمتطرفين اليساريين»، معتبراً «أنه لا يستطيع مواجهة المجانين الذين يديرن حزبه».

و نشر ترامب تغريدة لصورة متلاعب بها لإظهار بايدن جالساً على كرسي متحرك بين عدد من المسنين الجالسين على كراس متحركة، في غرفة. وجاء في تعليق الصورة «بايدن رئيساً»، وأزيل حرف من كلمة رئيس بالانجليزية (بريزидент) لتصبح «نزيل»، (ريزидент).

### توسل إلى النساء

وتوسل ترامب جمهور النخابات اللائي ابتعدن عن تأييده لواقفه، وأقواله المثيرة للجدل. وقال للنابات «اسألن أن تسدين إليّ معروفاً. يا نساء الضواحي هلا أحببتنني؟ أرجوكن، أرجوكن. لقد أمنت أحياءكن. أليس كذلك؟ ثم إن ذلك ليس لدي الوقت الكافي لأكون ذلك



## وزير الخارجية الفرنسي يزور الجزائر اليوم لبحث الأزمة

# توافق ليبي في اجتماعات القاهرة على إنهاء المرحلة الانتقالية



وفدا مجلسي النواب الليبي والأعلى للدولة خلال مشاركتهما في حوار القاهرة

ورئيس الوزراء عبد العزيز جراد ووزير الخارجية صبري بوقادوم، ويفترض أن تحتل ليبيا ومالي حيزاً كبيراً من المحادثات بينما تعترم الجزائر لعب دور نشط في حل هاتين الأزميتين.

ويدعو لودريان إلى تنظيم للدول المجاورة للليبيا.

### تركيا تواصل تدريب الميليشيات

في الاثناء، تواصل تركيا دعمها للميليشيات الإرهابية في ليبيا؛ حيث نشرت وزارة الدفاع التركية صوراً لعسكريين أتراك يدربون مسلحين ليبيين على أسلحة متطورة، في وقت يستمر تدفق الأسلحة التركية إلى قاعدة الوطية الجوية.

وتحت غطاء الاتفاقية العسكرية بين حكومة طرابلس وأنقرة، تمضي تركيا في مشروعه العسكري في ليبيا، على الرغم من

اتفاق كل من أعضاء مجلس النواب ومجلس الدولة الليبيّين الذين شاركوا في اجتماعات القاهرة، أمس الأول الثلاثاء، على ضرورة إنهاء المرحلة الانتقالية والبدء في ترتيبات المرحلة الدائمة، وعبروا عن رغبتهم في عقد جولة ثانية من المفاوضات في العاصمة المصرية القاهرة، وذلك لاستكمال المناقشات بشأن الترتيبات الدستورية، فيما يزور وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان الجزائر اليوم الخميس؛ لاستعراض الأزمات الإقليمية وخصوصاً في ليبيا، في حين تواصل تركيا دعمها للميليشيات الإرهابية؛ حيث نشرت وزارة الدفاع التركية صوراً لعسكريين أتراك يدربون مسلحين ليبيين على أسلحة متطورة، في وقت يستمر تدفق الأسلحة التركية إلى قاعدة الوطية الجوية قرب طرابلس.

وأكد المجتمعون من أعضاء مجلسي النواب والدولة الليبيّين على ضرورة استمرار المناقشات بشأن إنهاء المرحلة الانتقالية، والبدء في ترتيبات المرحلة الدائمة.

وأعرب الوفدان في ختام اجتماعات استمرت ثلاثة أيام برعاية الأمم المتحدة، عن رغبتهما في عقد جولة ثانية من المفاوضات في القاهرة؛ وذلك بهدف استكمال المناقشات البناءة حول الترتيبات الدستورية، وكذلك لكي يجري مجلس النواب حواراً مجتمعياً للوصول إلى توافقات دستورية تسمح للبلاد بالضي قدماً في المسار الدستوري.

### الأمم المتحدة تحت على اتفاق قانوني

من جانبها، حثت بعثة الأمم المتحدة على ضرورة الخروج باتفاق قانوني يضمن ترتيبات دستورية توافقية تسمح بتفعيل الاتفاق السياسي الشامل.

إلى ذلك، يزور وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان الجزائر اليوم الخميس؛ لاستعراض العلاقات الثنائية والأزمات الإقليمية وخصوصاً في ليبيا. وستكون هذه ثالث زيارة لودريان إلى الجزائر منذ انتخاب الرئيس عبد المجيد تبون في ديسمبر 2019.

وفي زيارتيه السابقتين، التقى لودريان مع رئيس الدولة

## أردوغان يواصل استفزازاته شرقي «المتوسط» ويهدد اليونان بـ «رد تستحقه»

# سفراء في الاتحاد الأوروبي: فشل نهج العصا والجزرة مع تركيا

في شرق البحر المتوسط، وبدأت في تسجيل قراءات أمس.

### أنشطة أنقرة تخالف ميثاق الأمم المتحدة

إلى ذلك، أكد وزير خارجية اليونان نيكوس ديندياس، أن أنشطة أنقرة بالبحر المتوسط وفي الجزء المحتل من قبرص تمثل خرقاً لميثاق وقوانين الأمم المتحدة.

وقال ديندياس، في مؤتمر صحفي أمس، مع نظيره العراقي فؤاد حسين ببغداد، إن اليونان كشفت عن إرادتها في بدء الحوار مع تركيا على أساس الجيرة الحسنة والسيادة بعيداً عن التهديدات.

وأكد أن أنقرة تتسبب باضطرابات في المنطقة، وكل المشاكل في كاراباخ وسوريا ومنطقة البحر المتوسط ناتجة عن تدخلات أنقرة.

الغاز مرة أخرى؛ عندما يلتقي قادة الاتحاد الأوروبي اليوم الخميس وغداً الجمعة .

من جانبه، هدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس، اليونان ولوح برد «تستحقه أثينا» على التوتر في شرق المتوسط. وقال أردوغان في خطاب أمام نواب حزب العدالة والتنمية الحاكم في البرلمان: سنواصل إعطاء اليونان والإدارة القبرصية اليونانية، اللتين تخفقان في الوفاء بوعودهما في محافل الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي، الرد الذي تستحقانه على الأرض.

### «أوروتش ريس» تبدأ التنقيب

وفي وقت سابق، قال وزير الطاقة التركي، فاتح دونميز؛ إن سفينة التنقيب «أوروتش ريس» وصلت إلى موقع عملياتها

### تلاعب ببروكسل

وقال ثلاثة من الدبلوماسيين الأوروبيين: إن ذلك يعطي الانطباع بأن أنقرة تتلاعب ببروكسل. وقال الدبلوماسيون ومسؤول بالاتحاد الأوروبي: إن قادة دول الاتحاد تركوا أنفسهم مكشوفين؛ لأنهم عجزوا عن التوصل إلى حل للنزاع، واقترحوا بدلاً من ذلك أسلوب «العصا والجزرة» فعرضوا مساعدات عديدة، وهددوا في الوقت نفسه بعقوبات، ويبدو أن هذا الاقتراح فشل في تحقيق الهدف.

وقال دبلوماسي مشيداً إلى تقارير عن مناورات بحرية تركية ويونانية مقررّة في أواخر أكتوبر «قادة الاتحاد أرجأوا حسم الأمر بقولهم إنهم سيعودون لبحث المسألة في ديسمبر.

والآن عاد هذا الأمر ليقتض مضاجعهم». وقال الدبلوماسيون: إن اليونان وقبرص ستطرحان نزاع

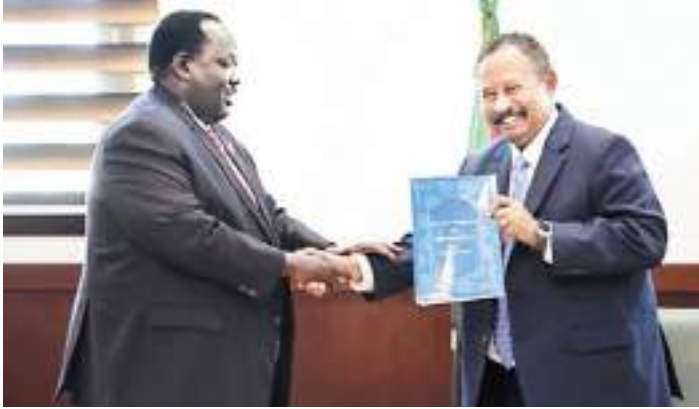
قال دبلوماسيون ومسؤولون وخبراء: إن استراتيجية الاتحاد الأوروبي الأخيرة؛ لنزع فتيل التوتر مع تركيا بدأت تنهار بعد أسبوعين فحسب من إقرارها، الأمر الذي يثير خطر نشوب صراع في شرق البحر المتوسط.

فيما واصل الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس الأربعاء، تصريحاته المثيرة ضد اليونان؛ ولوح برد «تستحقه أثينا» على التوتر في شرق المتوسط؛ إذ يثير إرسال أنقرة سفينة بحث عن الغاز في مياه تطالب بها أثينا توتراً.

وعلى الرغم من الاتفاق في قمة الاتحاد الأوروبي في الثاني من أكتوبر الجاري على إقناع أنقرة بالتوقف عن التنقيب عن الغاز الطبيعي في مناطق بحرية محل نزاع مع اليونان وقبرص، فقد قالت تركيا، أمس الأربعاء، إنها استأنفت عملياتها بسفينة مسح.

## فرض خطر التجوال في بورتسودان وسواكن

## السودان: ستة قتلى بمواجهات قبلية



حمدوك خلال تسلمه اتفاقية السلام السودانية من الوساطة الجنوبية

عامر، في الشوارع ما أدى إلى وقوع الاشتباكات العنيفة، ووقوع القتلى والجرحى».

وشرع المحتجون المناصرون للوالي المقال، في إغلاق مدينتي بورتسودان وكسلا بالتاريس وإطارات السيارات الشتتلة، بجانب الطريق القاري الرابط بين بورتسودان وأوسيف، وأعادوا البصات السفيرية الممتجة إلى الخرطوم. ويسري الحظر من الساعة الثانية عشرة ظهرا إلى الساعة الرابعة صباحا إلى حين هدوء الأحوال الأمنية. وعبر الوالي المقال صالح عمار عن رفضه لقرار إقالته واعتبره لطمة لقيم ومبادئ ثورة ديسمبر العظيمة .

الى ذلك، سلم وفد وساطة دولة جنوب السودان نص اتفاق السلام لرئيس مجلس الوزراء عبد الله حمدوك أمس.

في الأثناء، أفرجت نيابة الشراء الحرام عن زوجة الرئيس المعزول عمر البشير،وداد بابكر الموقوفة على ذمة قضايا فساد بالضمان المالي.

### الخرطوم:

### «الخليج، وكالات

سقط، أمس الأربعاء، ستة قتلى 20 جريحاً في مواجهات قبلية في مدينة سواكن على خلفية إقالة والي ولاية كسلا السودانية صالح عمار، فيما فرضت سلطات الأمن في ولاية البحر الأحمر، حظر التجوال بمدبتي بورتسودان وسواكن، اعتباراً من يوم أمس. وشهدت بعض أحياء مدينة كسلا منذ مساء أمس الأول الثلاثاء، تصعيداً واحتجاجات على إغفاء الوالي من مهامه.

وقالت لجنة الأمن بولاية البحر الأحمر إن قرار حظر التجول تم اتخاذه للظروف الأمنية التي تعيشها الولاية بسبب الاحتجاجات على قرار اعفاء والي كسلا.

وقالت مصادر «حاول أبناء قبيلة الهدندوة إزالة المتاريس التي أقامها أبناء قبيلة البني

## توقيع اتفاق سلام بين جوبا وجماعة متمردة

أعلنت حكومة جنوب السودان و«جبهة الإنقاذ الوطني» المتمردة، أمس الأربعاء، توقيع اتفاق لوقف إطلاق النار في روما. وجرت المحادثات برعاية جمعية سانت إيجيديو الكاثوليكية القربة من الفاتيكان.

وفي مؤتمر صحفي مشترك مع ممثل حكومة جنوب السودان، بارنابا ماريل، وقائد الجبهة الجنرال السابق توماس سيريلو، قال الكاتب

جوازات سفرهما، في إطار محاكمتهما بقضايا فساد، تورط فيها العديد من كبار المسؤولين وأدانت المحكمة كلاً من اللواء عبد الغني هامل مدير الأمن الوطني الأسبق بالسجن 10 سنوات ومليون دينار غرامة نافذة، والسجن 10 سنوات نافذة ومليون دينار في حق عبد الغني زعلان وزير الأشغال العمومية الأسبق ومدير حملة بوتفليقة، أما محمد الغازي الذي شغل منصب الوزارة نفسها فتمت إدانته كذلك بالسجن 10 سنوات نافذة

قضت محكمة جزائية بسجن نشاشي زليخة أو ما تعرف إعلامياً «مدام مايا»، التي ادعت أنها ابنة الرئيس الجزائري السابق عبد العزيز بوتفليقة، 12 سنة نافذة وإلزامها بدفع 7 ملايين دينار جزائري «الدولار الأمريكي يساوي 129 دينار» .

وأمرت محكمة الشراقة، أمس الأربعاء، بمصادرة جميع ممتلكات «مدام مايا» العقارية والمنقولة، كذلك قضت المحكمة بسجن ابنتيها «فرح» و«إيمان» 5 سنوات نافذة وغرامة مالية قدرها 3 ملايين دينار، ومصادرة جميع أملاكهما، وسحب



قوات الأمن التونسية تنتشر في شوارع سبيلة

الأول الثلاثاء، توقيف مسؤول أمني بلدي إثر وفاة مواطن خلال عملية هدم كسك أثارت احتجاجات اجتماعية في منطقة سبيلة وسط غربي البلاد. وشهدت المنطقة منذ أمس، هدوءاً مع انتشار قوات الأمن في الشوارع والمداخل الرئيسية، تحسباً لتجدد الاحتجاجات.

(وكالات)

وتشويه سمعتهم، إضافة إلى الضغط على النواب الذين وقعوا على الرسالة وإحراجهم وابتزاز الكتاب وإقالة أحدهم دون وجه حق.

وهذه الرسالة هي امتداد لرسالة أخرى وجهها القياديون للغنوشي الشهر الماضي، دعوه فيها إلى عدم الترشح لرئاسة الحركة في مؤتمرها المرتقب. من جهة أخرى، أعلنت محكمة تونسية أمس

## الحكم بالسجن 12 عاماً على ابنة بوتفليقة «الزيفة»

ومليون دينار غرامة مع تبرئته من جنة انتحال صفة. وترأحت الأحكام بالسجن على بقية التورطين بين 3 سنوات إلى 10 سنوات سجنًا، وغرامات بين 500 ألف دينار ومليون دينار.

من جهة أخرى، تمكن الجيش الجزائري من توقيف 10 عناصر من الجماعات الإرهابية في عدة مناطق بالبلاد، وضبط كميات مختلفة من الأسلحة والذخيرة.

(وكالات)



باكو تسيطر على 8 قرى ويريفان تقر بالتراجع

## تصعيد في كاراباخ.. وأذربيجان تقصف مواقع صواريخ في أرمينيا

### رئيس الإقليم: هذه معركتنا الأخيرة والهروب خيانة

حث رئيس جمهورية كاراباخ المعلنة ذاتياً والدعمو من أرمينيا، أرايك هاروتيونيان، سكان المنطقة الغتربين على العودة إليها والانضمام إلى القتال ضد قوات أذربيجان، وفق ما ذكر موقع «روسيا اليوم».

وشدد هاروتيونيان في رسالة بعث بها، أمس الأربعاء، إلى أبناء كاراباخ في الخارج على أن «وطنهم يحتاج إلى الدفاع أكثر من أي وقت مضى... ليس لديكم أي حق أخلاقي في ترك دياركم وقبور أجدادكم ومستقبل أطفالكم دون حماية». ودعا كافة الغتربين القادرين على حمل السلاح إلى الاستعجال بالعودة إلى كاراباخ والانضمام إلى القتال، مضيفا: «توفرت لدينا فرصة فريدة للحصول على دولة حرة ومستقلة وقد دفعنا ثمناً باهظاً في هذا السبيل. هذه هي معركتنا الأخيرة وليس من حقنا الفرار منها، والهروب من القتال خيانة».



(رويترز)

باريس تتهم أنقرة بتأجيج الصراع

### موسكو تدعو إلى نشر قوات مراقبة دولية

طروحات تدعو لضم تركيا إلى هذه المفاوضات. وجاء تصريح بيسكوف بعد أن ذكر المتحدث باسم الرئاسة التركية إبراهيم قالن الثلاثاء أن أنقرة «لا تعترض» على اقتراح الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف إجراء محادثات رباعية حول مشكلة كاراباخ بمشاركة باكو ويريفان وأنقرة وموسكو.

من جهة أخرى، أوضح لودريان أن العجلة سببها ما يخلفه هذا النزاع من «ضحايا وبخاصة المدنيين. والواجب ينطلق لا بريطانيا من أواصر ثقافية وتاريخية مع الأرمن.... هذا أيضا يدفعنا للدفع نحو تطبيق الاتفاق الذي تم التوصل إليه في موسكو والذي كان بمشاركتنا وأيضاً لخطورة ما يحدث من تدخلات أجنبية». ولفت إلى أنه «رغم صداقتنا مع أرمينيا هذا لا يجب أن يؤثر بأي شكل في حيادنا كوسطاء لأن هذا سيضرب صداقتنا ولن يخدم فرنسا وأصدقائها». كما ندد بالتدخلات التركية في النزاع في كاراباخ، متهماً أنقرة بتأجيج الصراع. (وكالات)

أكدت موسكو، أمس الأربعاء، أنها تعارض الدعم العسكري التركي لأذربيجان ضد أرمينيا، وأبدت استعدادها لنشر قوات دولية على خطوط التماس في إقليم ناجورنو كاراباخ، فيما شدد وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان، على أنه لدى بلاده أسبابها للحديث عن التزاماتها بتعهداتها في ظل ما يشهده كاراباخ، متهماً تركيا بتأجيج الصراع في المنطقة.

وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف، إن مواقف تركيا وإجراءاتها يجب أن تكون شفافة، مشدداً على أن موسكو غير متوافقة مع مواقف تركيا بشأن النزاع على كاراباخ. وأضاف أنه قد يكون من الصواب نشر مراقبين عسكريين روس على خط التماس الفاصل بين الطرفين، لكنه أشار إلى أن تقرير ذلك أمر يرجع لأذربيجان وأرمينيا. وأشار الناطق باسم الرئاسة الروسية ديمتري بيسكوف إلى وجود توافق حول عدم تغيير صيغة المفاوضات بشأن النزاع حول إقليم كاراباخ، وذلك رداً على

كما أقر رئيس الوزراء الأرميني نيكول باشينيان بتراجع القوات الأرمينية وإحراز قوات أذربيجان بعض التقدم في منطقة كاراباخ. وقال باشينيان، في كلمة بعث بها إلى الشعب: «خلال 18 يوماً من الأعمال القتالية، تراجعت قواتنا الباسلة قليلاً في المحورين الشمالي والجنوبي».

من جهة أخرى، حث وزير الدفاع الروسي، سيرجي شويجو، أرمينيا وأذربيجان على الالتزام بوقف إطلاق النار في منطقة كاراباخ وذلك في مكالمة هاتفية مع نظيره في البلدين، حسبما ذكرت وزارة الدفاع الروسية، أمس الأربعاء، في حين نفى الرئيس التركي مجدداً أمس، الاتهامات بإرسال مقاتلين سوريين مدعومين من أنقرة إلى كاراباخ للقتال إلى جانب القوات الأذربيجانية، وشدد على أن تركيا مستعدة لتقديم «أي نوع من الدعم» لأذربيجان. وندد بـ«وصول كميات من الأسلحة من فرنسا وروسيا». (وكالات)

وأعلن الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف، أمس، أن جيش بلاده سيطر على ثماني قرى أخرى في كاراباخ. وكتب علييف في تغريدته، على صفحته في «تويتر»: «حرر الجيش الأذربيجاني من الاحتلال، القرى التالية: قرداغلي، وخاتونبولاغ، وغاراكولا بمنطقة فيزولي، وقرى بولوتان، وميليكجانلي، وكيميرتيوك، وتيكبي وتجاسر في منطقة خوجافيند». وهدد علييف بقطع العلاقات الدبلوماسية مع أي دولة تعترف باستقلال إقليم ناجورنو كاراباخ.

وأقر رئيس ناجورنو كاراباخ أراييك هاروتيونيان ورئيس حكومة أرمينيا نيكول باشينيان، أمس، بأن القوات الانفصالية تراجعت في شمال وجنوب خط الجبهة. وقال باشينيان إن «الوضع خطير جداً». وأضاف في تسجيل فيديو «يجب أن نتحد ونوقف العدو». قال هاروتيونيان في تسجيل فيديو «في بعض النقاط نجح العدو في اختراق خط الجبهة والتوغل في العمق» مؤكداً أن «النصر» للانفصاليين.

### جولة خاطفة لترسيم الحدود مع إسرائيل وسط خلافات في بيروت

## تأجيل استشارات تسمية رئيس الحكومة اللبنانية إلى الخميس

المفاوضات، لترسيم الحدود البحرية والبرية بين لبنان وإسرائيل في مقر قيادة قوات «اليونيفيل» في الناقورة، بوساطة أمريكية ممثلة بمساعد وزير الخارجية ديفيد شينكر، ورعاية الأمم المتحدة، ممثلة بمنسقها الخاص في لبنان يان كوبيتش وسط تدابير أمنية مشددة اتخذها الجيش اللبناني و«اليونيفيل» ودوريات واكبت الجلسة الأولى من المفاوضات، في وقت كان الاجتماع الأول بين الوفدين اللبناني والإسرائيلي خاطفاً وبطابع بروتوكولي واستكشافي، واللغة التي اعتمدت في الاجتماع، هي اللغة الإنجليزية، والوفد اللبناني تحدث بالعربية مع ترجمة فورية للغة الإنجليزية. ولم تستمر الجولة الأولى من المفاوضات كثيراً على أن تعقد الجولة الثانية في 28 الحالي. وقال رئيس الوفد اللبناني العميد بسام ياسين، وفق نص الكلمة التي نشرها الجيش اللبناني إثر انتهاء الجلسة «اللقاء اليوم سوف يطلق صفارة قطار التفاوض التقني غير المباشر، ويشكل خطوة أولى في مسيرة الألف ميل حول ترسيم الحدود الجنوبية»، معرباً عن أمله بأن يتم ترسيم الحدود «ضمن مهلة زمنية معقولة». وأعلنت وزارة الخارجية الأمريكية أن حكومة الولايات المتحدة ومكتب منسق الأمم المتحدة الخاص للبنان، أصدرتا بياناً مشتركاً حول إطلاق المحادثات البحرية الإسرائيلية اللبنانية، جاء فيه أن المحادثات كانت بناءة. وأكدوا المجتمعون التزامهم بمواصلة المفاوضات في وقت لاحق هذا الشهر. وكانت قيادات حركة «أمل» و«حزب الله» قد اصدرتا بياناً رفضتا فيه تشكيلة الوفد اللبناني المفاوض، باعتباره يضم مدنيين وسياسيين خلافاً لاتفاق الطرا، ووجهتا دعوة لإعادة تشكيله، بحيث يقتصر على العسكريين فقط.



مروحية تحلق فوق مقر قيادة «اليونيفيل» في الناقورة جنوبي لبنان (رويترز)

### تحذير من ارتفاع أعداد المهاجرين «غير الشرعيين»

سبتمبر/أيلول مع تفاقم الأزمة الاقتصادية غير المسبوقة في لبنان وسقوط فئات واسعة من السكان في وهدة الفقر. ووفقاً للمنظمة الحقوقية فإنه خلال سبتمبر/أيلول «أعيد 230 شخصاً كانوا على متن خمسة قوارب إلى لبنان بعد محاولتهم عبور البحر إلى قبرص».

(ا ف ب)

وقالت المنظمة البريطانية المتخصصة في الدفاع عن حقوق الأطفال، في تقرير، إنها أحصت بين يوليو/ تموز وسبتمبر/أيلول 21 رحلة بحرية لمهاجرين غير شرعيين من لبنان إلى قبرص، مقابل 17 رحلة فقط سجلت طيلة عام 2019. وأوضحت «ساياف ذي تشيلدرن» أن هذه الظاهرة سجلت «زيادة كبيرة» في

حدّرت منظمة «ساياف ذي تشيلدرن» (أنقذوا الطفولة) غير الحكومية، أمس الأربعاء، من أنّ مئات المهاجرين غير الشرعيين ركبوا البحر في الأشهر الأخيرة في محاولة للوصول إلى قبرص انطلاقاً من لبنان الخارق في أزمة اقتصادية خانقة دفعت بـ650 ألف طفل إضافي إلى وهدة الفقر.

رفضاً لقرار مصرف لبنان المركزي رفع الدعم عن المواد الغذائية والطبية والبنزين والقمح. على صعيد آخر، عقدت أمس الجولة الأولى من

التحذيري» ضمن برنامج اعتصامات ومسيرات سيارة في مختلف المناطق بدعوة من الاتحاد العمالي العام ونقابات المصالح المستقلة وقطاعات عدة؛

رئاسة الوزراء وتكليفه تشكيل الحكومة الجديدة. وشهدت البلاد، أمس الأربعاء، موجة إضرابات واعتصامات، تحت عنوان: «يوم الغضب والرفض

بيروت:

«الخليج»

اعلن مكتب الاعلام في الرئاسة اللبنانية، أمس الأربعاء، ان الرئيس ميشال عون قرر تأجيل الاستشارات النيابية للزمة التي كانت مقررة اليوم الخميس اسبوعاً أي الى يوم الخميس المقبل، وذلك بناء على طلب بعض الكتل النيابية، في وقت عقدت فيه أمس الأربعاء الجولة الأولى من المفاوضات؛ لترسيم الحدود البحرية والبرية بين لبنان وإسرائيل في مقر قيادة قوات «اليونيفيل» في الناقورة، بوساطة أمريكية ورعاية الأمم المتحدة، وكانت جولة قصيرة ذات طابع بروتوكولي واستكشافي، بينما تقرر أن تعقد الجولة الثانية في 28 أكتوبر/ تشرين الأول الحالي، وقد ترافقت هذه الجولة مع خلافات بين الأطراف الحكومية في بيروت.

وقال رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع: إن الكتلة النيابية للحزب ستشارك في الاستشارات، من دون أن تسمي شخصية لرئاسة الوزراء، في حين أعلن مصدر مقرب من الحريري مشاركة الكتلة النيابية للتبار في الاستشارات، وكذلك الأمر بالكتلة النيابية لحركة أمل، من دون أن تعلن الكتلتان اسم مرشح لكل منهما.

ويصن الدستور اللبناني على أن يقوم أعضاء المجلس النيابي، سواء كنواب أفراد أو كتكتلات نيابية، بتسمية شخصية؛ لتولي رئاسة الوزراء، ويقوم في أعقاب ذلك رئيس الجمهورية، وبعد التشاور مع رئيس مجلس النواب، بتكليف من يحظى بأغلبية أصوات النواب بترؤس الوزراء، وتشكيل الحكومة الجديدة؛ ليبدأ في أعقاب ذلك مسار تأليف الحكومة. ويعد سعد الحريري أبرز الأسماء المتداولة؛ لتولي

### برزاني يبحث مع السفير البريطاني اتفاق «سنجار»

## مباحثات عراقية - يونانية لتنسيق المواقف إزاء التحديات الإقليمية

بغداد:

«الخليج»

أكد الرئيس العراقي، برهم صالح، امس الأربعاء، خلال استقباله وزير الخارجية اليوناني نيكوس دندياس، سعي العراق لتعزيز أواصر العلاقات الثنائية مع اليونان في المجالات كافة، فيما شدد رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي، خلال محادثاته مع الوزير اليوناني، على تعزيز التعاون مع اليونان، لا سيما في مجالات الاقتصاد والاستثمار، وأيضاً في مجال الطاقة النظيفة.

وأشار صالح، بحسب بيان للرئاسة، الى

«العمق التاريخي لحضارة وادي الرافدين، والحضارة اليونانية»، لافتاً إلى «أهمية التنسيق لمواجهة التحديات المختلفة التي تواجه المنطقة، والعالم، وفي مقدمتها الإرهاب، وتعزيز التعاون الدبلوماسي، والاقتصادي، والثقافي. وأشاد «باستقبال اليونان للاجئين العراقيين، ودورها في دعم العراق والتحالف الدولي، وحلف الناتو، في الحرب ضد تنظيم «داعش»»، مشيراً إلى أن «الإرهاب لا يزال يشكل تهديداً للمجتمع الدولي، وذلك يتطلب ضرورة التكاتف والتعاون لكافحته، وعدم منحه الفرصة لالتقاط أنفاسه، وزعزعة السلم والأمن الدوليين».

من جهته، أكد الوزير اليوناني «التزام بلاده بدعم العراق في مختلف المجالات، وتعزيز التعاون الثنائي بما يعزز أواصر العلاقة بين البلدين». وذكر بيان لمكتب رئيس الوزراء العراقي، أنه «جرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بين بغداد، وأثينا، في مجالات متعددة، لاسيما الاقتصاد، والاستثمار، وأيضاً في مجال الطاقة النظيفة».

وكان وزير الخارجية العراقي، فؤاد حسين، أشار خلال مؤتمر صحفي مشترك مع دندياس في بغداد، إلى أن «اليونان دولة

مهمة للعراق، وتلعب دوراً مهماً في مجالات مختلفة». وأضاف أن «اليونان ساعدت العراق في حربه ضد «داعش»، وقدمت إسناداً عسكرياً»، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن «الحوار هو الطريق الوحيد لحل المشاكل والخلافات».

في حين أبدى وزير الخارجية اليوناني نيكوس دندياس، استعداد بلاده لدعم علاقات العراق مع الاتحاد الأوروبي. الى ذلك، بحث رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور برزاني، مع السفير البريطاني لدى العراق، ستيفن هيكي، مستجدات الأوضاع في العراق، واتفاق «سنجار».

### عملية إسرائيلية

### سرية ضد موقعين سوريين

كشف الجيش الإسرائيلي، أمس الأربعاء، عن «عملية سرية» استهدفت الشهر الماضي مواقع للجيش السوري في هضبة الجولان السورية المحتلة، بحسب «مواقع إخبارية». وذكر المتحدث باسم الجيش أفخيائي أدريعي عبر «تويتر»، أن «قوات إسرائيلية اقتحمت ودمرت في ليلة 21 سبتمبر، موقعين متقدمين تابعين للجيش السوري في منطقة فض الاشتباك شرقي السياج الأمني شمالي هضبة الجولان». وحسب أدريعي، فإن «الجيش السوري كان يستخدم المواقع الدمرة بهدف الاستطلاع والأمن الروتيني». وأضاف أن العملية جاءت رداً على ما وصفه بخرق الجيش السوري لاتفاق فض الاشتباك الذي يحظر عليه التموّض العسكري في منطقة الفصل.

وحسب تقرير نشرته القناة 12 الإسرائيلية، مساء الثلاثاء، فإن قوات الجيش السوري عادت إلى الجولان، وانتشرت على طول الحدود.



## أردوغان.. كارثة تركيا

قد لا يكون أحمد داوود أوغلو، رئيس الوزراء ووزير الخارجية السابق، وأقرب المقربين من الرئيس التركي فيما مضى، مبالغاً حين اتهم أردوغان بأنه أكبر مصيبة حلت بتركيا بعد أن حوّل البلاد إلى «شركة عائلية كارثية».

ليس أوغلو وحده، من يتهم أردوغان بجر تركيا إلى الخراب وأخذها رهينة لأفراد عائلته، فهناك صفوة من السياسيين الذين أقنوا سنوات عمرهم في صفوف حزب «الحرية والعدالة» إلى جانب أردوغان، أمثال علي باباجان وعبدالله جول.. وغيرهما، ليجدوا أنفسهم، في نهاية المطاف، في موقع المعارضة والصدام مع أردوغان وحزبه، ويضطروا إلى تأسيس أحزابهم الخاصة على أمل التخلص «ديمقراطياً» من السلطة الحاكمة، الجاهزة دوماً لانتقاض على أي حراك شعبي أو سياسي بذريعة ارتباطه بـ «الانقلاب» وأتباع فتح الله غولن.

هؤلاء النخبة والساسة لم ينفضوا عن شراكة أردوغان، إلا بعد أن وجدوه يقود تركيا إلى المكان الخاطئ، وبالتالي إلى العزلة الدولية، بسبب سياساته الداخلية والخارجية، خصوصاً بعدما شاهدوا تخطأً في سياساته الخارجية وإقحام تركيا في سلسلة من الحروب والأزمات، بدءاً من سوريا وليبيا والعراق، ومروراً بشرق المتوسط، وصولاً إلى القوقاز وإعادة إشعال الصراع في إقليم ناجورنو كاراباخ بين أرمينيا وأذربيجان. وبعد أن شاهدوا أردوغان يسخر كل إمكانيات الدولة، فقط، من أجل بقائه في السلطة والسعي لتحقيق مشروعه العثماني وتحويل الانظار عن الغليان الداخلي الناجم عن انهيار الاقتصاد والفقر والفساد والظلم وقمع الحريات والمعارضين وتكميم الأفواه واضهاد الفئات الاجتماعية الأخرى من الأقليات، وبالتالي اعتماده على أفراد عائلته وأقرب المقربين إليه في إدارة مفاصل الدولة، وليس على ذوي الكفاءات والاختصاصيين، لتتحول الدولة برمتها إلى مزرعة عائلية تجمع خيوط السياسة والاقتصاد وكل مقدرات البلاد على حساب الأغلبية الساحقة من الشعب التركي.

والمصيبة أن يتوجه أردوغان إلى الأتراك ليطلبهم بالصبر على المصاعب التي يمرون بها، ما دفع داوود أوغلو إلى مخاطبته أثناء مؤتمر حزبه «المستقبل» في مرسين جنوبي البلاد، بالقول «إن الأمة ستصبر، ولكن على أي مصيبة ستصبر؟ ومن هم المتسبيون في هذه المصيبة؟ أنتم أنفسكم المصيبة. أكبر مصيبة حلت على هذا الشعب هو ذلك النظام الذي حول البلاد إلى شركة عائلية كارثية». ويشير أوغلو إلى أن أردوغان ذهب في سبيل الحفاظ على السلطة إلى إقامة تحالفات غير طبيعية، مع اليمين واليسار في أن معاً، وحتى مع انقلابي عام 1997، تاركاً أصدقاءه الذين كافحوا معه في مقابل رموز تركيا القديمة، ويحاول أن يعيقنا نحن الآن. بينما يذهب علي باباجان نائب رئيس الوزراء الأسبق، في مؤتمر حزبه الأول «الديمقراطية والتقدم»، إلى اتهام أردوغان، بإعادة إحياء المشكلة الكردية، لافتاً إلى أن اعتقال رؤساء بلديات أكراد، وحظر اللغة الكردية، لن يؤدي إلى إفساد الوحدة والسلام ومحاولات إيجاد حل لهذه المشكلة، في وقت تتفاقم المشاكل الداخلية، وتزداد معها عزلة تركيا الدولية.

### يونس السيد

younis898@yahoo.com

## ضمانات استدامة السلام

ينطوي اللقاء الذي تم بين نائب المجلس السيادي السوداني وقائد قوات الدعم السريع حمدان دقلو وقائد الحركة الشعبية قطاع الشمال عبد العزيز الحلو على أهمية استثنائية، ومن المؤكد أنه لقاء سيكون له ما بعده. وكان الحلو، الذي قاطع محادثات السلام السودانية في جوبا عدة مرات، قد أعلن رفضه رئاسة دقلو للوفد الحكومي المفاوض، ووجه له سلسلة طويلة من الاتهامات، وطالب بإبعاده عن رئاسة الوفد المفاوض، مقابل عودته إلى الطاوله.

وتسبب موقف الحلو في زيادة التوتر بين القائدين العسكريين والسياسيين، كما قاد لارتباك برنامج المفاوضات الجارية على مختلف المسارات؛ الأمر الذي أسفر عن توقيع اتفاقات مع قادة الحركات المسلحة على مساري دارفور والنيل الأزرق من دون أن تشمل جناح الحلو أو جناح عبد الواحد محمد نور الناشط في إقليم دارفور. وألقت هذه التطورات ظلاً من الشك حول فاعلية الاتفاقات الموقعة على طموحات وقف الحرب، وتحقيق السلام الفعلي على الأرض.

لكن هذه الشكوك تراجعت بعد لقاء جوبا الأخير؛ حيث تقول التقارير إن وساطة قام بها رئيس الوزراء عبد الله حمدوك؛ ساهمت في إذابة الجليد؛ وطي صفحة الخلاف بين الرجلين، وفتحت الطريق أمام استئناف المفاوضات على مسار جنوب كردفان. ووصف دقلو خلافه مع الحلو بأنه «سحابة صيف بددها اللقاء وأن الأصل في علاقات أبناء الوطن الواحد التعاون لإحلال السلام بين ربوعه». ورد الحلو التحية بمثلها واصفاً اللقاء بأنه «كان ودياً وإيجابياً، ويمهد الطريق لمواصلة التفاوض؛ من أجل تحقيق السلام والاستقرار وبناء السودان الجديد».

وأكد الطرفان في بيان مشترك عقب اللقاء العودة إلى طاولة الحوار اعتماداً على منهجية جديدة، تقوم على تنظيم ورش عمل تناقش العقبات، وتعزز المساعي الرامية إلى تحقيق السلام العادل في كافة ربوع السودان.

إن هذه التطورات إلى جانب الإشارات القادمة من نور، تشكل ضمانة حقيقية وأساسية لاستدامة السلام بين أبناء الوطن الواحد؛ إذ إنه من المنطقي ألا تمثل اتفاقات جزئية تضم بعضاً من الحركات المسلحة ولا تضم البعض الآخر أساساً مقبولاً للسلام الشامل وإنهاء الحرب وعودة الاستقرار والأمن؛ فالاتفاقات الجزئية تصنع سلاماً منقوصاً، وتظل مفترقة ل ضمانات الاستدامة وعدم العودة الى المربع الأول.

من المهم الإشارة هنا أيضاً إلى أن القضايا التي يطرحها الحلو وعبد الواحد بشكل منفصل على طاولة المفاوضات تختلف في بعض جوانبها عن القضايا التي طرحتها الحركات الأخرى، والتي تم الاتفاق حول بنودها وتوقيع مسوداتها بشكل رسمي. وفي هذه الحالة، فإن المفاوضات تصبح أكثر مشقة، وتحتاج إلى فرق عمل وخبراء من اختصاصات مختلفة، ما يعني إمكانية إضافة عناصر جديدة إلى فرق المفاوضات في الجانبين الحكومي إضافة إلى ثنائي الحركتين اللذين سيخوضان مفاوضاتهما بشكل منفصل وليس كفريق واحد.

وعلى سبيل المثال فإن عبد الواحد سيركز أكثر على قضية استحقاقات القبائل في الأراضي وتعويضات اللاجئين بينما يبدو الحلو مهموماً أكثر بقضية علمانية الدولة؛ وهي قضايا شائكة.

#### فيصل عابدون

Shiraz928003@yahoo.com



# لمن يكون الشرق الأوسط؟



#### جميل مطر

**أرى تجاهلاً كاسحاً للدول والمؤسسات العربية التي كانت في وقت من الأوقات محورا جوهريا من محاور السياسة الدولية**

خلفت جروحاً غائرة في سمعة النخبة الأمريكية الحاكمة إخضاع أكثر من رئيس لإجراءات تحقيق، أو محاكمة. منها أيضاً اختيار رئيس للدولة بعيداً عن صندوق الانتخاب، وإن بالرجوع إلى حكم من المحكمة الدستورية العليا، ويبدو أن الأمر سوف يتكرر في انتخابات نوفمبر/ تشرين الثاني، في حال فاز بأغلبية الأصوات المرشح الديمقراطي جو بايدن. وفي مرحلة غير بعيدة، استولت على إدارة مقاليد البلاد أقلية مغامرة أطلقت على نفسها اسم «المحافظون الجدد». شتوا حرباً في أفغانستان، لا تزال مشتعلة، بينما تحاول الآن القيادات الامريكية كافة، الانسحاب بالتسلل، وشنوا حربا ضد العراق، وبطلها فولفوفيتز، وارتكبوا فيها جرائم لا تحصى، على رأسها حروب أهلية لم تتوقف، وسرقات على الملأ لنفط البلاد، ولا يزال الرئيس ترامب يصّر على أن أمريكا لم تحصل من العراق على تعويض

# ترامب ومعركة «الثلاثاء الكبير»



#### كمال بالهادي

belhedi18@gmail.com

**ترامب ليس سياسياً عبقرياً غير أنه استطاع أن يخاطب الناس بما يريدون سماعه، وان ينفذ سياساته برغم أنف الأصدقاء والخصوم**

ومنذ أيام قليلة استطاع ترامب أن يدير لعبة الحملة الانتخابية بمهارة جعلت الديمقراطيين يعترفون بأنه يصعب عليهم في هذه الدورة أن يهزموا الرجل المثير. فهو أعلن في خضم المعركة الانتخابية أنه أصيب بمرض «كورونا»، في خطة اتصالية كانت ناجحة جداً، حيث أقام في المستشفى أربعة أيام فقط، ليخرج بعدها ويعلن أنه شفي، وأنه استخدم القلاح الذي تصنعه مخابر أمريكية،



#### حسن العديني

**يتجلى «وفه» أردوغان الكبير للسلطنة العثمانية وماضيها الاستعماري حيث راح يشن الحروب على الشعوب المحيطة بتركيا**





## أردوغان يلعب بالنار

لم يكن بمقدور أدريجان أن تشن الحرب في إقليم ناجورنو كاراباخ لولا ضوء تركي، ودعم عسكري ولوجستي مباشر منها، ولم يكن بمقدور تركيا أن تفعل ذلك من دون ضوء أخضر أمريكي غير معلن، إضافة إلى أن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان يدرك تماماً تضارب المصالح بين مختلف القوى الإقليمية والدولية، وتشاركها مع المصالح التركية، ما يجعلها عاجزة عن اتخاذ مواقف حاسمة إزاء تدخله، وتأجيج الصراع في منطقة القوقاز الجنوبية، وبالتالي هي غير قادرة على لجمه، لذا فهو يندفع في مغامرته إلى أقصى حد، ويرى أن الفرصة متاحة أمامه، لتحقيق حلمه في استعادة نفوذ أسلافه في المنطقة.

لكن أردوغان ذهب بعيداً على ما يبدو في تحدي روسيا في منطقة تعتبر مجالها الحيوي، وحديقتها الخلفية، وجزءاً من أمنها القومي، باعتبارها كانت جزءاً من الاتحاد السوفيتي السابق، وظلت في عهد الرئيس فلاديمير بوتين مرتبطة بالعديد من الاتفاقات والعلاقات المميزة مع روسيا، لأنها تشكل الحزام الجنوبي لها، وبالتالي فإن اللعب التركي تحت الحزام، وتحويله إلى جرح نازف لروسيا، هو أمر في غاية الخطورة بالنسبة للكرملين الذي لا يزال يحاول محاصرة النار بالوسائل الدبلوماسية، لعل الرئيس التركي يتعقل، ويدخل في مفاوضات جدية تؤدي إلى الأخذ بمصالح تركيا من دون المساس بالمصالح الروسية.

حتى الآن لا يبدو أن أردوغان يتفهم المقاصد الروسية من هذا الأسلوب، ويرى فيه علامة ضعف من جانب روسيا، نظراً لمصلحتها الواسعة مع تركيا، خصوصاً تلك المتعلقة بخط الغاز (السييل الجنوبي) الذي يمر عبر الأراضي التركية إلى أوروبا، أو العلاقات الاقتصادية والعسكرية المتنامية بين البلدين، وهي قضايا يعتبرها أردوغان كوابح تجاه أي موقف روسي تصعيدي ضد بلاده.

لذا، لم يجد أردوغان صبراً في عرقلة اتفاق وقف النار الذي أبرم الأسبوع الماضي بين وزيري خارجية أذربيجان وأرمينيا في موسكو برعاية وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف، ما يعتبر ضربة موجّهة إلى روسيا مباشرة وإلى جهودها الدبلوماسية، وكأنه يريد أن يقول لموسكو إنه لا يمكن التوصل إلى هدنة، أو حل سياسي من دون الأخذ في الاعتبار دور تركيا وموقفها.

الحقيقة أن روسيا تجد نفسها في موقف لا يحسد عليه، فهي ترى تركيا تلعب بملعبها، وتغرز مخالبها في خاضعتها الجنوبية، وتجد نفسها مكبلة بمصالحها التي لا تريد أن تفقدها، كما أنها تدرك بأن أردوغان يلعب في أكثر من مكان مهدداً المصالح الروسية، كما في سوريا وليبيا، ومع ذلك تتعامل معه بليونة، وتسعى لاستيعاب سياساته المتهورة بالتي هي أحسن.

لكن، ماذا لو تمادى أردوغان أكثر، وتجاوز كل الخطوط الحمر التي تشكل خطراً مباشراً على المصالح الروسية في القوقاز وغيرها ؟ وماذا لو تجاهل كل الجهود الروسية وغيرها، وأصر على مواصلة نهجه العدواني التوسعي، بما يتعارض مع كل القوانين الدولية في القوقاز وليبيا وسوريا والعراق وغيرها ؟

هل تواصل موسكو سياسة «الصبر الاستراتيجي»، أم تهبّ للدفاع عن مصالحها وأمنها القومي ؟ الأيام المقبلة سوف ترد على هذه الأسئلة..

الرأي

## لزوم ما يلزم

## قراءات مختلفة في الطريق

قال القلم: بصراحة، لم أشعر بأن حواريتنا أمس طويت صفحتها، فما هي إلا من قبيل «متى سلم حتى ودع» ؟ قلت: بماذا تريد أن نعتنا القراء؟ بلاننا نستفز الناس بأن الثقافة التي سادت العالم العربي، على مرّ السنين، هي عدم فهم كنه الثقافة ؟ هل سنقضي الأيام في التقاسيم على مقامات جلد الذات ؟

قال: المعضلات أعظم، ليتها انحصرت في عدم إدراك مفهوم ضيق للثقافة. التراجيكوميديا هي أنه حين كان العالم العربي في بداية التاريخ الحديث كالنطيحة والمتردية وما أكل السبع، لا يعي ما يفعله الخواجات به، كانت القوى الدولية المتجبرة، تعمل كمنظومة لا تترك شاردة ولا واردة في العلوم والمعارف إلا وأعملتها في أرضه، لسير ما في أعماق خلاب الشعوب وأغوار ماضيها. يعني توظيف الثقافة والثقافة الاستراتيجية في حزمة وسائل وغايات واحدة. في القرن التاسع عشر بالذات، كان التنقيب عن المحروقات والمواد الأولية على قدم وساق في المستعمرات وغيرها. وحتى قبل ذلك كان الرحالة وحملات التنشيط والبعثات الاستكشافية، وخبراء الآثار والمحفوظات وما إليها، ينقبون عن الجذور، ينيشون ويهبشون، وكانت مراكز البحوث والدراسات في كبريات الجامعات وغيرها، تقول هل من مزيد؟ كانت الثروات الجوفية في نظرهم لا تقتصر على مصادر الطاقة والموحة الصينية من المناجم، لهذا ترى التراث العربي الذي لا يجزأ المتفقون العرب على تشريحه، إلا إذا صدرت مؤلفاتهم خارج البلاد العربية، كله تحت المجهر ذرة ذرة.

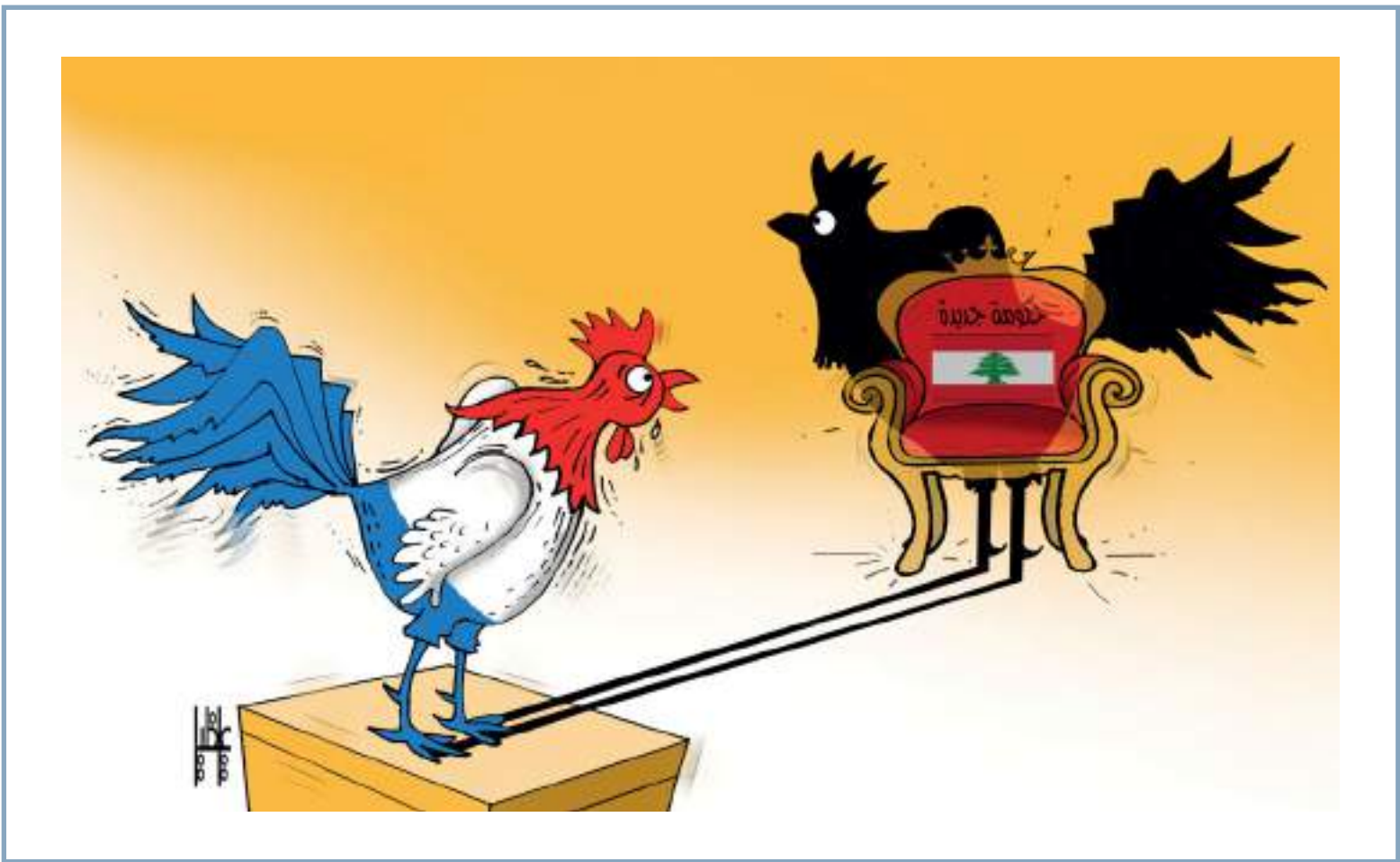
قلت: يا أخي، أعرف أنك شاطر في صب الملح على الجرح، لكن، أنت تعرف أن «أجدع» مفكر مثقف فيلسوف في الغرب، لا يستطيع أن يفتح فمه في مسائل معروفة، ولا ألقموه حجراً. في «المجتمع الدولي»، القيضيات لديهم قانون استراتيجي يقول: «ما كل طير يتأكل لحمه». تاريخك أنت يعاد فيه النظر، تراثك أنت يخضع للتشكيك والفكركة وإعادة الصبغة، بما يجعله صالحاً لأن يأكل نفسه بنفسه.

قال: أحسنت، أعد ذلك عشرين مرة. على المتفقين العرب، عفواً، على الأشقاء الروائيين بالذات، أن يستعدوا للتطوير الأدبي الإبداعي، وإلا فإن التاريخ العربي هو الذي سيحمل راية الإبداع في روايات الخيال العلمي، لكنها ستكون روايات واقعية، بخرائط الثقافة، بثقافة الخرائط.

لـزوم ما يلزم: النتيجة التكرارية: لم تعملوا على تشريح ميراثكم بأنفسكم، استعدوا الآن لخزائن المكتشفات، لكن، لا تسوّم القراءات المختلفة.

### عبد اللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com



## العجز الديمقراطي وإشكالات الحاضر



د. علي محمد فخر

dramfakhro@gmail.com

### بناء الديمقراطية في بلاد العرب أصعب من ذي قبل بسبب تغير المشهد الديمقراطي في الديمقراطيات العريقة

العربي، أو ذلك، أو معادة، ومحاولة إسقاط هذا الرئيس العربي، أو ذلك، أو دعم هذه الجماعة الجهادية العنيفة بالسلاح والمال والتدريب، أو تلك، أو الانكفاء نحو الوطنية القطرية الضيقة، والابتعاد عن القومي المشترك، أو دعم المؤسسات العربية القائمة، أو إضعافها، أو الأمر بالدخول الإعلامي القطري في ماحكات وولائم شتم بذء، وإيقاظ العدوات المصطنعة بين هذا الشعب العربي، أو ذلك، وإشعال النيران الجنوبية في وسائل التواصل الاجتماعي، أو دعوة الاستعمار للعودة إلى أرض العرب. بمعنى آخر يتم كل ذلك، وأكثر من ذلك، في أمور من مثل الاقتصاد، والمديونيات، والثقافة، والتعليم، والصحة، وتوزيع

## صواريخ بيونج يانج الجديدة

كشفت كوريا الشمالية النقاب عن صاروخ باليستي جديد عابر للقارات في عرض عسكري لمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين لتأسيس حزب العمال الكوري، في رسالة إلى واشنطن بأن النظام ملتزم بتعزيز قدراته الهجومية بعيدة المدى، على الرغم من سنوات من العلاقات الدبلوماسية المتقلبة مع الولايات المتحدة.

ويُعتد أن الصاروخ الجديد الذي توجّ العرض العسكري في صباح يوم السبت، الموافق 10 أكتوبر/ تشرين الأول، هو واحد من أكبر الصواريخ الباليستية العابرة للقارات التي تعمل بالوقود السائل والمحمولة بالشاحنات في العالم، ومن المحتمل أن تكون لديه القدرة على حمل رؤوس حربية متعددة، مع إمكانية الوصول إلى القارة الأمريكية الشمالية. ويشير بروس كلينجنز، الضابط السابق لدى وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية والخبير في شؤون كوريا الشمالية لدى مؤسسة «هيرتدج فاوندیشن»، إلى أن هذا الأمر «مقلق للغاية، موضحاً أن كوريا الشمالية أظهرت أيضاً مزيداً من القدرة على صنع المزيد من منصات إطلاق الصواريخ الجديدة».

وقال: «هذا التطور مقلق لأنه سيمكن كوريا الشمالية من نشر المزيد من الصواريخ الباليستية العابرة للقارات، ما يمنحها القدرة على تسديد ضربة نووية وقائية، أو ضربة ثانية انتقامية لشل القوة العسكرية الأمريكية».

وفي حين أن الصاروخ الجديد أكبر، وأكثر قوة من سابقه، «هواسونج-15»، إلا أنه لا يزال يعمل بالوقود السائل، ما يجعله أكثر عرضة للمخاطر من الصواريخ التي تعمل بالوقود الصلب عند الإطلاق.

ويوضح جو ميونج هيون، الزميل الأول في معهد «أسان» للدراسات السياسية في سيؤول أن الخطة التي أقدمت عليها بيونج يانج ما هي إلا «تحذير للرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بأنه في حال أعيد انتخابه، فإن عليه أن يستأنف المفاوضات

الضغط على واشنطن عبر نشر الصواريخ الباليستية العابرة للقارات الجديدة.

كما أظهر العرض المزيد من القدرات العسكرية التقليدية لكوريا الشمالية، بما في ذلك الدروع الواقية للبدن، ودبابات قتالية جديدة.

وتأاح العرض للنظام الكوري طريقة لإظهار قدراته العسكرية الجديدة من دون تجاوز أي خطوط حمراء دولية، من خلال إجراء الاختبارات، كما تجنب كيم جونج، أون في خطابه أي إشارة إلى الولايات المتحدة، وشدد على أن الترسنة المتنامية تهدف إلى الردع الدفاعي.

وكانت ردة الفعل الأولية للحكومة الأمريكية على أنظمة الصواريخ الجديدة خافتة، تاركة بذلك الباب مفتوحاً أمام مفاوضات مستقبليّة بشأن نزع السلاح النووي بعد اجتماعات القمة التي عقدها ترامب وجهاً لوجه مع كيم. وقال جون سابل، المتحدث باسم «البيتاجون»: «نحن على علم بالتقارير المتعلقة بالعرض العسكري، وتحليلاتنا مستمرة، وننتشاور مع حلفائنا في المنطقة».

إلا أن العرض العسكري لم يكن موجهاً لواشنطن فقط، حيث كان العرض الهائل للقوة يهدف بالمثل إلى تذكير الشعب الكوري الشمالي بقوة النظام في بيونج يانج، بعد عام مرهق ترك فيه الوباء البلاد أكثر عزلة من المعتاد في ضوء العقوبات الدولية والأعاصير التي ضربت المناطق الريفية في البلاد.

ويقول دانيال بينكستون، الأستاذ في جامعة تروي: «لقد رأينا في هذه المسيرات المواطنين، والوحدات العسكرية، وما إلى ذلك، وبالنسبة لهم فإنها تمثل شعوراً بالفخر، والقومية. وأعتقد أن هذه الإشارات الداخلية هي جزء من الإجراءات التي يتخذها النظام للبقاء في السلطة».

✽ صحفي مستقل مقيم في كوريا الجنوبية (فورين بوليسي)



## ليبيا..

## ألغام على طريق التسوية

نشاط مكثف تشهد محادثات التسوية الليبية خلال الأسابيع الأخيرة، يمتد إلى بلدان عدة، من مصر إلى المغرب وألمانيا، وصولاً إلى سويسرا وروسيا، بينما تستعد تونس لاستضافة حوار سياسي موسع بين الأطراف الليبية مطلع شهر نوفمبر/تشرين الثاني المقبل.

د. محمد فراج أبو النور\*

تتعدد مسارات المحادثات لتشمل الجوانب العسكرية والسياسية والمؤسسية والاقتصادية.. وآخرها المحادثات التي شهدتها القاهرة هذا الأسبوع «من 11-13 أكتوبر» حول الدستور الليبي المطلوب الاتفاق عليه، وعلى أسلوب إقرار «الاستفتاء».

العاصمة الألمانية، برلين، شهدت، في هذا السياق اجتماعاً رفيع المستوى حضره وزراء خارجية الدول المشاركة، في مؤتمر برلين «يناير/كانون الثاني من هذا العام» إلى جانب ممثلين كبار للمنظمات الدولية والإقليمية التي شاركت في المؤتمر، وترأسه الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريس ووزير الخارجية الألماني هايكوماس، وكان الهدف من هذا الاجتماع «المغلق» متابعة ما تم تنفيذه من مقررات مؤتمر برلين، وبحث سبل استكمال ما لم يتم تنفيذه.. وهو الأكثر بكثير.

لهذا كان طبيعياً أن تتسم تصريحات جوتيريس بقدر من الحدة - غير المألوفة في تصريحاته، فقد قال: إن مستقبل ليبيا على المحك، داعياً الأطراف الليبية أن تتحمل مسؤولياتها تجاه بلادها.. ووصف انتهاكات بعض الدول لحظر توريد الأسلحة إلى ليبيا بأنها «فضيحة».. داعياً إلى الالتزام الكامل وغير المشروط بقرار مجلس الأمن الدولي في هذا الصدد.

وأكد وزير الخارجية الألماني هايكوماس ضرورة الالتزام بالحظر الكامل لتصدير السلاح إلى ليبيا، ودعا إلى ضرورة أن تجري كل محادثات التسوية الليبية في إطار الأمم المتحدة.

### الأمم المتحدة وحدود قدرتها

ومع كامل الاحترام للمنظمة الأممية وأمينها العام، فإن الوقائع الفعلية تظهر بوضوح أن مواقفها وقراراتها ليست هي التي تقرر مسار

## اتفاق جوبا للسلام..

## ماذا بعد؟

في الثالث من أكتوبر/تشرين الأول الجاري، شهدت جوبا عاصمة جنوب السودان توقيع اتفاق السلام الشامل بين السلطة الانتقالية في السودان وتحالف الجبهة الثورية الذي يضم أغلب الحركات المسلحة، وسط حضور دولي وإقليمي لافت، لتتصاعد الآمال في صياغة كلمة النهاية لصراعات مسلحة مديدة، كبُلت السودان منذ استقلاله.

### محاذير تواجه التسوية بسبب عدم توقيع جماعات مسلحة

د. أيمن شبانة\*

لكن أجواء الاحتفال التي خيمت علي مراسم توقيع الاتفاق لم تُبدِ المخاوف بشأن إمكانية صموده كأساس للانتقال نحو السودان الجديد، نظراً لجسامة التحديات التي تواجه السودان، وهو ما يطرح تساؤلات جمة بشأن احتمالات إنفاذه فعلياً.

كان المجلس السيادي وتحالف الجبهة الثورية قد وقعا بالأحرف الأولى، على اتفاق السلام في 31 أغسطس/آب الماضي، بعد توافر مجموعة من العوامل أهمها: سقوط نظام الإنقاذ الذي كان عقبة أساسية في طريق السلام، وتبدل العلاقات بين الجبهة الثورية والسلطة الانتقالية، بعدما

الأمر في الأزمات الدولية والإقليمية. وبالنسبة لليبيا فإن هذا هو ما حدث - ويحدث منذ إسقاط نظام القذافي إلى فرض «اتفاق الصخيرات» الذي سلمت الدول الغربية بموجبه السلطة إلى حكومة أقلية انقلابية تعتمد على ميليشيات «الإخوان المسلمين» الإرهابية - حكومة السراج - لتصبح الحكومة المعترف بها دولياً، وتحتل مقعد ليبيا في الأمم المتحدة، وتسيطر على الاحتياطات النقدية الموروثة عن نظام القذافي، والتي كانت تبلغ مئات المليارات من الدولارات، وتتفققها على الصفقات المشبوهة وجلب المرتزقة.

### تجنب القضايا الأكثر أهمية

الحقيقة الأهم هي أن كل المحادثات الجارية - على اختلاف أجندتها - لا تتطرق إلى صلب القضية الأكثر أهمية بالنسبة للأمن القومي الليبي والأمن الإقليم، نعني الاحتلال التركي للغرب الليبي، وضرورة انسحاب القوات التركية، وتفكيك الميليشيات الإرهابية، وخاصة ميليشيات «الإخوان» والميليشيات (السورية) التي تمثل (جيشاً) يبلغ تعدادة نحو عشرين ألف مقاتل إرهابي مرتزق حسن التدريب والتسليح، كما لا تتطرق إلى ضرورة إلغاء الاتفاقات غير المشروعة التي عقدها السراج وأردوغان، بما فيها منح قاعدة بحرية لتركيا في مصراته؛ الأمر الذي يمثل إخلالاً بموازين القوة الاستراتيجية في جنوب البحر المتوسط.. يستحيل القبول به من جانب أغلب دول المنطقة، وخاصة مصر.

ومن ناحية أخرى، فإن الميليشيات الإرهابية المتطرفة تمثل تهديداً خطراً على أمن دول المنطقة بدءاً من مصر وتونس والجزائر.. إلى دول الصحراء الإفريقية (مالي والنيجر وتشاد)، فضلاً عن إمكانية تسلسل أعداد إلى أوروبا ضمن الهجرة غير الشرعية.

فما معنى التفاوض حول تشكيل جيش وطني موحد، وقوات أمنية موحدة، إذا كانت الأغلبية العظمى لقوات الوفاق من الميليشيات الإرهابية،

وأقل القليل منها من الميليشيات المناطقية والقبيلية التي لا تخلو من التطرف، علماً بأن عملية منح المرتزقة الأجانب جوازات سفر ليبية، جارية على قدم وساق، وما معنى الحديث عن مجلس «سيادي» وحكومة جديدة، إذا كان استقلال البلاد متهكاً بقوات احتلال تركية تسيطر على العاصمة طرابلس وتتخذ من مصراته قاعدة بحرية لها؟ وكيف يمكن إجراء انتخابات يتوافر لها الحد الأدنى من شروط السلامة والنزاهة في ظل الفوضى والعنف السائدين في الغرب الليبي، فضلاً عن وجود الميليشيات وقوات الاحتلال التركي؟

### معضلة الدستور

وفي حال وجود اتفاق على تشكيل مجلس رئاسي وحكومة (مؤقتين)، ومن ثم إجراء استفتاء على الدستور الجديد، ليمت بعد إقراره انتخاب برلمان وحكومة (دائمين)، فإن المحادثات الدستورية التي شهدتها القاهرة (13-11 أكتوبر) اصطدمت منذ اللحظة الأولى بمعضلة إصرار وفد «الوفاق» على التصويت على مشروع

جاهز لديها ب(نعم) أو (لا)، وأن تدور المحادثات حول قانون الاستفتاء، بينما يطالب وفد بنغازي بإدخال تعديلات على المسودة الموجودة أو العودة إلى دستور 1952 (الملكي) مع إدخال تعديلات عليه.. وهو ما يرفضه وفد «الوفاق» على الرغم من التصريحات حول النوايا الطيبة.. إلخ. فمن الواضح أن بحث الموضوع سيطول، خاصة بسبب الأهمية الكبرى للدستور.. ثم تبقى معضلة توفير الأجواء المناسبة للاستفتاء.

### كم لغة نتحدث مرابلس؟

وعلى الرغم من المرونة الكبيرة التي أظهرها زعماء (الشرق) فإننا نجد انقسامات واسعة في الرأي بين زعماء «الوفاق» حتى حول ما تم الاتفاق عليه من جانب مبعوثيهم.. وليس من المستبعد أن يكون ذلك مرجعه إلى (تقاسم أوار) فيما بينهم، لتعطيل الاتفاق؛ فالسراج والباشاغا إلى جانب آخرين اعترضوا على اتفاق (حفتر - معيتيق) لتقاسم النفط على الرغم من أن حفتر راهن بأقوى ورقة تفاوضية لديه، تحت ضغط أمريكا وإصرارها على استثناء ضخ النفط، وزير الدفاع صلاح الدين النمروش عاد من تركيا

### العقدة تتمثل بالاحتلال التركي وميليشيات الإرهابيين والمرتزقة

### مفاوضات على مسارات مختلفة سياسية وعسكرية تنتظر النتائج

ليتحدث عن تطوير التعاون العسكري معها، ويتهم حفتر بأنه يحشد قواؤه لهجوم.. و«الإخوان» يرفضون التفاوض مع حفتر أصلاً لأنهم يعدونه بحسب زعمهم «مجرم حرب»، والجميع يتمسكون بالاحتلال التركي واتفاقاتهم معه، ويطالبون بإخلاء خط (سرت الجفرة) من قوات حفتر ونزع سلاح المنطقة.

### الدور الأمريكي..ومحدداته

ويبدو أنه لا غنى عن ضغوط أمريكية جدية على هؤلاء جميعاً وعلى أردوغان - كما فعلت واشنطن مع حفتر -؛ لكي تتقدم عملية التسوية إلى الأمام.. خصوصاً وأن أمريكا هي التي أعطت الرئيس التركي الضوء الأخضر للقيام بمغامرته في ليبيا، كما أنها القوة الوحيدة القادرة على ممارسة ضغط فعال عليه وعلى أتباعه في ليبيا، لكن المشكلة أن الاستراتيجية الأمريكية في ليبيا وشرق المتوسط تركز اهتمامها على طرد النفوذ الروسي من المنطقة وتحجيم النفوذ الأوروبي، وخاصة الفرنسي.

العقبات التي قد تعترض تطبيق اتفاق جوبا، وعلى رأسها وجود بعض الحركات المسلحة خارج مظلة الاتفاق، وفي مقدمتها الحركة الشعبية لتحرير السودان، جناح عبد العزيز الحلو، وحركة جيش تحرير السودان، جناح عبد الواحد نور، حيث يطالب الأول بتطبيق العلمانية، ومنح منطقة جبال النوبة في جنوب كردفان حق تقرير المصير، فيما دأب الثاني على الاعتراض دون تحديد دوافعه بدقة، وهو ما يمثل امتداداً لموقفه الرافض لإعلان الحرية والتغيير وللوثيقة الدستورية المنظمة للمرحلة الانتقالية.

### تفاوض

وعلى الرغم من ذلك، يذهب البعض الآخر إلى أن الاتفاق سيصمد، ليصبح أساساً قوياً لإحلال السلام بالسودان. ويستند هؤلاء إلى إدراج اتفاق جوبا ضمن الوثيقة الدستورية، والإقرار بإمكانية تعديل الوثيقة الدستورية حال التصادم بين أحكامها ونود اتفاق السلام، كما يرفض الاتفاق الحلول الصفرية أو الإقصائية، ويدعو لمشاركة كافة مكونات دارفور والمنطقتين، والمسارات الأخرى في عملية السلام. وبالنسبة للاعتمادات المالية اللازمة لتطبيق الاتفاق، تعهدت حكومة السودان بتوفير مئة مليون دولار أمريكي خلال شهر من تاريخ توقيعه، والالتزام بدفع مبلغ 750 مليون دولار سنوياً، لمدة عشر سنوات، تحول لصندوق دعم السلام والتنمية المستدامة في دارفور.

لذا، فمن المرجح أن يتوالى انضمام الحركات المسلحة لاتفاق جوبا، خاصة أنه نابع من الإرادة السياسية لأغلب القوى السودانية، وأن عدم اللحاق بقطار السلام قد يؤدي لإجهاض تجربة التحول السياسي في البلاد، وتقويت الفرصة على معارضيهِ للمشاركة في السلطة خلال المرحلة الانتقالية. وبالفعل تواصلت المفاوضات مع جناح عبد العزيز الحلو، وتوج ذلك بلقاء. جمعه في جوبا. بنائب رئيس المجلس السيادي (حميدي). كما وقعت حركة جيش تحرير السودان، جناح مناوي، والحزب الاتحادي الديمقراطي الأصل، اتفاقاً بالقاهرة في 24 سبتمبر الماضي، تعهد خلاله بدعم إنفاذ الاتفاق، وإنجاح المرحلة الانتقالية. وبالمثل، فإن جناح عبد الواحد نور ليس بوسعه الاستمرار في معارضة الاتفاق، في ظل الضغوط الفرنسية عليه، والانشاقات الداخلية التي تواجهها حركته، والتي ربما تؤدي لعزله من قيادة الحركة، وإفساح المجال لقيادة أكثر مرونة.

\* مدير مركز البحوث الإفريقية بجامعة القاهرة



سلفا كير وديبي والبرهان يعرضون وثيقة اتفاق السلام في جوبا

### الدعم الداخلي والإقليمي والدولي يشكل رافعة للنجاح

فيها قوات الحركات المسلحة بنسب تصل إلى 30%.

### دعم إقليمي ودولي

وحظي الاتفاق بتأييد أغلب القوى السودانية، حيث دعا المجلس السيادي قادة الحركات المسلحة للعودة الفورية إلى الخرطوم للمشاركة في إدارة الفترة الانتقالية. وأكد رئيس الوزراء د. عبد الله حمدوك، أن الاتفاق سيمنح حكومته مزيداً من الطاقة لتحقيق أهداف الفترة الانتقالية. وعلى المستوى الخارجي، توالى بيانات التأييد لاتفاق، من جانب الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي والاتحاد الإفريقي والجامعة العربية.

### مخاوف

وعلى الرغم من ذلك، تخوف البعض من



## هل تشعل تركيا شرق «المتوسط»؟

على الرغم من الجوار الجغرافي بين اليونان وتركيا، فإن أواصر الصداقة لا تربط بين البلدين؛ إذ إنهما يعدان خصمين مريرين، ويمتلكان تاريخاً طويلاً من الصراع المسلح؛ لكنهما عضوان في حلف شمال الأطلسي (الناتو)، وطالت بينهما قائمة الخلافات على مر السنين، بما في ذلك الاحتلال التركي لشمال قبرص، وأوضاع الأقليات العرقية والدينية، وترسيم حدود المياه الإقليمية والصراع حول المنطقة الاقتصادية الخالصة بينهما والمجال الجوي ومشكلة الهجرة غير الشرعية.

### كتب: المحرر السياسي

وصلت العلاقات اليونانية ـ التركية إلى مستوى متدن جديد في 21 يوليو/ تموز الماضي؛ عندما أعلن نظام الرئيس التركي رجب طيب أردوغان عن إرسال سفينة استكشافية بالقرب من جزيرة كاستيلوريزو اليونانية، وكان الهدف الرئيسي لأنقرة هو الاستيلاء على أكبر قدر ممكن من الجرف القاري عن طريق منع أثينا من إعلان منطقتها الاقتصادية الخالصة. وارتقت حكومة يمين الوسط بزعامة كيرياكوس ميتسوتاكيس إلى مستوى التحدي، وحشدت أسطولها؛ لتعطيل المطامع التركية في التنقيب عن النفط والغاز بالجرف القاري اليوناني.

وكانت تلك أول مواجهة بينهما منذ يناير/ كانون الثاني؛ عندما اندلعت أزمة إيميا؛ حيث أظهرت خلالها اليونان استعداداً واضحاً لاستخدام القوة العسكرية؛ للدفاع عن حقوقها السيادية في بحر إيجه وشرق البحر الأبيض المتوسط. وبعد سبعة أسابيع من المواجهة، سحبت أنقرة سفنها تحت ضغوط أوروبية وأمريكية.

### مفاوضات صعبة

ودخل البلدان في محادثات حول حقوق الاستكشاف؛ لكن عملية المفاوضات هذه قد يُحكم عليها بالفشل.

لقد أصدرت تركيا مطالب جديدة لا يمكن للحكومة اليونانية قبولها، واستشهدت أنقرة بالمخاوف الأمنية كمبرر لنزع السلاح من جزر شرق بحر إيجه، على الرغم من أن الغزو اليوناني لهذه الجزر مستحيل حرقياً. ومما زاد الطين بلة أن الوضع القانوني والسيادي للعديد من الجزر اليونانية لا يزال موضع تساؤل بالنسبة

للمسؤولين الأتراك، فعلى سبيل المثال، اعترض دولت بهجتي، رئيس حزب الحركة القومية، على السيادة اليونانية لجزر دوديكانيز، بما في ذلك جزيرة رودس.

واستخدمت القيادة التركية الخطاب القومي المتطرف ضد اليونان بلا هوادة، لدرجة أصبح من المستحيل تقريباً التراجع عنها. فعلى سبيل المثال، صرّح أردوغان مؤخراً: «في حضارتنا، الغزو ليس احتلالاً أو نهباً، إنما هو ترسيخ سيادة العدل في المناطق الخاضعة لسيارتنا».

كما أدت أنشطة التنقيب عن النفط والغاز التركية إلى توترات مع جمهورية قبرص الناطقة باليونانية والتي لا تستطيع أثينا تجاهلها. وقد أعلن أردوغان مؤخراً أن بلاده لن تتراجع أبداً عن أهدافها في بحر إيجه والبحر الأبيض المتوسط؛

وذلك في إشارة لما يسميه بـ«عقيدة الوطن الأزرق».

### «الوطن الأزرق»

و«الوطن الأزرق» بالمفهوم العثماني؛ هي المناطق البحرية التي تعدها تركيا ضمن مياهاها الإقليمية في بحر إيجه والمتوسط والأسود وممره، وتدعي أنقرة الحق باستخدام جميع الموارد البحرية في هذه المساحة التي تعادل نصف المساحة البرية لتركيا، وتتضمن خريطة «الوطن الأزرق» عدداً من الجزر المتنازع عليها مع اليونان، وتشمل مساحة كبيرة من سواحل شرق المتوسط تمتد إلى الشاطئ الشرقي لجزيرة كريت اليونانية.

وأوضح أردوغان: «إن قضية بحر إيجه والبحر

الأبيض المتوسط، هي قضية لن تتراجع تركيا عنها أبداً. لقد أعلننا بصوت عالٍ على جميع المنصات أننا لن نقبل أي حل يتجاهل تركيا وجمهورية شمال قبرص التركية وبقدرت على الشواطئ». وقال أردوغان في إشارة إلى شمال قبرص، الذي لا تعترف به سوى أنقرة: «سنواصل جميع الأوقات وحقوقنا ومصالحنا والدفاع عنها في وقد يؤدي الفشل المحتمل للمحادثات في

شرق المتوسط إلى مزيد من التوترات والصراع في نهاية المطاف. ويبدو أن الميزان العسكري يرجح كفة تركيا قليلاً. ويمتلك البلدان جيوشاً كبيرة ومجهزة تجهيزاً جيداً، لكن الأتراك اكتسبوا خبرة قتالية واسعة في ليبيا وسوريا. وتمتلك القوى البحرية للدولتين سفناً بأحجام ماثلة،

### أنقرة توافق على المفاوضات لكنها تضع شروطاً صعبة



### تهويل القوة العسكرية لتحقيق مكاسب سياسية وجغرافية



على الرغم من أن تركيا تتقدم على اليونان، من حيث التحديث. وقامت البحرية التركية ببناء سفينة الأناضول البرمائية، على غرار السفينة الإسبانية خوان كارلوس؛ لإجراء عمليات قتالية طويلة المدى في المنطقة. كما صممت أنقرة وتخطط لبناء أربع فرقاطات من فئة «إسطنبول» بقدرات قتالية متعددة الأدوار.

ودفعت التوترات الجديدة مع تركيا، أثينا إلى إعادة النظر في أولوياتها، ففي الـ12 من سبتمبر/ أيلول الماضي، أعلن رئيس الوزراء اليوناني كيرياكوس ميتسوتاكيس عن شراء أسلحة كبيرة، بما في ذلك 18 مقاتلة جديدة ومستعملة من طراز «رافالسن»، إضافة إلى 4 فرقاطات و4 طائرات هليكوبتر مضادة للقوصات، كما ستحصل اليونان على 20 مقاتلة شبح من طراز «إف 35» بعد عام 2025. وستقوم وزارة الدفاع بتجنيد 15 ألف جندي على مدى السنوات الخمس المقبلة؛ لدعم الجيش الوطني. والأهم من ذلك، أنشأت أثينا قيادة عمليات خاصة مشتركة جديدة لوحدات النخبة في اليونان، للعمل بشكل أساسي في بحر إيجه.

وقد أيدت أثينا بشدة التسوية السلمية للنزاعات اليونانية التركية على أساس مبادئ وقواعد القانون الدولي، كما فضلت الحكومة اليونانية الحوار والتعاون مع تركيا؛ لأن ذلك يعود بالفائدة على الطرفين.

### إشغال الحروب

وبالنسبة لأردوغان، فإن الموقف الحازم يمثل أولوية استراتيجية وضرورة مكلفة تعزز استراتيجيته في استعراض القوة العسكرية في الخارج؛ للاحتفاظ بالدعم في الداخل، فمنطق أنقرة هو إثارة الاضطراب في جميع أركان خريطة العالم تقريباً، وأن أي شيء يقوض الوضع الراهن في العالم؛ هو أمر جيد بالنسبة لها؛ لأن الوضع الراهن السابق كان يُنظر إليه على أنه يتعارض مع مصالحها.

ومع تزكية أنقرة للصراعات الإقليمية، اشتعلت سجلات جديدة داخل الناتو، حيث دفع أعضاء الحلف تركيا للتراجع عن سياساتها الخارجية العدوانية ودعم وقف إطلاق النار في القوقاز.

ومن أزمة إلى أزمة، توترت علاقات تركيا مع العديد من حلفائها في الناتو، إلا أنها لم تضعف تماماً. واشترت تركيا أنظمة دفاع جوية روسية أدت إلى غضب واشنطن، ودخلت في قتال مع اليونان وفرنسا في شرق البحر المتوسط، وغزت شمال شرق سوريا، وخاضت في الحرب الأهلية في ليبيا، وكل ذلك جاء بعد التحول الاستبدادي للرئيس رجب طيب أردوغان في أعقاب محاولة الانقلاب في عام 2016.

## ترامب... بين مطرقة «كورونا» وسندان بايدن

أعاد دخول الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إلى مستشفى «والتر ريد» العسكري جراء إصابته بفيروس «كورونا» إلى واجهة الحملات الانتخابية الرئاسية مجدداً، حيث روج هو والمرشح الديمقراطي جو بايدن لوجهات نظرهما التباينة بشكل كبير حول كيفية التعامل مع الجائحة الميته وكيفية الوصول إلى مقعد الرئاسة.

### إعداد: أحمد البشير

في مواجهة استطلاعات الرأي التي أظهرت اشتداداً في المنافسة الرئاسية لصالح بايدن وتوسعاً في مسارات الفوز لنائب الرئيس الأمريكي السابق، تمسك ترامب بتصريحاته القديمة عن الفيروس التي لقيت دعماً واسعاً بين الموالين له، ولكنها نفّرت ناخبين آخرين يحتاج إليهم لتأمين فترة ولايته الثانية.

وحتى مع انتشار فيروس كورونا بشكل كبير بين موظفي البيت الأبيض، واصل ترامب التقليل من خطورته بعد إصابته وعودته إلى البيت الأبيض، وبينما لا تزال حالته معدية، تعهد بحضور المناسطة الثانية مع بايدن. كما أنه تحدى الخبراء الطبيين، عندما أصر في تغريدته له على «تويتير» بأن الإنفلونزا الموسمية أكثر فتكاً من «كورونا». ويبدو أن الرئيس ترامب يحاول استخدام إصابته بالفيروس لتحقيق مكاسب سياسية، إذ خرج على نحو درامي في وقت الذروة من مستشفى «والتر ريد» العسكري وخلع الكمامة أمام الكاميرات عند عودته إلى البيت الأبيض. وصوّر نفسه على أنه رجل انتصر على المرض وأصبح أقوى من ذي قبل. وقال في تغريدته تعريضاً لانتقادات واسعة النطاق «لا تخافوا من كوفيد، ولا تدعوه يهيم على حياتكم». ويعتقد البعض أن هذه اللحظة يمكن أن تكون بمثابة إعادة تغيير للأفكار، الأمر الذي يسمح للرئيس بالاستفادة من تجربته الخاصة مع المرض لإظهار تعاطف مع المتضررين من الجائحة التي أودت بحياة أكثر من 210 ألف أمريكي، وأدت إلى خسارة الملايين لوظائفهم، وكذلك أثّرت في شعبيته في استطلاعات الرأي.

### العاملون عن العمل

وفي سلسلة من التغريدات، أوقف ترامب المحادثات مع الديمقراطيين في الكونجرس بشأن خطة تحفيز مالية تهدف إلى مساعدة الملايين من

العاطلين عن العمل وتقليص الأضرار الاقتصادية التي سببتها كورونا. وبينما يصر ترامب على أن رزمة المحفزات ستفيد الديمقراطيين بشكل خاطئ، أدى إلغاؤه للمفاوضات إلى تراجع أسواق الأسهم، وإثارة تساؤلات حول مستقبل الملايين من العاطلين عن العمل وعشرات الآلاف من الشركات الصغيرة والمتوسطة التي يمكن أن تغلق أبوابها قريباً.

واتهم كل من جو بايدن وأبرز الأعضاء الديمقراطيين في الكونجرس بمن فيهم نانسي بيلوسي، ترامب بالتخلي عن الأمريكيين المحتاجين، ووصفت السناتورة الجمهورية، سوزان كولينز، خطوة ترامب بأنها خطأ فادح.

### حرب الكمامات

وبعد ساعات من عودة ترامب إلى البيت الأبيض، نشر حساب حملة جو بايدن الانتخابية على «تويتر» مقطع فيديو يظهر بايدن وهو يرتدي الكمامة، فيما على الجانب الآخر كان ترامب يخلعها، ومن ثم ظهر تعليق يقول «الكمامات مهمة، فهي تنقذ الأرواح». وشاهد الفيديو الذي لا تزيد مدته على 3 ثوانٍ أكثر من 10 ملايين شخص. وعلى النقيض من ترامب، نصح بايدن مراراً وتكراراً بارتداء الكمامات والحرص على التباعد الاجتماعي، وهي تكنيكات حث عليها مرة أخرى في خطاب ألقاه في مدينة «جيتيسبيرج» بولاية بنسلفانيا، حيث هاجم مساعي ترامب لزرع بذور الخلاف، وأعرب عن تفاؤله بأن الوحدة ستخرج البلاد من أزمة «كورونا».

### الحملات الانتخابية

ويبدو أن الأحداث التي وقعت قبل أسبوعين، والتي شملت المناظرة الرئاسية الأولى ومرض ترامب وجولاته داخل وخارج المستشفى، صبت في صالح بايدن.

وأشارت استطلاعات الرأي الجديدة إلى أن بايدن يوسع تقدمه على المستوى الوطني في الولايات الرئيسية التي يتصارع فيها المرشحان لاستقطاب

أصوات الناخبين، وذلك في الوقت الذي يتنעד فيه الناخبون عن أسلوب ترامب الهجومي في النقاش، مشيرين إلى أنه لم يبذل جهوداً كافية لمكافحة الجائحة، مفضلين بذلك أسلوب بايدن المعتدل.

وشهدت الأسابيع القليلة الماضية تحولاً جذرياً في موارد الحملات الانتخابية، حيث ضخت حملة جو بايدن 8 ملايين دولار في إعلانات جديدة بالولايات الرئيسية، وذهب نصف هذه الأموال للحملات الإعلانية في ولايات فلوريدا وأريزونا وتكساس، وهي الولايات الثلاث التي فاز بها ترامب في عام 2016. وكان لغياب ترامب عن الحملة الانتخابية ثمن باهظ بالنسبة له، إذ كان من المتوقع أن يزور بعض الولايات الغربية لجمع ملايين الدولارات لحملة تواجه عجزاً، بالمقارنة مع حملة بايدن جيدة التمويل.

وفي غضون ذلك، خففت حملة ترامب من إنفاقها الإعلاني بواقع أكثر من 4 ملايين دولار، معظمها في أومايو ومينيسوتا، وفقاً لبيانات شركة «Advertising Analytics». وفاز ترامب بسهولة في ولاية أوهايو، وخسر الأصوات في مينيسوتا بفارق ضئيل في عام 2016، إلا أن استطلاعات الرأي

الأخيرة تشير إلى تعادل ترامب وبايدن في أوهايو، مع صدارة بايدن في مينيسوتا.

### قلق الجمهوريين

وأضحى الجمهوريون قلقين أكثر من هذا التباين، حيث أظهرت استطلاعات الرأي أن بايدن يتقدم في ساحات الولايات الرئيسية بين مجموعات مثل كبار السن الذين صوتوا لصالح ترامب في عام 2016.

ويقول دان إبراهيم، وهو مسؤول تنفيذي في قطاع النفط وأحد المانحين في حملة ترامب الرئاسية، إن الرئيس الأمريكي بحاجة إلى تحويل النقاش بعيداً عن «كورونا»، والتركيز على الملف الاقتصادي، فهذا أفضل له. وأضاف أن الديمقراطيين يستغلون مشاعر الخوف لاستقطاب الناخبين، إلا أن ترامب يعرض شيئاً آخر، حيث يطلب من الناخبين ألا يخافوا من الفيروس.

ومع ذلك، فإن حث ترامب الكونجرس على الموافقة على مشروع قانون يضمن حزمة ثانية من المساعدات تنطوي على تخصيص 25 مليار دولار على وجه السرعة لتمويل شركات طيران الركاب



ترامب بعد خروجه من المستشفى

### حرب الكمامات والوباء يدخلان الحملة الانتخابية بين المرشحين



### استطلاعات الرأي تتحدث عن تقدم المنافس الديمقراطي



و135 ملياراً للشركات الصغيرة وتقديم شيكات تحفيزية قيمة كل منها 1200 دولار للعاطلين عن العمل، سيكون له آثار كبيرة على قرار الناخبين حول من هو الأفضل للتعامل مع القضايا الاقتصادية. يشار هنا إلى أن شركات الطيران الكبرى لديها عمليات في مناطق مهمة من الناحية الانتخابية مثل دالاس وأتلانتا وفينيكس وميامي وتشارلوت.

### الوقت مبكر

ووفقاً لاستطلاع أجرته جامعة «مونماوث» قبل أسبوعين، حقق بايدن تقدماً بين الناخبين في ولاية بنسلفانيا بواقع 12 نقطة مئوية إلى 54%، مقابل 42% لدونالد ترامب، وقد تم إجراء هذا المسح بعد المناظرة الانتخابية الأولى. ولا يزال الوقت مبكراً للحكم على من سيتفوق في الحملة الانتخابية الرئاسية، إذ إن الرئيس دونالد ترامب خضم قوي وعين، فهو غير مستعد للإذعان بخسارته، إذ لا يزال يملك الملف الاقتصادي للمراهنة عليه وكذلك ملفات أخرى مثل تخفيض الضرائب وخلق فرص عمل وتطوير مشاريع البنى التحتية، إلا أن مهمته هذه تبدو شاقة جداً.



## تدشين الحوار الاستراتيجي بين السعودية والولايات المتحدة

# الرياض وواشنطن تبحثان زيادة التعاون العسكري وخطر إيران

1 | محمد بن راشد:

في العمل الإنساني للعام 2020، وذلك عن حملة «10 ملايين وجبة»، وأعربت سموها عن اعتزازها بهذا التكريم، مؤكدة أن «صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد هو المساند والداعم لختلف المبادرات الإنسانية التي تعزز مكانة دولة الإمارات لتكون منارة للعمل الخيري والإنساني وسباقاً للارتقاء بواقع الإنسان والإنسانية في كل أنحاء المعمورة». وأشارت سموها إلى أن «المرأة الإماراتية تشريت قيم التعاطف والعطاء من القيادة الإماراتية التي عودتنا دائماً على أن نبادر في مد يد العون للمحتاج والمحروم والمساهمة النوعية في تحسين حياة الناس كجزء من بناء مجتمعات آمنة ومستقرة».

1 | محمد بن زايد:

الأسرية والاجتماعية، إضافة إلى كونها وجهات سياحية وترفيهية متكاملة تستقطب الزوار والسياح. ووجه سموه، بافتتاح المشروع خلال الثلاثين يوماً المقبلة، وإعفاء أصحاب «العربات التنقلة لبيع الطعام» في جزيرة الحديريات وأصحاب المحال في مشروع «مرسانا» من الإيجار لمدة ستة أشهر، فضلاً عن التوسع في إنشاء وتوفير المرافق الخدمية والترفيهية في جميع مناطق الإمارة. وقال سموه إن مشروع الحديريات الترفيهي وغيره من المشاريع المماثلة تمثل إضافة قيمة ونوعية، وتعزز من مكانة أبوظبي على خريطة السياحة العالمية.

1 | كمبيوتر ياباني..

التحكم في الرطوبة قد يساعد على الحد من العدوى خلال الأوقات التي لا يمكن فيها فتح النوافذ للتهوية، وذلك وفقاً لدراسة أجراها معهد ريكن للأبحاث وجامعة كوبي. واستخدم الباحثون الكمبيوتر الفائق «فوجاكو» لحاكة انبعاث وتدفق جزئيات تشبه جزئيات الفيروس من المصابين في مجموعة متنوعة من الأماكن المغلقة. وأظهرت عمليات المحاكاة أن رطوبة الهواء التي تقل عن 30% أدت إلى وجود كمية من الجسيمات التنظيرية تزيد على المثلين مقارنة بمستويات رطوبة 60% أو أكثر. كما أشارت الدراسة إلى أن وإقيات الوجه ليست فعالة مثل الكمادات في منع انتشار الرذاذ.



بومبيو خلال استقباله ابن فرحان والسفيرة السعودية في واشنطن

الاستراتيجية التي تهدف إلى استمرار وتعزيز الشراكة بين السعودية، وأمريكا، في عدد من المجالات.

وقالت إن الحوار يناقش محاربة التطرف والإرهاب، وتعزيز التعاون العسكري، والأمني، والاقتصادي، والتعاون في مجال الطاقة.

للنقطة، والملف اليمني، والسلام في الشرق الأوسط. وفي وقت سابق، قالت وزارة الخارجية السعودية على «تويتر»، إن الحوار الاستراتيجي السعودي الأمريكي، يستعرض الشراكة الاستراتيجية التي تجمع بين المملكة، وأمريكا. وأضافت أن الحوار يناقش جملة من القضايا

وأكد الأمير فيصل أن الرياض ستواصل جهودها في مواجهة جائحة كورونا، بصفتها رئيساً لقمة العشرين.

ويركز الحوار الاستراتيجي بين واشنطن والرياض على عدد من القضايا، من بينها أمن الخليج، والتعاون الإقليمي، ومواجهة الدور الإيراني في

دشّن وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان، والأمريكي مايك بومبيو، في العاصمة الأمريكية واشنطن، أمس الأربعاء، الحوار الاستراتيجي بين البلدين.

وقال بومبيو، في مؤتمر صحفي مشترك إلى جانب نظيره السعودي، إن الحوار سيركز على التزامات البلدين المشتركة، لتعزيز الأمن والازدهار الإقليمي، والتنمية الاقتصادية.

وشكر بومبيو السعودية على جهودها الرامية للحفاظ على أمن المنطقة، واصفاً الملكة بأنها شريك مهم للولايات المتحدة منذ ثمانية عقود، ويدل الحوار معها على استمرارية التعاون بين البلدين. وأضاف أنه بحث مع الأمير فيصل الأمن المشترك، وتعزيز التعاون العسكري، مشدداً على أن إيران تهدد أمن المنطقة، وأمن السعودية.

ورحب بومبيو باتفاق السلام المبرم في سبتمبر/أيلول الماضي، بين إسرائيل من جانب، والإمارات والبحرين من جانب آخر، مشدداً على أن هذا الاتفاق سيجلب خيراً إلى المنطقة.

وحت بومبيو الفلسطينيين على الانخراط في مفاوضات مع إسرائيل، معرباً عن أمل الولايات المتحدة بأن تشجع السعودية الطرف الفلسطيني على العودة إلى المفاوضات.

من جانبه، قال وزير الخارجية السعودي، إن الرياض تتطلع لتعزيز علاقاتها مع واشنطن. وأضاف أن البرنامجين الصاروخي، والنووي، لإيران يمثلان تهديداً كبيراً للمنطقة، مؤكداً مواصلة التصدي لسلوك إيران المزعزع للاستقرار، بما فيه تمويلها المجموعات الإرهابية، ولا سيما في اليمن. وشدد الوزير السعودي على أن بلاده ستعزز علاقاتها وشراكتها الاستراتيجية مع الولايات المتحدة إلى مستويات غير مسبوقة.

## البيت الأبيض يستعيد أمريكيين محتجزين لدى الحوثيين

جثمان بلال فطين، وهو محتجز ثالث لدى الحوثيين ولكن لم تتضح ظروف وفاته. وتوجّه البيت الأبيض بالشكر إلى سلطنة عمان والسعودية «لجهودهما من أجل السماح بالإفراج» عن الأمريكيين. وتأتي الصفقة وسط جدل متجدد في إدارة الرئيس دونالد ترامب حول ما إذا كان سيتم إدراج مقاتلي الحوثي رسمياً على أنهم منظمة إرهابية. وأشارت الصحيفة إلى سعي بعض مسؤولي ترامب مراراً إلى وضع الحوثيين على القائمة إلى جانب القاعدة و«داعش» و«حزب الله».

الإفراج عنهم، إن ساندرا لولي كانت تعمل في مجال المساعدات الإنسانية حين جرى احتجازها منذ نحو ثلاث سنوات. أما جيدادا وهو رجل أعمال، فقد جرى احتجازه منذ نحو عام، وفق ما أفاد مستشار للرئيس دونالد ترامب الصحيفة. ووفقاً للصحيفة، فقد جرى الإفراج عنهم ضمن صفقة تبادل شملت أكثر من 200 عنصر يتبعون الحوثيين. وأكد الحوثيون عودة 240 من مناصريهم إلى صنعاء، أمس، بعدما كانوا عالقين في سلطنة عمان. وستستعيد واشنطن

أعلن البيت الأبيض، أمس الأربعاء، الإفراج عن أمريكيين كانا محتجزين لدى المتمردين الحوثيين في اليمن. وقال مستشار الرئيس الأمريكي لشؤون الأمن القومي روبرت أوبراين في بيان إن «الولايات المتحدة ترحب بالإفراج عن المواطنين ساندرا لولي وميكايل جيدادا (...) نتوجه بتعازينا لعائلة بلال فطين الذي سيعاد جثمانه إلى الوطن ايضاً». ولم يسبق لواشنطن أن تطرقت رسمياً إلى عملية الاحتجاز. وقالت صحيفة «وول ستريت جورنال»، التي كشفت نبأ

### القوات الأمريكية تشن غارات جوية ضد «طالبان»

## الآلاف يفرون مع احتدام المعارك جنوبي أفغانستان



(أ ف ب)

عائلة أفغانية تهرب من الاشتباكات العنيفة في إقليم هلمند

في أربع مناطق على الأقل، أمس الأربعاء، فيما صدت قوات الأمن عدة هجمات شنتها الحركة في المنطقة. وأعلنت بعثة الأمم المتحدة في أفغانستان، من جهتها، أن آلاف الأشخاص فروا، ودعت مقاتلي «طالبان»، وقوات الأمن إلى اتخاذ الإجراءات الممكنة، لحماية المدنيين، بما في ذلك المرات الآمنة لن يرغب في المغادرة. وتوجه وزير الدفاع الأفغاني جوا إلى إقليم هلمند، غداة هجوم مضاد للقوات الحكومية على مقاتلي «طالبان» الذين شقوا طريقهم نحو عاصمة الإقليم. ووصل القائم أعمال وزير الدفاع أسد الله خالد إلى

## الرئيس القرغيزي يصادق على تعيين جباروف رئيساً للحكومة

صادق رئيس قرغيزستان، سورونباي جينبيكوف، أمس الأربعاء، على تعيين الفعقوي صدر جباروف رئيساً للوزراء، بعدما حاز على دعم البرلمان في جلسة استثنائية، في مسعى لإنهاء الأزمة السياسية التي اندلعت قبل عشرة أيام في أعقاب انتخابات أبطلت نتائجها. وكان جينبيكوف، الذي يواجه أكبر تحد لحكمه المستمر منذ ثلاث سنوات، أعاد طرح تعيين جباروف أمام البرلمان. وجباروف الذي أخرجته أنصاره من السجن في خضم الفوضى الأسبوع الماضي، قام بعدة محاولات فاشلة لتولي المنصب منذ اندلاع أعمال العنف على خلفية الانتخابات

التشريعية. لكن، أمس حضر أكثر من 80 نائبا من بين 120، جلسة استثنائية للبرلمان صوت خلالها بالموافقة على تعيين جباروف في المنصب مع حكومته المقترحة. وقال جينبيكوف الأسبوع الماضي إنه «على استعداد للاستقالة» بسبب الأزمة الأخيرة التي أشعلت فتيلها تقارير عن أن أحزاباً مؤيدة له استفادت من عملية شراء أصوات في الانتخابات. وألغيت نتيجة الاقتراع، لكن الاشتباكات بين متظاهرين والشرطة أسفرت عن مقتل شخص، وإصابة أكثر من 1200 بجروح.

### حركة الشباب الصومالية تستغل

## حسابات مصرفية رسمية في نقل الأموال

مجموعة شركات هرمود، الأمر الذي يؤثر تساؤلات حول قدرة الصومال على إنفاذ قانون صدر عام 2016، بهدف الحد من تمويل الإرهاب. ولم يرد البنك على طلبات التعليق. وقال المركز المختص بمتابعة البلاغات المالية في الصومال، والذي يشرف على قوانين مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب إنه يحقق في الاتهامات الموجهة لبنك سلام.

وقال التقرير: إنه تم تحويل نحو 1,7 مليون دولار عبر أحد الحسابات خلال فترة عشرة أسابيع حتى منتصف يوليو/تموز الماضي، مشيراً إلى أن الحساب أنشئ فيما يبدو لاستقبال أموال الزكاة. وقال رجل أعمال لمحققين إن الحاكم استدعته هذا العام، وأمرته بدفع أكثر من 100 ألف دولار زكاة بناء على تقييم لنشاطه قبل موثله أمامها. (وكالات)

كشف تقرير أصدرته الأمم المتحدة، عن تفاصيل نادرة عن تمويل حركة «الشباب» المتشددة في الصومال، إذ ذكر أنها تنقل ملايين الدولارات عبر الجهاز المصرفي الرسمي، ويبدو أنها تستثمر في قطاعي الأعمال والعقارات. وقال التقرير الذي أعدته لجنة العقوبات المختصة بالصومال في الأمم المتحدة: إن «حركة الشباب لا تزال في وضع مالي قوي، وتولد فائضاً كبيراً في اليزانية يستثمر بعضه في شراء العقارات وفي الأعمال التجارية في مقديشو». ومن المقرر أن ينشر هذا الأسبوع التقرير الذي أعدته اللجنة المختصة بمراقبة الالتزام بخطر السلاح المفروض على الصومال.

وتضمن التقرير، تفاصيل عن حسابين مصرفيين لدى بنك سلام الصومالي الذي تأسس عام 2009 كأحد أنشطة

### اليابان تدشن غواصتها «الحوت الضخم»

بمسبار بالصدى محسن. ويتوقع أن تدخل الخدمة في مارس/ آذار 2022. ويبلغ طول الغواصة الجديدة 84 متراً، وعرضها نحو 9 أمتار، وتستوعب طاقماً بحدود 70 بحاراً.. وبلغ إجمالي تكاليف بنائها نحو 750 مليون دولار تقريباً، وهي مجهزة ببطاريات ليثيوم أيون نفس ميزة الغواصتين «أوريو»، و«توريو»، اللتين تم تدشينهما في مارس الماضي، وتدخلان الخدمة العام المقبل. (وام)

دشنت قوات الدفاع البحرية اليابانية غواصة «تابيجي» الجديدة «الحوت الضخم»، في حوض بناء السفن التابع لشركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة في مدينة كوبي غربي البلاد. وتعد «الحوت الضخم» أول غواصة من هذه الفئة بوزن معياري يبلغ 3 آلاف طن، الأكبر على الإطلاق بالنسبة للغواصات البحرية اليابانية. ويمكنها البقاء تحت الماء فترات طويلة، ومزودة

### اليونان: سجن زعيم حزب

## «الفجر الذهبي» النازي 13 عاماً

وحكمت المحكمة الجزائية في أثينا أيضاً بالسجن المؤبد على يورجوس روباكياسس العضو في المنظمة، بعد إدانته باغتيال مغني الراب المناهض للفاشية بافلوس فيساس في عام 2013. (أ ف ب)

قضت محكمة يونانية، أمس الأربعاء، بالسجن 13 عاماً لزعيم حزب «الفجر الذهبي» للنازيين الجدد، نيكوس ميخالولياكوس المؤيد للقومية الاشتراكية، بعد إدانته بقيادة «منظمة إجرامية».

1 | صوت الالتزام

اجتماعية عدة. ولم يكن محمود ياسين الذي يشيع من مدينة الشيخ زايد المصرية اليوم، مجرد وجه لافت في ذلك العصر، وأحد عناوين الوسامة والجاذبية على الشاشة، بل كان أيضاً صوتاً مميزاً انطبع على أعمال فنية كبرى، منها «الرساللة»، وأفلام تسجيلية مهمة، وقصائد ألفاها في مناسبات عدة، وعقلاً قادراً على انتقاء ما يقدمه، وكثيراً منه

أعاد طرح تعيين جباروف أمام البرلمان. وجباروف الذي أخرجته أنصاره من السجن في خضم الفوضى الأسبوع الماضي، قام بعدة محاولات فاشلة لتولي المنصب منذ اندلاع أعمال العنف على خلفية الانتخابات



يلتقي خورفكان مع ضيفه اتحاد كلباء في الدور التمهيدي لكأس الاتحاد لكرة الصالات، كما يلتقي شباب الأهلي مع دبا الحصن، وكلاهما في السادسة والنصف مساءً، يمتلك دبا الحصن 6 نقاط، وفي حال فوزه، أو تعادله سيضمن التأهل إلى نصف النهائي، وفي حال فوز شباب الأهلي (4 نقاط) سيقتطع على صدارة المجموعة.



غادر كريستيانو رونالدو، المصاب بفيروس «كوفيد-19»، معسكر منتخب بلاده البرتغال عائداً إلى مدينة تورينو الإيطالية على متن طائرته الخاصة، لقضاء فترة الحجر الصحي، وكان الاتحاد البرتغالي أعلن أن نتيجة فحص رونالدو «جاءت إيجابية، ولن يلعب ضد السويد»، في الجولة الرابعة من المجموعة الثالثة لدوري الأمم الأوروبية. وتم وضع رونالدو الذي لم تظهر عليه أي أعراض، في الحجر الطبي لمعسكر منتخب البرتغال في أويراس .

## في تصفيات المونديال.. الأرجنتين تفك نحس بوليفيا بعد 15 عاماً

## البرازيل تجتاز البيرو بـ«هاتريك» نيمار

قاد نيمار دا سيلفا منتخب بلاده البرازيل إلى تأكيد انطلاقته القوية وتحقيق الفوز الثاني تالياً، بتسجيله «هاتريك» في مرمى البيرو (2-4)، فيما فكت الأرجنتين النحس الذي لازمها 15 عاماً في لاباز بفوزها على مضيفتها بوليفيا 2-1 في الجولة الثانية من التصفيات الأمريكية الجنوبية المؤهلة لمونديال 2022 في كرة القدم.

واستغلت البرازيل والأرجنتين تعثر شريكتيهما السابقتين في الصدارة كولومبيا والأوروغواي، الأولى بتعادلهما مع مضيفتها تشيلي 2-2 في قمة الجولة، والثانية بخسارتها أمام مضيفتها الإكوادور 4-2، ليبعدتا بفارق نقطتين عن كولومبيا وثلاث نقاط عن الأوروغواي.

في المباراة الأولى، فرض نيمار نفسه نجماً بتسجيله ثلاثية أصبح من خلالها ثاني أفضل هداف في تاريخ السيليساو، برصيد 64 هدفاً بعدما تخلى الظاهرة رونالدو الذي توقف رصيده عند 62 هدفاً في 98 مباراة، وعلق نيمار على إنجازه بتغريدة في تويتر أشاد فيها برونالدو «كل احترامي لك» فينومينو (الظاهرة)».

ويتصدر «الملك» بيليه لائحة الهادفين التاريخيين للمنتخب البرازيلي برصيد 77 هدفاً في 92 مباراة دولية. رابعة البرازيل سجلها نيمار «هاتريك» وريشارليسون، وسجل ليرو كل من أندري كاريو ريناتو تايبا، وبذلك انفردت البرازيل بالصدارة برصيد 6 نقاط بفارق الأهداف أمام الأرجنتين. وتحدثت الأرجنتين الظروف الصعبة باللعب على ارتفاع 3600 متر عن سطح البحر، وفكت النحس الذي لازمها 15 عاماً في لاباز بفوزها على مضيفتها بوليفيا 2-1، سجل لوتارو مارتينيز (45) وخواكين كوربا (79) هدفي الأرجنتين، ومارسيلو مورينو (24) هدف بوليفيا.

وهذا هو الفوز الأول للأرجنتين على مضيفتها بوليفيا في عقر دارها منذ عام 2005 وتحديداً في 26 مارس في تصفيات مونديال 2006 عندما تغلبت عليها 2-1، وهو الفوز الرابع فقط للأرجنتين في لاباز في تاريخ المواجهات بين المنتخبين. والفوز هو الثاني على التوالي للأرجنتين في التصفيات بعد الأول غير المقنع على الإكوادور 1-صفر، فحلت في وصافة الترتيب برصيد ست نقاط.



نيمار يحتفل بأحد أهدافه مع فيرمينو

## تطبيق وموقع إلكتروني لرابطة المحترفين

تهدف إلى توفير تجربة فريدة وجذابة للمشجعين.

يتضمن الموقع والتطبيق مجموعة كبيرة من الخصائص والمميزات، بهدف زيادة التفاعل مع الجماهير، وبزود النظام الرقمي الجديد المستخدمين بأدوات تمكنهم من الوصول إلى جميع الأخبار والفعاليات الخاصة بالرابطة ومسابقاتها أينما كانوا، بداية من التعرف إلى مواعيد المباريات وتتائجها بشكل مباشر وحتى مقارنة الإحصائيات الخاصة بالندية واللاعبين بصورة فورية ونتائج المواجهات المباشرة، ومروراً بتفاصيل ملاعب جميع المباريات الخاصة بالرابطة وكيفية الوصول إليها.

أطلقت رابطة المحترفين الإماراتية موقعها الإلكتروني الجديد. www.UAEProleague.ae وتطبيقها الجديد للهاتف المحمول Arabian Gulf League كجزء من النظام الرقمي الجديد للرابطة والذي يهدف إلى تطوير تجربة المشجعين، وتعزيز التواصل معهم وإتاحة الفرصة لهم للوصول المباشر إلى أحدث الأخبار والإحصائيات. ويتميز الموقع الإلكتروني والتطبيق الجديان بتصميم حديث ومطور، يركز على زيادة التفاعل والتواصل المباشر مع الجمهور، بهدف تزويد المشجعين بالمعلومات فور حدوثها، وتتماشى هذه الخطوة مع استراتيجية الرابطة التي

## دعوة «بيبي»

## للتدرب مع ريال مدريد

تلقى الواعد الياباني تاكوهيرو ناكا (16 عاماً)، لاعب أكاديمية «لافابريكا» دعوة للتدريب مع الفريق الأول، ليكون ثاني لاعب ياباني في صفوف بطل الليجا بعد تاكيفوسا كوبو (19 عاماً) الثاني لاعب ياباني في فياريال حالياً، ويلقب صانع الألعاب ناكا بـ«بيبي»، وقد جذب أنظار المدرب زيدان في تمرينات الفريق أثناء فترة المباريات الدولية.

## النقبي عميد لاعبي الدولة يقتحم نادي الأربعين

## رأس الخيمة، علي البيتي



سعيد النقبي

خليل لاعب الحميرية «38 عاماً»، يليه عصام عباس لاعب الذيد «37 عاماً»، ويعتبر إسماعيل مطر «37

شارك سعيد النقبي مدافع البطائح في مباراة العربي الأخيرة في التصفيات التمهيدية لكأس رئيس الدولة، وبذلك يكون أكبر لاعب يشارك في المسابقات المحلية على مستوى كل الدرجات، وتجاوز سعيد 40 عاماً ليدخل قائمة اللاعبين المعمرين في الملاعب.

ويعتبر النقبي المولود يوم 14 أغسطس 1980 عميد لاعبي الدولة حالياً، ويليه علي ربيع لاعب دبا الحصن «39 عاماً»، ثم فيصل

## مستشفى الجامعة الراعي الطبي لنادي الشارقة



خلال توقيع الاتفاقية

## تغطية: عصام حجو

وقع نادي الشارقة، عقداً مع مستشفى الجامعة بالشارقة، ليصبح الراعي الطبي في الموسم 2021-2020 لجميع منتسبي النادي، حضر مراسم توقيع العقد، أمس الأربعاء، في مقر مستشفى الجامعة، علي سالم المدفع رئيس مجلس إدارة نادي الشارقة، وعبدالله علي المحيان رئيس هيئة الشارقة الصحية رئيس مجلس أمناء مستشفى الجامعة.

ومثل إبراهيم الجروان رئيس إدارة الاستثمار والتطوير التجاري نادي الشارقة، فيما مثل المستشفى الدكتور علي عبيد آل علي المدير التنفيذي، وطارق علي عضو مجلس الإدارة ورئيس المركز الإعلامي في نادي الشارقة، وأعضاء إدارة الاستثمار، وعضوا شركة الكرة جاسم الدوخي وعمران الجسمي، واللاعبون شاهين عبدالرحمن وعبدالله غانم وسالم صالح.

## مجموعة الرستماني راعياً رئيسياً لشباب الأهلي



خليفة سليمان وخالد الرستماني عقب توقيع الاتفاقية

الإنجازات باسم دبي للارتقاء بمكانتها في عالم الرياضة». وقال خليفة سعيد سليمان، عضو مجلس إدارة نادي شباب الأهلي: «إنه لمن دواعي سروري في نادي شباب الأهلي أن نوقع هذه الاتفاقية مع مجموعة عبدالواحد الرستماني، وهي واحدة من المؤسسات الوطنية الرائدة في مجالها، أملين أن تكلل هذه الشراكة بالنجاح وتحقق أهدافها السامية وتعود بالنفع على الجانبين، وتسهم في تمكين النادي من تحقيق المزيد من الانجازات والبطولات بما يعزز المكانة الرياضية لدولة الإمارات».

وأضاف: «تأتي هذه الاتفاقية في إطار تكامل الأدوار بين مؤسسات القطاع الخاص والأندية الرياضية، بهدف تنمية القدرات والسعي لتطوير العمل الرياضي، وصولاً إلى تحقيق أعلى درجات التميز والريادة بما يتناسب مع ما تجده الرياضة من اهتمام ودعم القيادة الرشيدة للرياضة والرياضيين في كافة المجالات».

وقع نادي شباب الأهلي ومجموعة عبدالواحد الرستماني اتفاقية شراكة، أصبحت بموجبها المجموعة هي الراعي الرئيسي للنادي للموسم الرياضي الحالي 2020-2021، وجرى مراسم التوقيع بحضور خالد عبدالواحد الرستماني، رئيس مجلس الإدارة، والرئيس التنفيذي لمجموعة عبدالواحد الرستماني، وخليفة سعيد سليمان واللواء محمد أحمد المري وهشام عبدالله القاسم أعضاء مجلس إدارة نادي شباب الأهلي.

وقال خالد عبدالواحد الرستماني: «يسعدنا أن نكون الراعي الرئيسي لنادي شباب الأهلي الذي نشترك معه في العديد من القيم، ومن أبرزها مواكبنا للنهضة المعاصرة التي شهدها الإمارة، فضلاً عن كونه من أعرق مؤسساتها الرياضية، لذا فإننا نتطلع من خلال هذه الرعاية إلى التعبير عن تقديرنا لجهود القائمين عليه لتقديمهم أفضل الخدمات للمجتمع، وليكون ذلك حافزاً لهم على تسجيل المزيد من



## «أبوظبيي للدراجات»

يُثَمِّن دعم فيصل بن حميد



فيصل بن حميد

تلقى الشيخ فيصل بن حميد القاسمي، رئيس الاتحاد العربي للدراجات رسالة شكر وتقدير من مطر سهيل اليبهوني، رئيس نادي أبوظبي للدراجات رئيس مجلس إدارة فريق الإمارات للمحترفين، رداً على التهنئة التي سبق أن وجهها الشيخ فيصل بن حميد بمناسبة فوز فريق الإمارات للمحترفين من خلال لاعبه السلوفيني الدراج تادي بوجاتشر بطواف فرنسا للدراجات الذي أقيم الشهر الماضي، ويعد الأول عالمياً من بين طوافات الدراجات الهوائية حسب تصنيف الاتحاد الدولي للدراجات. وثمن اليبهوني تلك التهنئة واعتبرها دافعاً للفريق، لبذل المزيد من العطاء والعمل من أجل تحقيق الإنجازات خلال المرحلة المقبلة. وتمنى الشيخ فيصل بن حميد للفريق الإماراتي المحترف المزيد من النجاحات، وأن يكون دافعاً للشباب الإماراتي ومصدر إلهام لهم، ليكونوا ضمن صفوفه خلال السنوات المقبلة، وهو الأمر الذي يتطلب الكثير من العمل المؤسسي والممنهج، لكي يتحقق هذا الإنجاز.

## ناصر محمود سعيدٌ بتمديد تعاقد

## حميد يوسف: مسؤولو المنتخب يعلمون عذر علي صالح

دبي:

علي نجم

يختتم فريق الوصل اليوم تحضيراته للقاء بني ياس يوم الجمعة في افتتاح منافسات دوري الخليج العربي للموسم الكروي 2020-2021 وذلك بخوض الحصة التدريبية الأخيرة، تحت قيادة المدير الفني الروماني ريجيكامب. وأدى لاعبو الوصل تدريبات الأيام الماضية بروح معنوية

عالية، وتركيز كبير بحثاً عن تحقيق البداية الإيجابية في مسابقة الدوري، بعدما عاد الفريق بانتصار معنوي ثمين على حساب الوحدة بهدفين مقابل هدف في ذهاب الدور الأول لمسابقة كأس الخليج العربي.

وبعيداً عن المستطيل الأخضر، كان يوم أمس الأول أقرب إلى يوم الأخبار السعيدة بالنسبة لعشاق الفريق الأصفر، بعدما أعلنت إدارة النادي تمديد التعاقد مع وليد درويش الحمادي حتى 2025.

ولم تمر ساعات، حتى زفت مواقع النادي الرسمية الخبر الآخر، بتمديد عقد اللاعب ناصر محمود نور لمدة 5 مواسم أيضاً، وليضمن النادي بقاء الثنائي في تشكيلته، بعد المستويات اللاحقة التي قدمها الثنائي مع نهاية الموسم الماضي، وبداية الموسم الحالي.

وكان ناصر محمود قد نجح في وضع بصمته التهديفية الأولى هذا الموسم، حين سجل هدفاً في شباك الوحدة في الجولة الأولى من كأس الخليج العربي. وعبر اللاعب عن سعادته بتمديد تعاقدته مع الوصل، مشدداً على أن المفاوضات سارت بسلاسة، حتى وصلت

إلى الخاتمة السعيدة بالتجديد لمدة 5 مواسم إضافية.

وقال: رغبتى كانت كبيرة بالبقاء في نادي الوصل، ولا يسعني إلا توجيه الشكر لإدارة النادي برئاسة راشد بالهول على الجهود التي تقوم بها من أجل تأمين مقومات النجاح، كما أمل أن يكون تمديد التعاقد حافزاً إضافياً من أجل بذل المزيد من الجهد، والحصول على مقعد في تشكيلة الفريق الأساسية، وفق رؤية المدير الفني الروماني ريجيكامب الذي لا يتوانى عن منح الفرصة لكل مجتهد في التدريبات والمباريات.

من جهة أخرى، استغرب حميد يوسف، مدير الفريق الأول لكرة القدم بنادي الوصل، من حالة الجدل المثارة إعلامياً حول غياب اللاعب علي صالح عن تجمع منتخبنا الوطني ومشاركته في لقاء الفريق أمام الوحدة في مسابقة كأس الخليج العربي، والتصريحات التي صدرت من قبل رئيس لجنة المنتخبات يوسف حسين السهلوي.

وقال: «لم يكن نادي الوصل يوماً غطاء لاعب يعتذر أو يتهرب من تمثيل المنتخب الوطني، بل إن مبادئ النادي تقوم على الاعتزاز بتمثيل وتشريف قميص منتخبنا الوطني الذي يعتبر شرفاً لكل اللاعبين».

وأضاف: «غير راضين عما يدور عن إمكانية توقيع عقوبات على اللاعب علي صالح، وعرض الأمر على طاولة لجنة المنتخبات.... الجهازان الفني والإداري ومعهما الكادر الطبي يدركون سبب اعتذار وغياب علي صالح عن تجمع المنتخب، والعذر الطبي الذي حال بينه وبين الانضمام إلى صفوف «الأبيض».

وأعرب يوسف عن أمله ألا يذهب الإعلام بعيداً في تصوير غياب أي لاعب عن تجمع للمنتخب الوطني بأنه تهرب، أملاً أن يتم التعرف إلى الأسباب الحقيقية من المصادر الموثوقة قبل توجيه الاتهامات.



حميد يوسف



علي صالح

## 79 حصاناً تتنافس في النسخة الـ14

## مهرجان الشارقة للجواد العربي ينطلق اليوم



الخيل العربية تستعرض جماله في الشارقة مجدداً

إلى فئتين (أ، ب) وهو أيضاً برعاية هيئة المنطقة الحرة بالشارقة الدولي - سيف زون - وبمشاركة 30 من الأفراس، يليه الشوط الثالث هو شوط فئة المهور من عمر سنة لثلاث سنوات مقسم إلى فئتين (أ - ب) برعاية هيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي - سيف زون - وبمشاركة 15 مهراً وبذلك يكون ختام فعاليات اليوم الأول من المهرجان.

تبدأ فعاليات المهرجان الساعة الرابعة ظهراً على أرض الصالة، الميدان الرملي الخارجي بالنادي بالشوط الأول، وهو مقسم إلى فئتين (أ، ب) لفئة المهورات بعمر سنة إلى ثلاث سنوات برعاية هيئة المنطقة الحرة بالشارقة الدولي - سيف زون - بمشاركة 22 مهرة، يليه الشوط الثاني وهو شوط لفئة الأفراس بعمر أربع سنوات فأكثر مقسم

الشارقة:  
«الخليج»

يبدشن مهرجان الشارقة للجواد العربي «السلالة المصرية» انطلاقاً موسم نادي الشارقة للفروسية والسباق، الخميس، حيث تنطلق نسخته الـ14 على مدار يومين، بالإضافة إلى يوم ثالث تم تخصيصه لإقامة مزاد الشارقة للجواد العربي.

يقام المهرجان برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، و بالتعاون مع هيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي - سيف زون - الراعي الرسمي للمهرجان وجمعية الإمارات للخيول العربية، وبمشاركة 79 جواداً من مختلف مرائب وأندية وإسطبلات الدولة، فيما يقام مزاد السبت بمشاركة 75 جواداً. يترأس المهرجان الشيخ عبد الله بن ماجد القاسمي رئيس مجلس إدارة نادي الشارقة للفروسية والسباق، والشيخ محمد بن عبد الله محمد آل ثاني نائب رئيس اللجنة، وسلطان محمد خليفة الحيثاني مديراً للمهرجان.



من منافسات الدراجات

الألقاب الدولية، وبجانب ذلك يتولى بوعصيبة مهام إدارية كبيرة على صعيد عمله الشخصي خارج الرياضة فهو المدير التنفيذي لمؤسسة الاتصالات المتخصصة. وذكر بوعصيبة أن سجله الرياضي في الدراجات

الهوائية كدراج وإداري ومشرف وعضو سابق في مجلس إدارة الاتحاد في عهد رئاسة الشيخ فيصل بن حميد القاسمي يؤهله ليتولى مهمة رئاسة الاتحاد للفترة المقبلة 2020-2024. وقال إنه يمتلك برنامجاً طموحاً قابلاً للتطبيق يسهم في الارتقاء برضاة الدراجات على مستوى الدولة، وقادراً على إحداث نقلة نوعية في المستوى العام للعبة، ويسهم في الوقت نفسه في حل ما يعانيه جميع الدراجيين المواطنين من مشاكل، مضيفاً أنه بصدد عقد مؤتمر صحفي قريباً في مقر نادي شباب الأهلي سيعلن عن خلاله عن برنامجه كاملاً، كما سيكشف عن خلاله عن العديد من الحقائق التي جعلته يحرص على الترشح لرئاسة الاتحاد.

أكد منصور بوعصيبة، ابن نادي النصر، ومرشح نادي شباب الأهلي لرئاسة اتحاد الإمارات للدراجات الهوائية، ثقته الكبيرة باختياره لتولي مهمة قيادة الدراجة الإماراتية إلى المكانة التي تستحقها محلياً،

وقارياً، ودولياً، مشيراً إلى أنه كابن من أسرة رياضة الدراجات يعتبر أفضل من يمثل هذه الرياضة، وأفضل من يدافع عنها وعن مصالحها، وعن أسرة الدراجين والدراجات على مستوى الدولة بكل عناصرها، من مدربين، وإداريين، وحكام، لكونه أحد أهم عناصر اللعبة، وأحد أهم أبطالها الذين اعتلوا منصات التتويج، ومثلوا الإمارات لسنوات في العديد من المحافل الدولية.

يذكر أن منصور بوعصيبة يتولى عضوية مجلس إدارة شركة الألعاب الرياضية في نادي شباب الأهلي والمسؤول الأول عن رياضة الدراجات في النادي، وتولى لسنوات مسؤولية إدارة فريق «سكاي ديف دبي» للمحترفين، وحقق معه الكثير من



منصور بوعصيبة

## تحضيرات مكثفة لانطلاقة

## موسم البولو 23 الجاري

الذين سجلوا في دورة مقدمة في لعبة البولو أساسيات هذه الرياضة بالتدريج. ويتميز نشاط الفروسية لهذا الموسم بسلسلة من مسابقات AHPRC لقفز الحواجز المقرر إجراؤها شهرياً اعتباراً من أكتوبر/ تشرين الأول الجاري، مع مسابقات الترويض الشهرية، اعتباراً من يناير/ كانون الثاني 2021.

وستفتتح بطولات البولو التي طال انتظارها للنادي مع كأس الهالوين يوم الجمعة 23 أكتوبر الجاري، وستقام العديد من البطولات ذات «الهاندكاب» التصنيف المنخفض، والمتوسط، والعالي، على مدار الموسم.

المنظمة لسلسلة دبي الذهبية للبولو، هي إجراء تجربة كاملة للجمهور تمت بنجاح كبير في الثامن عشر من شهر سبتمبر/ أيلول الماضي، وشارك فيها الضيوف المسجلون في اليوم المفتوح لمدرسة الركوب في العديد من الأنشطة المجانية التي تضمنت جلسات تقييم ركوب الخيل، وركوب المهر، والجولات الثابتة بقيادة مدربين ومتطوعين مؤهلين تأهيلاً عالياً.

وفي الثاني من أكتوبر/ تشرين الأول استقبلت أكاديمية الجيتور للبولو عشاق لعبة البولو في يومها المفتوح بقيادة مدربها الرئيسي، حيث تعلم الأفراد

يشهد نادي ومنتجع الجيتور للبولو والفروسية جهداً كبيراً هذه الأيام قبيل الانطلاق الرسمي لموسم 2020-2021 الذي يعد محفوفاً بالحذر والإجراءات الاحترازية الخاصة بالتباعد بسبب جائحة كورونا.

ولعل الجهود التي تبذل حالياً للإعداد للموسم التي بلغت ذروتها تدعو للتفاؤل بنجاح الموسم الجديد رغم كل التحديات، ومن بين الخطوات الاستباقية التي قامت بها إدارة النادي والمنتج، وبتوجيهات من رجل الأعمال محمد الجيتور الرئيس التنفيذي لمجموعة الجيتور ورئيس اللجنة



محمد الجيتور خلال قيادته لفريقه



أوقف الاتحاد الياباني للسباحة بطله العالمي في سباقى 200 م و400 م متنوعة وأمله في أولمبياد طوكيو العام المقبل، دايا سيتو من خوض المنافسات والتدريبات الرسمية حتى نهاية العام، بسبب الخيانة الزوجية. ووافق سيتو البالغ من العمر 26 عاماً على العقوبة واعتذر عن «سلوكه غير المسؤول»، وقال سيتو «أعتزم بإخلاص أن أعطي اهتمامي الكامل للسباحة، حتى أتمكن من استعادة ثقة عائلتي

## النصر يدعم الكوادر الوطنية

أشاد عبدالرازق الهاشمي، رئيس شركة الألعاب الرياضية في نادي النصر بقرار سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مجلس دبي الرياضي الخاص بتوطين الكوادر الفنية المساعدة في الفرق، واعتبره قراراً إيجابياً بامتياز .



عبدالرازق الهاشمي

وقال: «نادي النصر منذ سنوات يعتمد هذا النهج، وهذا الموسم سيتولى المدرب المواطن سعيد محمد إبراهيم، الإشراف الفني على فريق كرة اليد في النادي كمدرّب رئيسي، بجانب مساعدة المواطن محمد حسن، ونفس المشهد في الكرة الطائرة، حيث أسندت مهمة المدرب المساعد إلى أحد المدربين المواطنين الأكفاء».

## علام يطارد رقماً قياسياً في السباحة

يستعد شهاب علام، وهو بطل العالم الأول في السباحة بالزعانف الفردية (وهي نوع من السباحة يقوم على ارتداء زعانف فردية خاصة برياضات تحت الماء)، للسباحة عبر قناة دبي المائية مسافة 25 كيلومتراً، الجمعة، وسيبدأ التحدي الساعة السادسة صباحاً من السيف (الجميرا)، وينتهي الساعة الواحدة ظهراً عند الموقف الخاص بممر قناة دبي المائية، مغطياً مسافة إجمالية تصل إلى 25 كيلومتراً.

وكان شهاب علام حصل على لقب بطل العالم للسباحة بالزعانف الفردية مسافة ستة كيلومترات في كولومبيا عام 2008، والمركز الأول في دوري أبطال العرب 2006-2008، والمركز الأول في بطولة الخماسي الحديث عام 2007،

شهاب علام

وكان شهاب علام حصل على لقب بطل العالم للسباحة بالزعانف الفردية مسافة ستة كيلومترات في كولومبيا عام 2008، والمركز الأول في دوري أبطال العرب 2006-2008، والمركز الأول في بطولة الخماسي الحديث عام 2007،

# تلال حتا تستقطب المغامرين



سد حتا، وتتاح المشاركة في الفعالية لجميع النساء من عمر 16 إلى 60 سنة. وسيكون الحدث الثاني على القائمة يوم 30 أكتوبر الجاري حيث سيتم تنظيم مسابقة التجديف الواقف في بحيرة حتا الخلابه بالتعاون مع نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، ويمكن المشاركة في السباق للذكور والإناث من عمر 16 إلى 60 سنة. كما ينظم مجلس دبي الرياضي فعاليات أخرى متنوعة يوم 20 نوفمبر 2020 بالشراكة مع أرابين إيبك وحتا للمغامرات، والتي تتضمن فعاليات يوجا في الهواء الطلق ومسابقات في التجديف وهي متاحة للذكور والإناث من عمر 16 إلى 60 سنة.

ستكون تلال حتا ذات الطبيعة الخلابة، محط اهتمام عشاق الرياضة والمغامرة خلال الفترة المقبلة، حيث أعد مجلس دبي الرياضي قائمة من الفعاليات الرياضية والمجتمعية المتنوعة للرجال والنساء التي سيتم تنظيمها في منطقة حتا بالتعاون مع شركة حتا للمغامرات خلال الفترة من 23 أكتوبر 2020 حتى 8 يناير 2021.

وستكون البداية مع الأنشطة النسائية المجتمعية حيث سيتم تنظيم فعالية «مغامرات حتا النسائية» يوم 23 أكتوبر الجاري، والتي تبدأ من الساعة السابعة صباحاً بفعالية «هايكنج» بالسير على الأقدام وتسلق الجبال يتبعها تجديف بالكايك في بحيرة

## مذكرة تفاهم لدعم ملاعب المعاقين



لحظة التوقيع على المذكرة

المدير الفني لنادي الثقة للمعاقين حيث أكدت المذكرة التعاون بين الجهتين في تنفيذ كافة المعايير البيئية العالمية لذوي الإعاقة في كل البطولات . وأكد الدكتور طارق سلطان بن خادم، أن المذكرة حددت مجالات التعاون وآليات العمل بما يخدم خطط واستراتيجيات الجانبين . وأكد حيدر طالب أن المذكرة تترجم على أرض الواقع إرادة الجانبين في تنسيق الجهود وتفعيل التعاون في المجالات البيئية.

تم توقيع مذكرة تفاهم بين الاتحاد العالمي للمعاقين والاتحاد العالمي للكراسي المتحركة والبتر (IWAS)، تهدف إلى إشراف الاتحاد العالمي للمعاقين على جاهزية الملاعب والفنادق التي تستقبل البطولات العالمية لتكون مناسبة ومجهزة لذوي الإعاقة. وقع مذكرة التفاهم رودي فان دان رئيس ( الأيواس) والدكتور طارق سلطان بن خادم نائب رئيس الاتحاد العالمي للمعاقين بحضور حيدر طالب أربيع الأمين العام للاتحاد العالمي للمعاقين، وعبد الناصر براهيمية

## مارتينيز يتصدر

### أعلى 10 لاعبين في الدوري السعودي

يعد الأرجنتيني غونزالو مارتينيز جناح النصر السعودي أعلى لاعب في الدوري السعودي حالياً، حسب موقع ترانسفير ماركت المعني بإحصائيات اللاعبين على مستوى العالم. وتبلغ قيمة مارتينيز القادم في هذا الصيف من أتلانتا يونايتد الأمريكي 12 مليون يورو، ويحتل جناح الهلال البيروفي أندريه كاريلو المرتبة الثانية بقيمة 8 ملايين يورو، وفي وقت تشهد قيمته ارتفاعاً عما كانت عليه في بداية جائحة كورونا.

ويحتل ثنائي نادي الشباب، الأرجنتيني بانيغا والبرتغالي فابيو مارتينيز المرتبة الثالثة والرابعة بنفس القيمة 7 ملايين يورو، ويأتي السوري عمر السومة مهاجم أهلي جدة خامساً بـ 6,5 مليون يورو متقدماً على المغربي عبدالرزاق حمدالله مهاجم النصر السادس بقيمة 6,2 مليون يورو على الرغم من فوز الأخير بلقب هدف آخر نسختين بالدوري.

## «الأولمبية الوطنية» تستقبل وفد المدرسة اليابانية بدبي



جانب من الاستقبال

التي تبرز مدى حرص الجالية اليابانية في دولة الإمارات على الخروج بأفكار جديدة تسهم في ترجمة العلاقة المميزة التي تجمع البلدين، لاسيما وأن المبادرة تستهدف فئة الرياضيين المشاركين في أكبر حدث رياضي على مستوى العالم لبيعت برسائل عديدة لمبادئ الخير والسلام والصداقة والتلاحم. وأعرب محمد بن درويش، عن اعتزازه بزيارة الوفد الياباني لمقر اللجنة وما لمسه من اهتمام على تفعيل شراكات مثمرة، مضيفاً: «دائماً ما نسعد بمثل هذه المبادرات ونسعى لمد جسور التعاون مع الجميع، انطلاقاً من رؤية سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية بأهمية تعزيز العلاقات والاستفادة من الخبرات المنوعة والمعارف المتعددة، بما يخدم مصلحة أبنائنا الرياضيين ويحقق الأهداف والغايات المنشودة».

استقبل محمد بن درويش، المدير التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية، بمقر اللجنة في دبي، أمس الأربعاء، سيجيوتشي نوبورو القنصل العام الياباني في دبي وأعضاء المدرسة اليابانية بدبي من أجل الاطلاع على مشروع تصميم الملابس الرسمية والرياضية المصنوعة من الحرير والتي ابتكرها طلاب المدرسة للرياضيين الذين سيمثلون الإمارات بدورة الألعاب الأولمبية المقررة في طوكيو 2021، وجاء الاستقبال احتفاءً بالمشروع المبتكر الذي قدمته المدرسة اليابانية للرياضيين. وألقى القنصل العام الياباني كلمة أكد فيها حرصه على تعزيز سبل التعاون مع اللجنة في المجال الرياضي وكل ما يوطد العلاقة بين البلدين من مجالات واهتمامات مشتركة في شتى القطاعات.

وأعرب سيجيوتشي نوبورو عن سعادته بتلك الفكرة

# رابطة الدرجة الأولى في إنجلترا ترفض «الصورة الكبيرة»



مالك ليفربول يريد التحول إلى النموذج الأمريكي

شطب مسابقة الكأس وعدم صعود فريق درجة أولى إلا بعد إكمال 75% من جدول مبارياته. «الصورة الكبيرة» سيتمنح الأندية الكبيرة القدرة على تسجيل لاعبين دون سن الـ 18 من أوروبا، وهذا يعني إهمالاً صريحاً للمواهب الإنجليزية في أندية الدرجة الأولى، ومنع هذه الأندية من الاستفادة من بيع نجوم أكاديميتها، والذي يعد مصدراً مهماً من مصادر ميزانياتها، وغاب 14 نادياً من أندية الدوري الممتاز عن مباحثات المشروع الأربعاء، ومن المرجح أن تكون أول المعارضين له.

وفي مؤشر كبير لانقسام في قبول المشروع، صرح كريج كلارك رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة الإنجليزي: «التغييرات يجب أن تعود بالفائدة على الأندية والمشجعين واللاعبين لا ميزانيات أندية بعينها، شاركت في المرحلة الأولى من المباحثات الثلاثة، لكن عندما علمت أن الهدف الأول لها تركيز الثروة والسلطة بيد بضعة أندية، رفضت المشروع».



أندية الدرجة الأولى ترفض المشروع

للمشروع، إنه شكل من أشكال الابتزاز، عليهم مراجعة حساباتهم والمحاولة من جديد». وكشفت تقارير إنجليزية عن تفاصيل الشروط التي وردت في المشروع، والتي تمنح أندية الممتاز سيطرة أكبر على الفرق المتدنية وحرية أكبر في اختيار جدول مبارياتها وترتيبات مفضلة في الحصول على رخصة العمل للاعبين بعد خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي (بريكست) ناهيك عن

### الشارقة: ضياء فالح

رفضت رابطة أندية الدرجة الأولى الإنجليزية مشروع «الصورة الكبيرة» الذي تقدم به ناديا مانشستر يونايتد وليفربول بالتعاون مع ريك بري رئيس اتحاد الدرجة الأولى مقابل إنقاذ فرق الدرجة الأولى من الأزمة المالية الخائفة التي تمر بها، بسبب تداعيات وباء كورونا ودفع أجور لاعبيها. ووصف مصدر شروط حزمة المساعدات (40 مليون استرليني منحة و110 ملايين استرليني قرضاً) من أندية الدوري الإنجليزي الممتاز، بأنها «مسدس مصوب نحو الرأس»، وأضاف: «لا يمكن قبول هذه الشروط إطلاقاً، سنسلط على رؤوسنا أندية الدوري الممتاز ونمنحها هيمنة كاملة على جدولنا وإنفاقنا مقابل قرض لا تستطيع معظم أندية الدرجة الأولى الوفاء بتسديده».

وتابع المصدر: «تم إبلاغ أندية الدوري بالرفض



## ساهمت في رواج التشكيل وتسويقه

## مواقع التواصل الاجتماعي.. الفن خبز يومي



الشارقة:

أوميد عبدالكريم إبراهيم

لم يعد خافياً على أحد أن مواقع التواصل الاجتماعي قد أضحت أحد أهم أبعاد التطور التكنولوجي الذي لا يتوقف، لا سيما وأنها تغلغت إلى أدق تفاصيل الحياة اليومية للتجمعات البشرية، وفي الوقت الذي ساهمت فيه هذه المواقع في رواج السرد بمختلف أشكاله على سبيل المثال، فهل يمكن القول إنها ساهمت أيضاً في رواج الفنون التشكيلية والارتقاء بالذائقة الجمالية؟

يُجمع عدد من الفنانين التشكيليين الإماراتيين في هذا الاستطلاع على الأهمية القصوى لمواقع التواصل الاجتماعي في الترويج للأعمال الفنية، وشرحها، وتبيان مواضعها، ومضامينها، ويشيرون إلى أنها سهّلت عملية الوصول إلى الشرائح المستهدفة، وفي الوقت ذاته مكّنت المتلقي من الوصول إلى الأعمال الفنية التي ترضي ذائقته، وقتما شاء، فضلاً عن دورها في فتح قنوات التواصل بين الفنانين أنفسهم لتبادل الآراء والتجارب، سواء داخل البلد الواحد، أو خارجاً.

## زيادة التفاعل

يشير الفنان التشكيلي إبراهيم العوضي، إلى أن مواقع التواصل الاجتماعي أهمية كبيرة في مختلف المجالات، علماً أنني حديث العهد بها، ولم أكن أستخدمها منذ البداية، وقد ساهمت هذه المواقع في وصول الأعمال الفنية إلى دول أخرى أيضاً، ولم يقتصر دورها على المستوى المحلي فقط، كما خدمتني شخصياً في الترويج لأعمالي الفنية، وبالتالي لا يمكن للفنان الاستغناء عنها، وأصبح هناك تفاعل مع المتلقي بشكل أكبر وأقوى من ذي قبل، ويمكن من خلال هذه المواقع تسويق أعمال الفنان وشرحها، وتبيان مواضعها بسهولة أكثر مما كان عليه الوضع في الماضي.

لقد كان الفنانون التشكيليون يعتمدون في الماضي على الفعاليات الثقافية التي كانت تعقد على فترات متباعدة، ومن ثم لم يكن يتسنى للمتلقي رؤية الأعمال الفنية إلا بحلول مناسبة جديدة، أما مع مواقع التواصل الاجتماعي، فيمكن للمتلقي تذوق الأعمال الفنية في الوقت الذي يريد من خلال اللوح إلى صفحات الفنانين الذين يرغب في رؤية آخر أعمالهم، كما لعبت هذه المواقع دوراً كبيراً في فتح قنوات التواصل بين الفنانين أنفسهم داخل، وخارج بلد ما، فضلاً عن تبادل الآراء والتجارب، والاستفادة من الخبرات، ما من شأنه إثراء الفنان والارتقاء بأعماله، وكذلك توفير الكثير من الوقت والجهد.

## طرق مبتكرة

تري الفنانة التشكيلية ليلى جمعة، أن استخدام مواقع التواصل الاجتماعي أصبح جزءاً من الحياة اليومية، كما أن الترويج للفن



ناصر أبو عفرا



إبراهيم العوضي



ليلى جمعة



خليل عبد الواحد

الاعتماد بشكل كلي على هذه المواقع رغم أهميتها؛ لأن الفن التشكيلي تفاعلي، ويحتاج إلى أن يكون المتلقي والعمل الفني وجهاً لوجه لمزيد من التفاعل، وتأجيل الشاعر، وعلى الرغم من الفائدة والخدمة الكبيرة التي قدمتها هذه المواقع، والتكنولوجيا بشكل عام، إلا أنها أفقدت الناس مشاعر التواصل الحقيقية فيما بينهم، والفن التشكيلي على وجه الخصوص أقرب إلى الواقع منه إلى العالم الافتراضي.

## سهولة الوصول

يعتبر الفنان التشكيلي ناصر أبو عفرا، مواقع التواصل الاجتماعي بمثابة متنفس للفنانين التشكيليين، وغيرهم؛ خصوصاً في ظل قلة الجهات التي تعنى بالشؤون الثقافية في الماضي، وبالتالي، كان من الصعب تسويق الأعمال الفنية بسهولة، ويضيف قائلاً: شخصياً أنشأت كثيراً على مواقع التواصل، وأنشر فيها أي عمل جديد أنجزه، كما أضفت فنانين آخرين لعرض الأعمال على هذه المواقع، ورؤية ردود الأفعال، وهناك من يتواصل معنا في هذا الشأن، وأنا أعتبرها بمثابة وسيلة تسويقية، خصوصاً أن الفنان في المحصلة يهدف إلى تسويق أعماله الفنية، وقد ساهمت مواقع التواصل بشكل جلي في تحقيق هذا الهدف؛ علماً بأنه في الماضي كانت المعارض تعد الوسيلة الوحيدة للترويج للأعمال الفنية، ومن ثم تركن اللوحات جانباً من دون أن يتمكن أحد من رؤيتها؛ في حين هي معروضة حالياً بشكل دائم من خلال هذه المواقع التي تلقى تفاعلاً كبيراً من جانب المتلقي الذي يتواصل بشكل دائم سواء، للاستفسار عن لوحة، أو طلب شرائها.

ولا شكّ في أن بالإمكان استغلال هذه المواقع لشرح الأعمال الفنية والحديث عنها بإسهاب، وتعريف الناس بها، وبمواضيعها، يضاف إلى ذلك أن العديد من المؤسسات الثقافية لديها صفحات تفاعلية ومتاحف إلكترونية، وهو ما ساهم في خلق المزيد من المرونة في نشر وترويج الأعمال الفنية، ووصولها بسهولة إلى المتلقي؛ فضلاً عن تهيئة المناخ لعقد جلسات عن بعد بين الفنانين أنفسهم لتبادل الآراء والتعرف إلى التجارب الأخرى، ما وفر الوقت والجهد رغم تباعد المسافات.

## وصلت بالأعمال الفنية المحلية إلى الخارج

الشريحة المستهدفة؛ بعكس الماضي الذي كان فيه العمل يجري على نطاق محدود، وضيّق، في حين ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي في الوصول إلى الجمهورين المحلي، والعالي، على حد سواء، وفي الوقت ذاته سهّلت على الفنان التشكيلي عملية التواصل مع الفنانين محلياً، ودولياً، ومعرفة آخر أخبارهم، وأعمالهم، ومواكبة الحركة الفنية داخلياً، وخارجياً، وكذلك خدمت الفنان في زيادة التفاعل والتواصل مع الجمهور المستهدف، فضلاً عن إمكانية الحديث عن الأعمال الفنية، وشرحها، بحيث تكون متوفرة على صفحات الفنان في هذه المواقع في أي وقت، ويمكن الوصول إليها بكل يسر وسهولة؛ في حين كان الأمر في السابق مقتصرًا على إقامة الفعاليات الثقافية التي قد يفصل بينها حيز زمني كبير.

ومن المهم الإشارة إلى أن الفنان نفسه يستطيع أن ينهل من هذه المواقع ما شاء من معلومات، أو أخبار، ويواكب آخر التطورات، ومع أنني شخصياً استفدت كثيراً من هذه المواقع للترويج لأعمالي، وتسويقها، ولكنني أرى أنه ليس من الصواب

التشكيلي من خلال مواقع التواصل يعد جزءاً من الدعاية والإعلان للتعرف إلى الأعمال الفنية أو مشاهدتها بطرق مبتكرة، وقد أصبح نقل العرض الفني للمشاهدين أسهل في ضوء المتغيرات والظروف الحالية؛ فضلاً عن أن ظهور مواقع التواصل الاجتماعي ساهم في زيادة عدد المشاهدين للفنون التشكيلية، ولكن يظل الحضور الشخصي لهذه المعارض لمشاهدة الأعمال بأحجامها، وألوانها، وأشكالها الواقعية ذا وقع مختلف للمشاهد، فنقل المشهد عبر مواقع التواصل الاجتماعي يفوز بأفضلية اختصار الوقت والجهد، وبعدد المشاهدين.

## بلوغ الهدف

يؤكد الفنان التشكيلي خليل عبدالواحد أن مواقع التواصل الاجتماعي دوراً كبيراً في الترويج للفن التشكيلي، والأمر ذاته ينطبق على التكنولوجيا بشكل عام، كما أن هذه المواقع التي لا تحدها حدود يمكن أن تساعد الفنان في الترويج لأعماله، والوصول إلى



## «كان يا ما كان» تهدي 1500 كتاب لأطفال لبنان



مروة العقروبي

رئيس اللجنة الاستشارية للشارقة العاصمة العالمية للكتاب للعام 2019، بترميم وتطوير عدد من المكتبات التي تضررت جراء انفجار مرفأ بيروت، أهدى المجلس الإماراتي لكتب اليافعين 1500 كتاب لثلاث مكتبات متضررة في العاصمة اللبنانية، ضمن مبادرة «كان يا ما كان».

استجابة للمبادرة الثقافية الإنسانية التي أطلقتها الشخبة بدور بنت سلطان القاسمي، نائب رئيس الاتحاد الدولي للنashيرين،

الشارقة:



«الخليج»

تطوير وتحديث المكتبات الثلاث التي تضررت جراء الانفجار في إطار جهودها الرامية إلى المساهمة في إصلاح الوجه الثقافي والحضاري للعاصمة اللبنانية، حيث عملت على ترميم مكتبة مونو في المبادرة وحسنت وطورت البيئة الداخلية والخارجية لمكتبتَي الباشورة والجعيتاي من خلال تزويدها بجملّة من التجهيزات اللازمة إلى جانب تقديم الدعم المؤسسي لجمعية السبيل.

من جهته، شكر رئيس الجمعية، المهندس زياد بو علوان، الشخبة بدور بنت سلطان القاسمي على مبادرتها الإنسانية الرائعة، والمجلس الإماراتي لكتب اليافعين على هذه الهدية الكريمة والمهمة والتي ستكون في متناول الأطفال فور إعادة افتتاح المكتبات، لتكون متاحة للقراءة وللإعارة المجانية.

وقال: «لا شك أن هذه الهدية ستساعدنا في المضي قدماً في إنجاز المهمة التي نذرت جمعية السبيل عملها وجهدها لأجلها: التشجيع على الطالعة، تنمية الخيال، الحث على الإبداع والتفكير النقدي وكل ذلك لا يتحقق إلا بوجود كتاب نوعي نضعه في متناول القراء ولا سيما الصغار منهم، وهذا ما يميز كتب حملة «كان يا ما كان».

محتوياتها، لهذا حرصنا على تقديم هذا الدعم المتواضع والمساهمة بإعادة الحياة من جديد لتلك المكتبات، وإرجاع جزء من الكتاب لكانها، لنترك أثراً ولو بالقليل في إعادة الوجود الثقافي والإبداعي لمدينة لها مكانتها الثقافية والإبداعية في الوجدان الإنساني أجمع».

وكانت المبادرة التي أطلقتها الشخبة بدور بنت سلطان القاسمي قد ساهمت في

النوعية التي وجّهت بها الشخبة بدور بنت سلطان القاسمي تعكس الرؤية الإنسانية والثقافية الكبيرة في الوقوف إلى جانب الأشقاء في لبنان ومساندتهم بختلاف إمكانات بعد ما حلّ بالعاصمة بيروت جزء الانفجار.

وقالت: «في ظلّ ما حلّ بالعاصمة اللبنانية تأثر عدد من المكتبات وفقدت الأرفف



خلال إحدى فعاليات ترميم المكتبات اللبنانية

استهدفت المبادرة، مكتبات «الباشورة»، «الجعيتاي» و«مونو»، التي تديرها جمعية «السبيل» غير الحكومية الناشطة في دعم المكتبات العامة في لبنان، لتكون مجانية للجميع، كما شملت المبادرة تنظيم سلسلة جلسات قرائية مفتوحة في أماكن عامة وقريبة من المكتبات المتضررة، استضاف المجلس خلالها الكاتبة سمر بزراج والرسّام سنان حلاق بحضور عدد من أطفال بيروت. وتضمنت المبادرة زيارات ميدانية لوفد المجلس، اطلعوا خلالها على أوضاع المكتبات ومحيطها، كما جرى خلالها توقيع ملصق فني يجسد لوحة بعنوان «سوا مترجّع النبط لقلب بيروت» من رسوم الفنان سنان حلاق، وتأليف الكاتبة سمر بزراج التي ضمّنتها رسائل إبداعية تعكس المحبة التي يكتفها أبناء بيروت لمدينتهم، حيث قالت فيها: «إلى بيروت، مع كلّ الحبّ... بيروت الجميلة، حيث يمتزج دء القلوب بحرارة أشعة الشمس الذهبية، بيروت، مدينتنا الصّامدة التي لن تموت، معاً سنبنيك، لتعودي من جديد نابضة بالفرح والحياة».

وأشارت مروة العقروبي، رئيس المجلس الإماراتي لكتب اليافعين إلى أن المبادرة

## مختارات من أسئلة التوحيدي إلى مسكويه



أبو ظبي:

«الخليج»

أصدرت المكتبة العربية في جامعة نيويورك أبوظبي كتاباً جديداً بعنوان: «لم أشتدّ عشقُ الإنسان لهذا العالم؟»، مختارات من الهوامل والشوامل»، حيث يجمع الكتاب اختيارات بلال الأرفه لي وإيناس خنسه، من أسئلة وجهها أبو حيان التوحيدي إلى مسكويه، ويتضمن رسومات للفنان ورد الخلف.

ويتميّز كتاب «الهوامل والشوامل» بوجود مؤلّفين له؛ هما: أديب يسأل وفيلسوف مؤرّخ يجيب؛ حيث يسجّل الكتاب مجموعة واسعة من أسئلة تطال جوانب فلسفية ولغوية وعلمية وجهها الأديب أبو حيان التوحيدي (ت 414 هـ) إلى الفيلسوف والمؤرّخ أبي عليّ مسكويه (ت 412 هـ). ويشار إلى أن كلاماً يُعد من أبرز المساهمين في ازدهار الحياة الثقافيّة والفكرية التي عرفها العالم الإسلاميّ خلال فترة القرن الرابع للهجرة. وتشكّل هذه المراسلات بين التوحيديّ ومسكويه مرآة لسجلات ذلك العصر واهتماماته، وتعكس روح التفكير العقلانيّ التي وسمت حركته.

ويتألّف الكتاب من ثلاثة محاور؛ حيث يأتي المحور الأوّل تحت عنوان: «أسئلة مقارنة»، ويشتمل على مقارنات بين عدد من الأضداد في الكون؛ مثل: الفرق بين الكهولة والشباب، والاختيار والجبر، والتأنيث والتذكير، والقلم واللسان، والنثر والشعر وغيرها من الأضداد المتنوعة في هذا العالم. أمّا المحور الثاني فهو لـ«الإنسان والعشق والنقص»، ويتضمّن أبواباً في أحوال الإنسان وفضائله وسيئاته ورغباته، وينتهي هذا المحور بباب تحت عنوان: «عشق الإنسان للعالم»، وهو العنوان الذي اختاره الباحثان لمجموعة المختارات بأكملها. ويتناول المحور الثالث «مسائل جدلية»، كالاختيار والجبر وتفاضل النثر والشعر. ويؤكّد الأرفه لي وخنسه في مقدمة الكتاب أن الحوار مع «نصوص» التراث لن ينقطع، ولن ينتهي، وأن تلك النصوص، بكافة أجناسها، كتبت لقراء عصرها، أي لذائقة غير ذاتقتنا، جمالياً وتاريخياً، فكيف لذائقتنا المعاصرة لأن أن نتعامل مع سياقاتها، وحالاتها الخاصّة، وقيّمها، وخصوصيّة مرحلتها؟

ويقول الباحثان في المقدمة: «رغبنا في أن نختار من المختارات الكلاسيكية، لها بعدان: الأوّل نابع من نزعة لمشاركة العوالم التي نعشقها في عملنا كأكاديميين، والثاني نابع من احترامنا لغنى التراث الأدبيّ العربيّ الذي نرجو جميعاً أن يبقى في إطار وعينا الثقافيّ وجزءاً من هويتنا المعرفيّة».

## الصين.. حالة إمبراطورية خاصة في العالم



قبل الحديثة داخل أُمم كثيرة بما فيها الموقع والأساطير والذكريات، لكن الأمم لم توجد قبل القرن الثامن عشر، وبهذا التعريف للإمبراطورية فإن دولة الصين الشعبية هي إمبراطورية في عصرنا، غربية كسمكة وسط الأشجار، فهي تحكم أراضي كان يقطن نصفها تاريخياً شعوب غير صينية، ويشير الكتاب إلى أن أمريكا بعلاقتها المتأرجحة مع الصين تتعامل مع مجتمع يتقدم باستمرار ويدخل في مضمار الحداثة اقتصادياً واجتماعياً، لكنها دولة تستخدم آليات ووسائل قديمة مروثة من عهود الإمبراطورية منذ ما يربو على ألفي عام، صحيح أن دولاً كثيرة لها ماض لكن لا توجد إمبراطورية قديمة عاشت حتى القرن العشرين، كما عاشت الصين، وهي ترضى في نفسها نظاماً أعلى، ويحمل قديماً وظيفاً من مفوضة من السماء، ولديها وظيفة لرفع الشعوب المجاورة لأوجها الحضاري وثقافتها العالية، بما يجعلها تشبه الأب الذي يرشدهم ويرعاهم.

البشرية في علوم الفك ونظريات استراتيجيات الحروب، وكذلك فنون إدارة وتسيير الدولة. يؤكد «روس تيريل» في كتابه «الإمبراطورية الصينية الجديدة وما تعنيه للولايات المتحدة الأمريكية» أن القرنين التاسع عشر والعشرين كانا هما الأضعف بالنسبة للسياسة في الصين. يرى الكتاب الذي ترجمه إلى العربية محمد العشماوي أن الإمبراطوريات السابقة تملأ متاحف التاريخ، لكن الصين حالة خاصة، ورغم سقوط أسرة الكينج، فإن مكونات النظام الإمبراطوري لم تخف كلفة كفضاء متسع وبناء سياسي، وهي تحتاج بطبيعتها تلك آليات وأساطير لتجميع الثقافات المختلفة، لكن الدولة الحديثة الديمقراطية شيء مختلف، إنها كيان سياسي وشعبها هو الذي يحدد محتج هذه الدولة، أو هو كما يسميه «أنطوني سميث» دولة المواطن أو دولة المواطنة. كانت السياسات الماضية دولة عرقية وليست أمماً، فالأخيرة تستلزم ثقافة عامة، وتوجد عناصر

القاهرة:

«الخليج»

تعتبر الحضارة الصينية واحدة من أعظم حضارات العالم، وتفاخر الصين بأن إقليمها الأساسي خضع للحكم السياسي، قبل أي أمة أخرى في التاريخ، كما أظهر أهل الصين موهبة عظيمة وجدية، عندما تواجهم الفرصة، وحتى عصر الثورة الفرنسية كانت الصين مجتمعاً لا يضارعه آخر، من حيث المستوى والتقدم البيروقراطي والثروة، كما كانت لديها مكتبات تنافس مثيلاتها ودور للعرض في مجال الفنون والأدوات والتحف اليدوية.

وفي فجر القرن العشرين كانت الصين على قمة الممالك التي استمرت مع بعض الانقطاع لمدة تصل إلى أضعاف التاريخ الأمريكي، كما أن كثيراً من المواد والمنتجات الأساسية التي عرفها البشر، بدأت في الصين، وضمن ذلك البارود والطباعة والبولصة، كما أن الصين مهتد الطريق لتقدم



## تحتفل بيوم العما البيضاء بفعاليات توعوية وكشف مبكر

# «الخدمات الإنسانية».. دليل ذوي الإعاقة البصرية

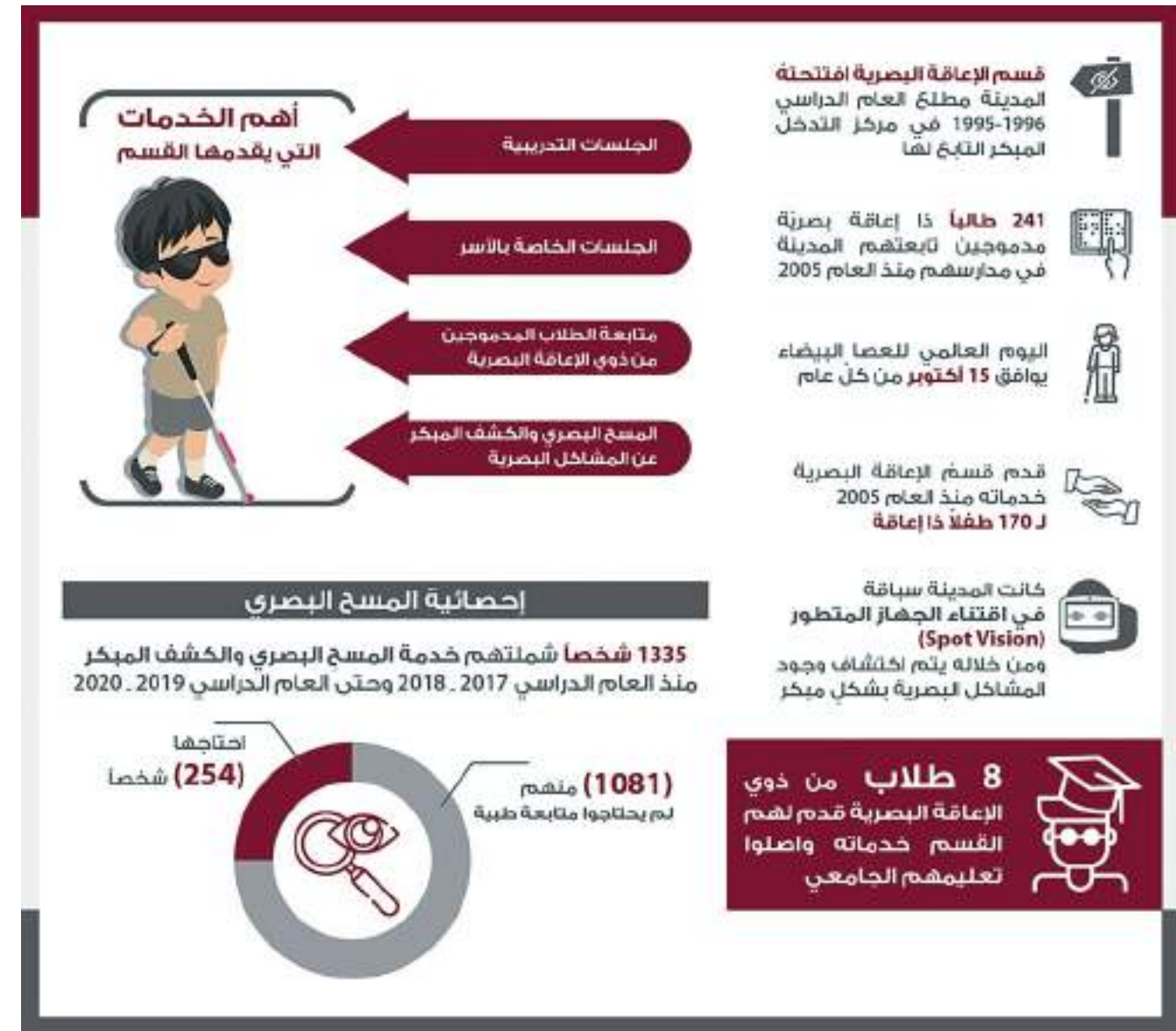
ذوي الإعاقة البصرية، ويتم ذلك من خلال عقد ورش عمل ومحاضرات والتنسيق مع الجهات المعنية لتوفير الأدوات المعينة والأجهزة التقنية اللازمة مثل آلات بيركنز، والكتب ذات الخطوط المكبرة للطلاب في المراحل الدراسية المختلفة، وتوفير بعض الكتب بطريقة برايل عند الحاجة.

ويعمل القسم على تقديم خدمة المسح البصري والكشف المبكر عن المشاكل البصرية وهي خدمة تُقدّم للأطفال من عمر 6 أشهر فما فوق باستخدام الجهاز المتطور (Spot Vision) الذي كانت المدينة سباقة في اقتنائه ومن خلاله يتم الكشف عن وجود المشاكل البصرية بشكل مبكر، حيث يتم التأكد من سلامة العين وحدة الإبصار أو عدم وضوح الرؤية، قصر وطول النظر، الحول، حجم بؤبؤ العين، تكافؤ قوة الانكسار في العين، وبعد الانتهاء من المسح بواسطة الجهاز يتم، في حال اقتضاء الضرورة، إحالة الطفل إلى الطبيب المعممق أو إلى طبيب العيون ومتابعته أو قد يحتاج الطفل الى متابعة ويتم تسليم الأسرة تقرير المسح البصري.

### توعية طلابية

أكد محمد فوزي أن عمليات المسح والتدخل المبكر الخارجية والداخلية التي نفذها المركز منذ العام الدراسي 2017 - 2018 وحتى العام الدراسي 2019 - 2020، شملت 1335 شخصاً، 1081 منهم لم يحتاجوا إلى متابعة طبية في حين احتاج إليها 254 شخصاً. وأوضح أن 8 طلاب من ذوي الإعاقة البصرية ممن قدم لهم القسم خدماته واصلوا تعليمهم الجامعي سعياً لتحقيق أفضل النتائج في الحياة. وأوضح أن من أهم إنجازات فعالية العصا البيضاء التي ينظمها قسم الإعاقة البصرية سنوياً توعية طلاب المدارس والجامعات والهيئات التدريسية بكيفية التعامل مع الطلاب ذوي الإعاقة البصرية، وإجراء الكشف الطبي عن المشاكل البصرية لأطفال مركز التدخل المبكر وطلاب مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية.

وأشارت داليا عبد المنعم الشيخ مسؤولة قسم الإعاقة البصرية إلى مجموعة من الإنجازات المتمثلة في تطوير قسم الإعاقة البصرية، من خلال تقديم دروس تقوية في مادة الرياضيات ودورات في الحاسب الآلي للأطفال، وإضافة أدوات جديدة للتقييم والتشخيص في القسم النفسي وقسم التخاطب وقسم الإعاقة البصرية، وتطبيق برنامج للتدخل المبكر للأطفال ذوي الاعتلال البصري (الأطفال المكفوفون وضعاف البصر) في قسم الإعاقة البصرية، وهو خاص بالأطفال المكفوفين وضعاف البصر (من ذوي الإعاقة البصرية أو ضعاف البصر)، إلى جانب تدريب الأسر والطلبة على استخدام جهاز Proidigi connect ١2، وتبادل الخبرات حول أحدث التقنيات الخاصة بذوي الإعاقة البصرية وفئة الأشخاص المكفوفين.



## محمد فوزي: «التدخل المبكر» نفذ عمليات المسح لـ 1335 شخصاً

تنمية المهارات النمائية من خلال الروتين والخدمات المساندة كالعلاج الطبيعي والوظيفي، النطق واللغة، الاختصاصي النفسي، والأنشطة التعليمية والترفيهية. ومن الخدمات التي يقدمها قسم الإعاقة البصرية متابعة الطلاب من ذوي الإعاقة البصرية المدموجين في المدارس النظامية بصورة منتظمة مع تقديم الإرشادات المتخصصة للهيئة التدريسية والإدارية في المدرسة وتوعية الأقران بمفهوم الإعاقة البصرية وتصنيفاتها والطرق المناسبة في التعامل مع الأشخاص

المستفيدين من خدمات القسم وجلسات استشارية متخصصة موجهة للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية أو ذويهم غير المتبحرين بخدمات القسم. كما يقدم القسم الخدمات التعليمية والتدريبية التي تمّ استحداثها ضمن العام الدراسي 2020.2019 ومن خلالها يتم استقبال الأطفال من عمر 3 إلى 5 سنوات، وهي مرحلة النظام الجزئي في التدريب عبر مجموعات داخل قسم الإعاقة البصرية بمعدل ساعتين تدريبيتين مدة ثلاثة أيام في الأسبوع، يتلقى فيها الطفل خدمات

قبل برايل، القراءة والكتابة بطريقة برايل). إضافة إلى التدريب على مهارات الحركة والتوجه (التوجيه والتنقل باستقلالية) وجلسات التدريب على توظيف البقايا البصرية في العملية التعليمية باستخدام الأدوات والتقنيات المساندة وتحسين مخرجات التعليم وجلسات تدريب الأشخاص من ذوي الإعاقات المتعددة (إعاقة بصرية مع إعاقة أخرى مصاحبة). أمّا الجلسات الخاصة بالأسر فهي تشمل جلسات دعم ومساندة الأسر انطلاقاً من كونه جلسات إرشادية موجهة لأسر

يحتفل قسم الإعاقة البصرية في مركز التدخل المبكر التابع لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية سنوياً باليوم العالمي للعصا البيضاء الذي يوافق 15 أكتوبر من كل عام، وينظم مجموعة من الفعاليات التوعوية وعمليات الكشف المبكر في الروضات والحضانات والمدارس. وانطلاقاً من رسالة المدينة وعملها في مناصرة واحتواء وتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة ليكونوا مشاركين ومستقلين في مجتمعاتهم، وتماشياً مع استراتيجيات المركز ينظم قسم الإعاقة البصرية مجموعة من الفعاليات، بينها ورشة تدريبية عن بعد لمعلمي المدارس الدامجة للطلاب ذوي الإعاقة البصرية بعنوان «دورة الإعاقة البصرية» خلال الفترة بين 18 و22 أكتوبر الجاري، مع توجيه رسائل توعوية عبر وسائل التواصل الاجتماعي حول أهمية العصا البيضاء بالنسبة للأشخاص المكفوفين بعنوان «عصاتي»، إضافة إلى جلسة حوارية مع أسر الطلاب ذوي الإعاقة البصرية المدموجين في المدارس عن أهمية العصا البيضاء بعنوان «جودة الحياة»، ونشر بروشور إلكتروني لتوعية المجتمع المحلي بعنوان «استراتيجيات التوجه والحركة للمكفوفين».

### الكادر التعليمي

تحدث محمد فوزي مدير مركز التدخل المبكر عن أهداف الفعاليّة وفي مقدمتها تعريف الكادر التعليمي بالأساليب والطرق الصحيحة التي تعمل على تهيئة البيئة التعليمية للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية والتوعية من خلال الإشارة إلى الاستراتيجيات التي تدعم عملية التوجّه والحركة لدى الشخص الكفيف، إضافة إلى تفعيل الشراكة بين مركز التدخل المبكر واختصاصي الإعاقة البصرية عبر الورش والمحاضرات والجلسات الحوارية، مع تفعيل دور الأسرة كشريك أساسي في دعم الجوانب النمائية المختلفة للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية.

ويبلغ عدد الطلبة المدموجين الذين تمت متابعتهم من قبل القسم منذ العام 2005، 241 شخصاً في حين قدم القسم خدماته خلال نفس الفترة لـ 170 طفلاً ذا إعاقة بصرية.

وأوضح أن القسم الذي افتتحته المدينة مطلع العام الدراسي 1995-1996 في مركز التدخل المبكر يُقدّم خدماته للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية وضعاف البصر من مختلف الأعمار إضافة إلى الأطفال ذوي الإعاقة البصرية المصحوبة بإعاقات أخرى.

ومن أبرز الخدمات التي يقدمها القسم «الجلسات التدريبية» وتشمل الجلسات الخاصة بالأطفال بحضور الوالدين أو أحدهما، وتضمّ جلسات التدريب الفردي لذوي الإعاقة البصرية للفئة العمرية من الولادة إلى 5 سنوات لتنمية قدرات الطفل النمائية، وجلسات التدريب الفردي للطلاب من ذوي الإعاقة البصرية للفئة العمرية من 5 سنوات فما فوق وهي جلسات التدريب الخاصة بمبادئ برايل وتشمل (التهيئة ما

# إماراتيون يستعرضون تجاربهم الإبداعية في «الفن يجمعنا»

## ورشتان حول صناعة خلفيات التصوير وتصميم الـ «GIF»

شهدت فعالية «الفن يجمعنا» التي تنظمها مؤسسة (فن) ورشتي عمل عن بعد، الأولى قدمتها فاطمة عمر تحت عنوان «صناعة خلفيات التصوير»، والثانية قدمها المصور الكويتي أسامة الإبراهيم وحملت عنوان «تصميم صور الـ GIF».

ضمن ورشة «تصميم الصور المتحركة بصيغة GIF» أوضح أسامة الإبراهيم، أن طريقة إعداد الرسوم المتحركة تبدأ برسم مجموعة متسلسلة من الصور، تنفيذ عدد من الحركات، ثم يتم عرضها بسرعة 24 في الثانية، أو 120 في الثانية، بعد معالجتها وفق آليات متخصصة بضغط الصور. وتابع: عرض الصور المتحركة بسرعة تقل عن 24 في الثانية، يحدث خلا حيث تكون بطيئة، ما يظهر وكأن الصورة تعرضت للقطع، من خلال الفراغات التي يسببها بطئ العرض، مفضلاً استخدام السرعة المثالية لسلسلة الرسوم 24 لكل ثانية.

وحول أبرز البرامج التي تساعد في تسهيل صناعة الصور المتحركة بمختلف أنواعها، كالرسوم الكرتونية، أو الكلمات المتحركة، أو الفيديو المتحرك، بيّن أن برنامج «أوفرجرافيك ديزاين» هو الشائع والأسهل للقيام بهذا العمل، بالإضافة إلى إمكانية استخدام برنامج «الفوتوشوب»، أو برنامج «أفترإيفيكت».

واستعرضت فاطمة عمر طريقة صناعة خلفيات التصوير، من خلال مشاركتها للجمهور بتنفيذ ثلاثة نماذج، الأول باستخدام الورق المقوى بمختلف الألوان وتصنيعه على شكل زهور أو دوائر أو مثلثات ومن ثم لصقه على سطح أبيض، والثاني باستخدام «الإكريليك» عن طريق رشه على قاعدة من الورق أو الكرتون الأبيض وتلوينه بطريقة سلسلة، والثالث باستخدام زهور «جيسوفيليا» على ألواح الفلين، وخصوصاً أن هذا النوع من الزهور يتميز بجمال شكله وألوانه الزاهية واستخدامه في عدد كبير من المناسبات.

وركزت عمر في جميع النماذج على استخدام الألوان البيضاء باعتبارها تساعد على استخدام الدرجات الملائمة في التلوين بما يناسب عتق الكادر المراد صنع الخلفية له سواء كان منتجاً للتسويق أو لقطة شخصية يراد عرضها على وسائل التواصل الاجتماعي، مشيرة إلى أن جميع الأدوات المستخدمة في هذه النماذج بسيطة ورخيصة الثمن ويمكن وجودها في المنزل أو الحصول عليها من المكتبات.

وعرّفت مقدمة الورشة المشاركين إلى كيفية استخدام هذه اللوحات في التصوير بواسطة الهاتف وطريقة التحكم بالإضاءة لإعطاء اللقطة الجمالية المطلوبة، ونصحت باستخدام الورق المقوى بالفاخرة أو الناعمة عند التصوير على الخلفية البيضاء باعتبارها تكشف جماليات اللوحة أكثر من التصوير مع الظل.



هند الفراقوي



مياء حمدان



عائشة الحمراني



سعيد العمادي



علي الكشواني

إلى خبرات الكثير من الفنانين حول العالم. وأكد الفنان سعيد العمادي الذي استهل مشواره في الفن برسم شخصيات من مجلة ماجد أن مسيرته مليئة بالشخصيات المؤثرة أمثال محمد سعيد حارب، وعبد القادر الرئيس، وعبد الله الشهران وآخرين، إلى جانب الدور الذي لعبته العائلة والأصدقاء في تنمية موهبته وتشجيعه للاستمرار بها.

وقال العمادي: أنا شخص مزاجي في الرسم، لا أتخيل أن يكون الفن وظيفة لأنها ستؤثر في الرسم وأفضل أن تبقى هواية في أوقات الفراغ، لكن في الكثير من الأوقات وبحكم عملي يتدخل الرسم في تفاصيل كثيرة أقوم بها سواء على صعيد الإخراج الإبداعي أو التصميم وهذا توجه ربما سيتغير في المستقبل، وأنطلع دوماً لأن تبقى بذرة الشغف في داخلي، وأن أسهم في تعليم الأجيال الجديدة أساسيات الفن وأترك بداهتهم أنرا يخدمهم في المستقبل.

أشقى المدرسة التعبيلية لرائدها بابلو بيكاسو.

### أعمال إبداعية

أما الفنانة عائشة الحمراني فأكدت أن الفنان كلما تقدّم في العمر والتخصص بات لديه الكثير من الانشغالات والرؤى، لافتة إلى أن كل ما يتعلق بالفنون والأدب والتفاصيل في الحياة يلهمها لتقديم المزيد من الأعمال الإبداعية. وقالت: منذ سنوات عمري الأولى بدأت في اكتشاف موهبتي، المساحات البيضاء في الورقة والجدان ألهمني لأن أروي قصتي بالرسم والفن، كنت أحب المواد الخام والأوراق الفارغة التي تمنحني القدرة على الرسم بحرية، وبدأت في هذا المجال من خلال إعادة رسم الشخصيات الكرتونية المفضلة لي، واليوم هذا الفن بالنسبة لي شغف وطموح ووظيفة، فهو مصدر رزق، ونافذة أطلّ منها على الكثير من المعارف حول العالم، وبلا شك منحني وجودي على مواقع التواصل الاجتماعي فرصة للتعرف

لهذه المدرسة الفنية في الدولة ساهم في لفت انتباهي للعديد من القدرات التي لم أكن أعلم عنها سابقاً.

وقالت مياء حمدان: منذ سنوات عمري الأولى والفن يرافقني في تفاصيل حياتي، هذا المشوار الذي بدأت على جدران مدرستي عندما كنت في عمر السابعة، وقمت برسم لوحة شعرت من خلالها بأن حدودي السماء، لقد كانت هذه المهمة التي أوكلتها لي معلمتي البوابة التي فتحت أمامي هذا العالم الواسع المليء بالخيارات والإبداعية.

وأضافت: أمتلك الكثير من التوجهات في مجالات الفن، وللهمني المخرجون السينمائيون في نظرتهم للأشياء، طريقة تعاملهم مع المواد الإبداعية، وطرق تصويرهم للمشاهد وضبط إيقاعها، هذا كله يدهشني، وأحرص على متابعة أعمال المصور المغربي إسماعيل الزيدي، فهو يتعامل مع الكاميرا بحب ويظهر هذا في أعماله، في الوقت ذاته

استضافت فعالية «الفن يجمعنا» التي تنظمها مؤسسة (فن)، أمس الأول الثلاثاء، في أولى الجلسات الحوارية التي تنظمها عن بعد، أربعة فنانين إماراتيين، للحديث عن مسيرتهم ومشاريعهم الإبداعية، واستعراض أبرز المحطات والمواقف المؤثرة في حياتهم، وتقديم تعريفات خاصة عن سرّ الإلهام الذي شكّل توجهاتهم ورؤاهم الفنية. وتعرّف الجمهور خلال الجلسة التي حملت عنوان «سرّ الإلهام»، إلى تجارب كل من الرسام علي الكشواني، والفنانة متعددة المواهب مياء حمدان مؤسسة ومصممة أزياء دبيسنسيا، والفنانة الرقمية عائشة سيف الحمراني، والرسام سعيد العمادي، وتناولوا برفقة مقدمة البرامج الحوارية هند الفراقوي بداياتهم وشواغلهم الفنية، والشخصيات والمواقف المؤثرة في مسيرتهم، كما تناولوا الأثر الذي أحدثه انتشار فيروس كورونا على طبيعة أعمالهم، خاصة في ظلّ سياسات التباعد الاجتماعي المتبعة في الإمارات.

واستهلّ الرسّام علي الكشواني حديثه بالإشارة إلى أن الفن يخلق لدى الإنسان رغبة دائمة في البحث، وأشار إلى أنه يحرص على شراء الكتب التي تعلم الفنون على اختلافها ويبحث عن كل ما هو جديد في المجال الفني. وقال: أتابع كثيراً الأعمال التي يقوم بها الفنان محمد سعيد حارب، فهو واحد من المبدعين الاماراتيين الذين نفخر بهم وهو رسام استلهم منه الكثير من الخبرات والمعارف، نعم لا تتقاطع في التقنيات الفنية على صعيد الرسم لكنني اعتبره أحد المؤثرين في مسيرتي، كما أن الفنان التشكيلي الكبير عبد القادر الرئيس من أوائل المؤسسين

تتواصل فعالية «الفن يجمعنا» التي تنظمها مؤسسة «فن»، وتقدم اليوم خمسة أفلام للفئة العمرية فوق 12 عاماً تعرض للمرة الأولى في الدولة.

تضم القائمة الفيلم السعودي «للهشة حزن» للمخرج محمد الموسى، الذي يصور على مدى 6 دقائق روعة واحة الإحساء في المملكة العربية السعودية من خلال رحلة عائلية إلى الواحة ورصد تجربتهم ومشاعرهم خلال الرحلة، والفيلم الهولندي «أحتمل معي» للمخرجة دافنا أواديش، الذي يتناول في 4 دقائق قضية إنسانية تتعلق بالصعوبات التي يواجهها المهاجرون الفئة الأكثر

تضرراً من الاشتباكات بين الدول والصراعات السياسية. ومن إيطاليا يسرد المخرجان دانييل لينس وإيلينا بياتريس من خلال فيلم «جليس الوحش» في مدة لا تتجاوز 5 دقائق قصة جياكومو روزيتي الذي يعمل جليساً للوحش في لوفيري بشمال إيطاليا، باعتباره مسؤولاً عن المحافظة على بحيرة إيزيو والوحش الموجود فيها، ليبدأ الفيلم اعتقاد الناس السائد حول



لقطة من «باتتين»

## 5 أفلام للأطفال والناشئة

الوحش من خلال إظهار جياكومو وهو يطعمه ويرعاه. ويستعرض الفيلم البلجيكي «باتتين» للمخرج تيموثي كراي، على مدى 6 دقائق قصة طفل يمتلك قدراً كبيراً من البراءة، ولديه عقل غريب الأطوار، يسير على جهاز المشي المتحرك، حيث يصبح الطفل من خلال سيره على هذا الجهاز أكثر اهتماماً برؤية امتيازات الحياة، كما يضيء الفيلم الإسباني «مكتشف المواهب» للمخرج خوسيه هريرا، خلال 7 دقائق، على شخص تغيرت أحواله وأصبح مجرد ظل لماضيه بعد أن كان أحد أشهر مكتشفي المواهب.

وتتيح مؤسسة «فن» متابعة هذه الأفلام من خلال موقعها على شبكة الإنترنت وذلك عبر منصة «vimeo» حفاظاً على خصوصية الفيلم، كما توفر المؤسسة الترجمة الإنجليزية والعربية للأفلام المعروضة، حيث تحمل الأفلام في مضامينها مجموعة من القيم الإنسانية والاجتماعية والجمالية والبيئية التي تسعى المؤسسة إلى تعزيزها.



## عابر

## أكتوبر الوردي

لأن الوقاية والتوعية خير من العلاج، لابد من التذكير بأهميتها، ومن هنا جاء شهر أكتوبر شهراً ودياً ليكون بمثابة جرس التنبيه على أهمية الفحص الطبي الدوري للنساء، للوقاية من تبعات مرض سرطان الثدي لديهن.

تذكر منظمة الصحة العالمية أن «هناك فرصة كبيرة لإمكانية الشفاء من سرطان الثدي في حال كُشف عنه في وقت مبكر وأُتيحت الوسائل اللازمة لتشخيصه وعلاجه.. ولكن إذا كُشف عنه في وقت متأخر، فإن فرصة علاجه غالباً ما تكون قد فاتت، وهي حالة يلزم فيها تزويد المرضى وأسرهم، بخدمات الرعاية اللطيفة تخفيفاً لمعاناتهم».

وتذكر المنظمة في إحصاءاتها أن سرطان الثدي يأتي في مقدمة أنواع السرطان التي تصيب النساء في العالمين المتقدم والتنامي على حد سواء. وتبلغ الإصابات به 2,1 مليون حالة جديدة سنوياً؛ الأمر الذي يتوجب معه محاولة الحد من انتشاره، عن طريق الكشف المبكر واتخاذ الإجراءات الوقائية كممارسة الرياضة والرضاعة الطبيعية، والانتباه لزيادة الوزن والإقلاع عن التدخين بأنواعه، وغيرها من الخطوات التي من شأنها الوقاية من الإصابة به، وتقليل مخاطره، والحد من الإصابة به.

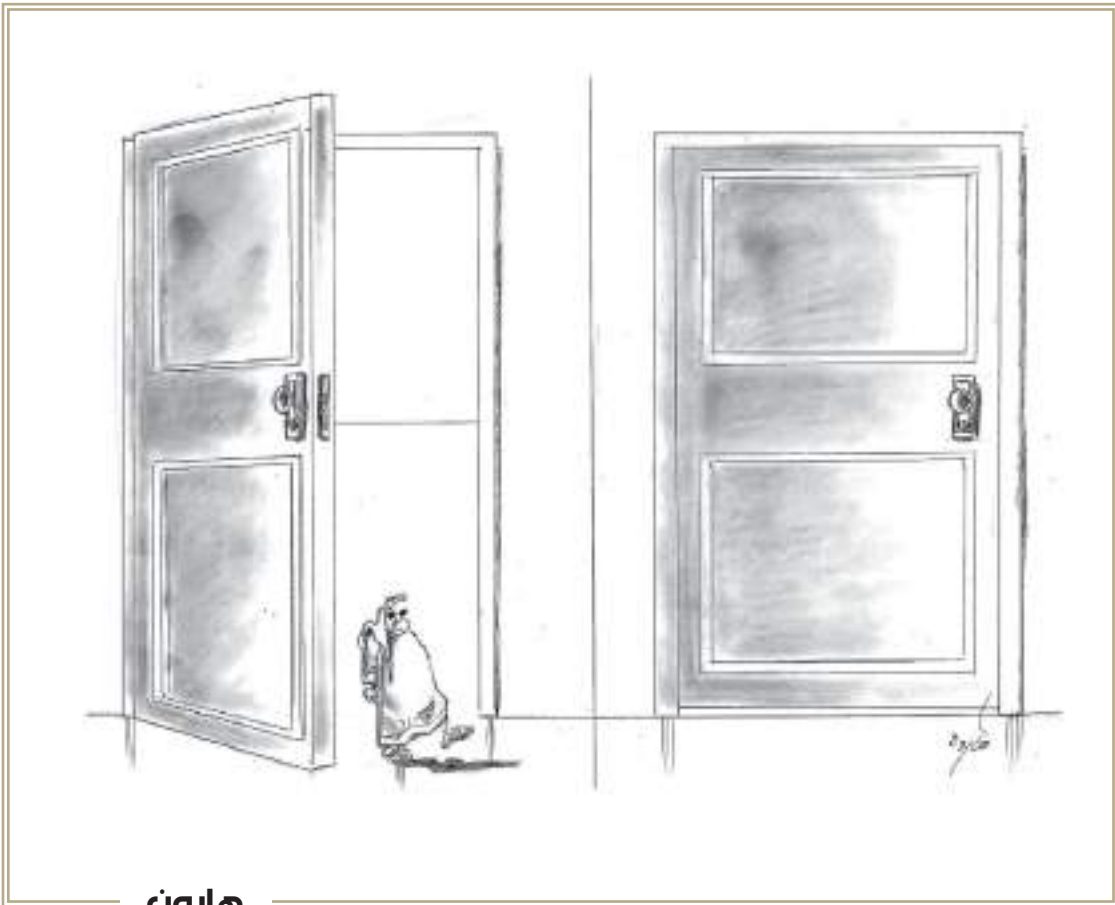
أكتوبر هو شهر التوعية بهذا المرض بحسب المنظمات الصحية، لكن يجب أن تكون أيام السنة بأكملها أيام توعية، خصوصاً مع تزايد الحالات التي نَشهدها جراء نمط حياتنا غير الصحي، وأسلوب غذائنا الذي ابتعد كثيراً عن المكونات الطبيعية الخالية من المواد والملوكبات الكيميائية.

ولأن المرأة اليوم قادرة على مواجهة جميع التحديات، فهي بكل تأكيد، قادرة على الاهتمام بصحتها أولاً، لتضمن استطاعتها رعاية أسرتها ومن حولها، وقادرة على الامتنثال لتوصيات الجهات المختصة، حول ضرورة إجراء الفحوص الدورية للكشف عن أية إصابة، لاسمح الله، منذ البداية.

نأمل أن تتراجع الإحصاءات في كل عام ونستطيع السيطرة على هذه الأمراض والأورام والأوبئة، لنعيش في بيئة صحية لا تتطلب قلقاً كبيراً على أنفسنا ومن نحب.

سوسن دهني

sawsanon@gmail.com



هارون

## محاضرة حول صيانة وحفظ المسكوكات الفضية

الطرق، فكانت ذات فاعلية أكبر، وأكثر انتشاراً، بالإضافة إلى أن أكثر السبائك انتشاراً هي سبيكة الإلكترولوم، ولها علاقة بتاريخ المسكوكات على مر العصور، أما أول مسكوكة عملة تم اكتشافها، فهي «ليبيا» وموجودة حالياً في الأناضول، وتعود إلى القرن السابع قبل الميلاد، وتمت صناعتها من الإلكترولوم، وهو عبارة عن ذهب 55%، فضة 45%، كما أن أشهر العملات القديمة هي البيلون، التي تحتوي على فضة بنسبة 40%، ونحاس 60%.

وتطرق المحاضر إلى تصنيفات المسكوكات من حيث الوحدات والموازن التي اختلفت بحسب العصور، والنظام النقدي التي كانت موجودة فيه، فمثلاً في العصر البطلمي كانت هناك موازين مختلفة للفئة نفسها، ولكنها تباينت بحسب الحاكم، والفترة الزمنية، أما في العصر الإسلامي، فكان هناك الدرهم المصنوع من الفضة الخالصة، وتحديد في عهد الخلفاء الراشدين، حيث كان يتم التعامل عبر الدرهم الشرعي.

التي تتحد معها عن طريق التحليل الكهربائي والحراري، حيث تتحد مع النحاس والنيكل والزنك والبرصاص. وبالنسبة لاستخداماتها في صناعة وإنتاج المسكوكات الأثرية ومواد الزينة للنساء، ذكر الشهاوي أن صلابة معدن الفضة أقل من الذهب، لذلك فإن حساسيته للتشكيل أعلى، كما أن توصيل الفضة الكهربائي والحراري مرتفع، ما يرفع من مزايا خاصته، وتطرق إلى الكثافة ودرجة انصهار الفضة لأهميتها في إنتاج المسكوكات، ولاسيما عند الكشف عن حقيقة أو تزوير العملات، إذ لابد من الانتباه إلى خاصية الكثافة التي تساعد على كشف التزوير.

وتناولت المحاضرة طرق إنتاج المسكوكات في الماضي، ألا وهي الصب، أو الطرق، حيث أن الصب طريقة كانت تطلب وقتاً طويلاً من حيث صناعة قالب لكل مسكوكة، أما الطريقة الثانية وهي

نظمت هيئة الشارقة للآثار محاضرة عن بُعد عبر تطبيق «زووم» بعنوان «صيانة وحفظ المسكوكات الفضية القديمة»، قدمها د. المعتز بالله الشهاوي عضو الجمعية الأمريكية للتمنيات، والباحث في مؤسسة «بول جيتي» للآثار.

استهل المعتز بالله الشهاوي المحاضرة بالحديث عن تاريخ اكتشاف الفضة قبل خمسة آلاف عام قبل الميلاد، مؤكداً أنها كعنصر لا يمكن إيجادها بسهولة في الطبيعة، إذ يلجأ المختصون إلى استخلاصها من العناصر والمركبات



مسكوكات فضية قديمة

## تشيعه اليوم من مدينة الشيخ زايد

## رحيل محمود ياسين.. نجم الصوت والصورة

## الهيئة الدولية للمسرح تنعى

نعت الهيئة الدولية للمسرح محمود ياسين. وقال محمد سيف الأفخم رئيس الهيئة: «يخيم الحزن الشديد على الهيئة جراء فقدان الفنان المصري القدير محمود ياسين، خسر عالمنا العربي قامة فنية مميزة، واسماً كبيراً، ورائداً من رواد المسرح والسينما والتلفزيون».

وأضاف: «عشق محمود ياسين المسرح وتعلق به منذ بداياته، وحاول إرساء مفاهيم الفن الأصيل، فصنع لنفسه تاريخاً طويلاً وحافلاً بالأعمال الناجحة والمميزة، ما جعله مدرسة فنية يُحتذى بها عربياً ودولياً».

وتابع: «رحل محمود ياسين عن عالمنا، ولكن أدواره القوية وأثره الفني الممتد على مدى أكثر من خمسين عاماً سيبقى خالداً في ذاكرة محبيه».



.. مع زوجته شهيرة



محمود ياسين في لقطة من مسلسل «العصيان»

## القاهرة:

## «الخليج»

فقد الفن العربي النجم المصري محمود ياسين، أحد عمالقة السينما والدراما، الذي وافته المنية، أمس الأربعاء، بعد صراع طويل مع المرض عن عمر يناهز 79 عاماً، بعد أن أترى الشاشات بالعديد من الأعمال المميزة وتميز في الوقت نفسه بصوته الرخيم حتى لقبه البعض بصاحب الحنجرة الذهبية. ومن المقرر تشييع ياسين، اليوم الخميس، من مدينة الشيخ زايد بمحافظة الجيزة.

ونعى الراحل نجوم الفن من ممثلين وكتاب ومخرجين، ومسؤولين حكوميين، وأكد نجله السيناريست عمرو محمود ياسين، أنه لاعتبارات وخاصة بالأسرة تأجلت مراسم الدفن والجزاة إلى اليوم.

وابتعد الفنان الراحل عن الأضواء والحياة الفنية منذ 7 سنوات، بعد أن عرض عليه عادل إمام المشاركة معه في مسلسل «صاحب السعادة» لموسم رمضان عام 2014، وبعد أن وافق وتلقى نسخة سناريو المسلسل، عاد واعتذر عن عدم المشاركة به، ليتنشر وقتها في وسائل الإعلام سببين عن عدم الموافقة، الأول صرح به بعض المقربين من النجم الراحل، بأنه وجد أن الدور ووضعه اسمه على تتر العمل، سيكونان غير ملائمين له ولتاريخه واسمه، فيما سرب البعض سبباً آخر، اتضح فيما بعد أنه الأقرب إلى الصحة، وهو ظهور بؤادر مرض «الزهايمر» على الفنان الكبير، لدرجة أنه لم يعد قادراً على حفظ أي جملة أو اسم، وينسى بسرعة شديدة، فقرر الابتعاد تماماً عن الأضواء والمشاركات الفنية في الاحتفالات أو المهرجانات، ليبدأ رحلة العلاج، والتي خرج خلالها العديد من الشائعات حول تدهور حالته الصحية أحياناً، ووفاته أحياناً أخرى، غير أنه أثر إلا أن يعيش في هدوء كما اعتاد طيلة حياته، ويرحل في صمت.

ولد محمود فؤاد محمود ياسين في المدينة الباسلة بورسعيد عام 1941، ليتعلق قلبه بالمسرح منذ طفولته، وزاد شغفه به خلال المرحلة الإعدادية، من خلال حضور عروض «نادي المسرح»

والسندريلا سعاد حسني، وماجدة الصباحي، ثم يسرا ونادية الجندی ونيلبة عبيد، وصفيّة العمري، كما شارك المطربة عفاف راضي في واحد من أهم الأفلام الاستعراضية «مولد يا دنيا»، كما كان الفنان الراحل الوحيد تقريباً الذي قدم خمسة أفلام عن حرب الاستنزاف وحرب أكتوبر، بداية من فيلم «أغنية على الممر» عام 1972، ثم ثلاثة أفلام عن أكتوبر «بدور، الوفاء العظيم، الرصاصة لاتزال في جيب» عام 1974، وفي عام 1998 قدم فيلم «حائط البطولات» الذي تم منع عرضه لأكثر من 16 عاماً، إلى أن صرح بعرضه في عام 2014.

## أعمال متنوعة

قدم الفنان الراحل عدداً كبيراً جداً من المسلسلات، منذ 1972 من خلال مسلسل الدوامة، ثم توالى أعماله ما بين الاجتماعي والرومانسي والتاريخي والديني بل والكوميدي أيضاً، من بينها: «بعد الضياع، القرنين، الأبله، مبررات الغضب، البريء، ابن سبأ، محمد رسول الله، الزير سالم، أخو البنات، الأفيال، اللقاء الثاني، غداً تتفتح الزهور، مذكرات زوج، اليقين، العصيان، سوق العصر، وعد ومثم مكتوب، ضد التيار، رياح الشرق، أبو حنيفة النعمان، ماما في القسم، ونقطة نور».

وكان الفنان الراحل من النجوم الذين يحرضون على تقديم الروايات الأدبية من خلال شاشة السينما، فقدم عدداً كبيراً منها، سواء من إنتاجه الخاص، حيث أنتج عدداً كبيراً من الأفلام، أو من إنتاج الغير، فقدم: نحن لا نزرع الشوك، عصر الحب، الحرافيش، وكالة البلح، البطانية، وغيرها العديد من الأعمال. وشارك النجوم من الأجيال الجديدة في أعمالهم، حيث شارك في فيلم «الجزيرة» مع أحمد السقا، «الوعد» مع أسر ياسين، «عزبة آدم» مع فتحي عبد الوهاب وماجد الكدواني، و«جدو حبيبي» مع بشري وأحمد فهمي.

حصل الفنان الراحل عبر مشواره الفني الممتد على أكثر من 50 جائزة في مختلف المهرجانات في مصر وخارجها. وتزوج مرة واحدة من الفنانة شهيرة، واستمر زواجهما ما يقرب من نصف قرن، وأنجب منها ابنه الفنان رانيا، والممثل والسيناريست عمرو.

## 180

180 فيلماً سينمائياً  
و50 جائزة متنوعة

## الصعود إلى النجومية

لموهبته المتدفقة، لم يستمر محمود ياسين طويلاً في الأدوار الثانوية والأدوار الثانية كممثل، فبعد أن شارك عام 1968 بدور في فيلم «الفضية 68»، وبدور صغير في «الرجل الذي فقد ظله»، في العام نفسه، جاءتته الفرصة ليشترك في فيلم «شيء من الخوف» مع المخرجة حسين كمال عام 1969، الذي اكتشف خلاله موهبة نادرة، فأُسند إليه في العام التالي مباشرة أول بطولة مطلقة له في السينما أمام النجمة الكبيرة شادية في فيلم «نحن لا نزرع الشوك» عام 1970، لينطلق بعدها محمود في أدوار الفتى الأول على الشاشة فقدم أفلام: شباب يحترق، حكاية بنت اسمها مرمر، حب وكبرياء، أنف وثلاث عيون، الشيطان امرأة، الزائرة، الخيط الرفيع، أين عقلي، قاع المدينة، على من تطلق الرصاص، اذكريني، الجلسة سرية، البطانية، الحرافيش، وغيرها العديد من الأفلام التي تجاوزت 180 فيلماً سينمائياً، شاركه فيها كل نجومات مرحلة نجوميته، من مختلف الأجيال، ليطاق عليه لقب «فتى الشاشة الأول الأخير»، حيث شارك نجلاء فتحي بعدد كبير من الأفلام بلغت 19 فيلماً، كما شاركته أيضاً ميرفت أمين، وسيدة الشاشة فاتن حمامة، ونادية لطفي،

## منايا:

## محمد حمدي شاكر

يا من علمتنا، وداعاً يا من أسعدتنا، وداعاً أيها الفارس»، وكتب الفنان مصطفى قمر عبر نفس الموقع: «وداعاً أي الروحي، وأستأذي، قمة الأخلاق والاحترام والفن الراقي، الله يرحمك يا أستاذ محمود»، وكتب الفنان الإماراتي ياسر النيايدي معلقاً على صورة الراحل «وداعاً محمود ياسين، إنا لله وإنا إليه راجعون».

ونشرت الصفحة الرسمية لمسرح ياس راجعون صورة للراحل مكتوب عليها: «تتقدم أسرة مسرح ياس بخالص العزاء والمواساة لوفاة الفنان المصري محمود ياسين، أحد أعمدة الفن المصري وكبار نجومه». فيما علق الفنان الإماراتي د.حبيب غلوم: «تعازيناً لأسرة الفنان الراحل محمود ياسين وزوجته الفنانة القديرة المعتزلة شهيرة ولايتنه الفنانة رانيا وزوجها الصديق محمد رياض، وللفن المصري ومحبيه». وكتب الفنان محمد المازم عبر «ستوري» في «إنستجرام»: وفاة أحد أعمدة الفن المصري، إنا لله وإنا إليه راجعون.

كتبت هالة صدي على صورة للراحل عبر «فيسبوك»: وأنا طفلة كان حلم حياتي رؤيته على الحقيقة، ولما جاءت الفرصة للتصوير معه في مسلسل الأفيال لم أصدق أنني أقف أمام غول التمثيل، الله يرحمه فقدينا رمزاً مهماً». فيما اكتفى عدد كبير من النجوم العرب بنشر صورة للراحل عبر حساباتهم بمواقع التواصل الاجتماعي معلقين بـ «فقدنا أحد رموز الفن المصري والعربي»، ومنهم كندة علوش، وإثل جसार، نيكول سابا، سوزان نجم الدين، كارول سماحة، شيريهان، وغيرهم الكثير.

تحولت صفحات عدد كبير من نجوم الوطن العربي أمس إلى ساحة عزاء، وتسابق النجوم والنجمات للتعبير عن حزنهم الشديد على الراحل عبر نشر صور تجمعهم به أو لقطات له بمختلف مراحل العمرية، وأولهم زوجته الفنانة المعتزلة شهيرة الذي نشرت صورته معلقة «رحل حبيب عمري»، فيما كتبت نجلته الفنانة رانيا محمود ياسين «أبوي يا ذمة الله وداعاً يا حبيبي، إنا لله وإنا إليه راجعون..سألكم الدعاء». فيما كتب نجله عمر عبر «فيسبوك»: لاعتبارات وظروف خاصة بالأسرة سيتم إجراء مراسم الدفن والجزاة الخميس، جزاكم الله خيراً ولا أراكم الله مكروهاً في عزيز لديكم وغفر لأمواتكم جميعاً.

وكتبت الفنانة نادية الجندی عبر «إنستجرام»: «فقدت مصر والعالم العربي قيمة وقامة كبيرة أعزى نفسي والفن المصري والعربي في وفاة الفنان القدير محمود ياسين، فنان لا يعوض ولن يتكرر أنجح أفلامى كانت بصحبته، وأحلى كواليس.. فنان جميل لن يتكرر، قدّم كل الأدوار والشخصيات ببراعة على الشاشة، كان نموذجاً للفنان الراقي الخلاق والمحترم، الله يرحمه، خالص التعازي لأسرته الكريمة، وزوجته الوفية المخلصة الصديقة العزيزة شهيرة».

وعلق نقيب الممثلين الفنان د.أشرف زكي على وفاة الراحل، بصورة له عبر «إنستجرام» كتب عليها: «وداعاً



يقام بين 9 و14 نوفمبر

## «دبي للتصميم» يستكشف صورة الحياة في ظل «كوفيد-19»

الشارقة:

زكية كردي



بمناسبة قرب انطلاق فعاليات أسبوع دبي للتصميم، أقامت إدارة المهرجان الإبداعي جلسة افتراضية تحت عنوان «إحاطة افتراضية موجزة» أعلنت خلالها عن الفعاليات المرتقبة بين 9 و14 نوفمبر المقبل، ضمن هذا الحدث في ظل التركيز على توفير مفهوم وصورة جديدين لطريقة حياتنا في عالم يجتاحه وباء «كوفيد -19».



«أسبوع دبي» الحدث الأضخم في مجال التصميم بالمنطقة

تولى غسان سلامة، مدير الإبداع في أسبوع دبي للتصميم 2020، مهمة الكشف عن الفعاليات المرتقبة والتغييرات التي طرأت على الحدث الأضخم في مجال التصميم في المنطقة. وأكد تركيز إدارة المهرجان على عدة محاور رئيسية في هذه النسخة، أولها اتخاذ كل الإجراءات الاحترازية لإدارة هذا الحدث الضخم في ظل تأثير انتشار «كورونا»، ومن ضمنها محاولة التحكم في أعداد الزوار عن طريق إطلاق برنامج للهواتف المحمولة يمكن الزوار من الاطلاع على الفعاليات والتسجيل فيها للمساعدة في تحديد أعداد الحضور. كما أشار إلى التغييرات التي طرأت على المعارض الرئيسية، وأولها معرض الخريجين في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذي يتكامل مع برنامج متخصص يدعم المواهب الشابة عبر مشاركة المعارف، بهدف الارتقاء بمسيرتهم المهنية. وتقام المبادرة بدعم من هيئة دبي للثقافة والفنون وشركة «رام القابضة».

أما بشأن معرض «داون تاون ديزاين»، فأشار سلامة إلى أنه سيقام في نسخة هجينة تتبع لقاء وتفاعل مجتمع التصميم على امتداد المنصات المادية والرقمية، ويحضن الحدث هذا العام معرضاً للوسائط المتعددة (مستقبل الأشياء)، ويضم أعمالاً فنية مفاهيمية أبدعها نخبة من

المهندسين ومصممي الديكور في المنطقة. وفتحت نسخة «معرض أبواب» هذا العام، باب المشاركة أمام المصممين ليتقدموا بأفكارهم، ووقع الاختيار على مشروع «فاتا مورجانا. سراب» للمصمم العراقي هوزان زكنة، من بين 60 مشروعاً، ويركز على موضوع المساحات المشتركة، وكيف تتشاركها عبر المتغيرات الجديدة في ظل التباعد الاجتماعي.

### مشاريع صغيرة

أشار سلامة إلى أهمية فسحة التسوق المبكرة التي سيتم إطلاقها بطابع محلي، موضحاً أن هذه المساحة هي عبارة عن دعوة للمطوريين والمصممين في الإمارات لإطلاق مشاريعهم

الصغيرة من خلالها. وعن الفعاليات الأخرى الموزعة إلى قسمين أحدهما مرتبط بالشركاء، والآخر خاص بالمبتكرين، قال: «سيكون لدينا برنامج ضخم يتضمن العديد من المعارض، منها «دي 3 أدد»، وهو للشركاء الموجودين في الحي، و«971 ديزاين سبيس»، ومشاركة لمعرض تشكيل لأعمال الخريجين، ومشاركة لـ«همزة وصل»، وهناك أيضاً مشاركة خاصة مع السفارات، منها السفارة السويسرية التي تقدم مشروعاً مع عدد من المصممين، وتجربة جديدة مع سفارة هولندا التي يطرح مشروعها فكرة كيفية جلوس الناس في الأماكن العامة مع التحديات الجديدة، كما تشارك السفارة الفرنسية بمعرض لثلاثة مصممين، وهناك

استوديو من كندا يشارك بمعرض بصري جديد. أما برنامج المبتكرين فيتنفرع عنه معرض «أبواب»، ومعرض جديد بعنوان «المصممون الإماراتيون» الذي يهدف إلى دعم المصممين الشباب المقيمين في الإمارات، كما سيكون هناك تركيز على المجمعات الخارجية، وسيتم عرض 16 مجسماً موزعة في المساحات الخارجية لحي دبي للتصميم، وتم التركيز هذه السنة على مجسمات ذات معنى وليست مجرد أعمال ومنحوتات جمالية، بل إنها تحمل رسالة معينة وتكون قابلة لإعادة العرض في مناطق متفرقة من إمارة دبي في ما بعد».

أما عن برنامج الجلسات النقاشية وورش العمل، فأوضح سلامة أن المشاركة ستكون هذا العام أوسع مع تطوير تقنيات التواصل الإلكتروني، وتقام العديد من الجلسات في حي دبي للتصميم، مع فرصة انضمام العديد من الشخصيات من خارج الإمارات، وبالطبع يمكن للمهتمين متابعة الجلسات عبر الموقع المخصص، حيث تناقش فرص تقديم أدوات وأفكار للمصممين والشركات الناشئة لمساعدتها على تخطي هذه المرحلة الصعبة، بينما تركز ورش العمل على الأعمار الصغيرة ضمن برنامج «أشغال مدنيّة».

غسان سلامة:

فسحة تسوق  
مبتكرة سيتم  
إطلاقها بطابع محلي



## 1600 طلب من 60 دولة للمشاركة في «الخريجين العالمي»

وحدات الرعاية الحرجة، وبمقدوره توقع تدهور حالة المريض والتنبيه لها، في وقت يسبق بدائل التشخيص الحالية بنحو 48 ساعة. وقدم هذا المشروع سام توكرا، الذي يدرس حالياً الدكتوراه في الذكاء الاصطناعي وتعلم الآلة في كلية إمبريال كوليدج لندن- المملكة المتحدة. وتتم دعوة المشاركين في «معرض الخريجين العالمي 2020» للتقدم ضمن الدفعة الجديدة في برنامج ريادة الأعمال، والذي قدم الدعم لثلاثين مشروعاً حتى اليوم، في مجالات تتنوع بين الإدارة الطبية إلى إدارة النفايات، ومن الصحة النفسية إلى الهجرة في المجتمعات، لإجراء مزيد من الأبحاث، ومقابلة خبراء القطاع والاستعداد لإطلاق مشاريعهم في الأسواق. ويكشف «معرض الخريجين العالمي» يوم 9 نوفمبر عن التوجهات من طلبات المشاركة في نسخة عام 2020، والمشاريع المثة المخترعة والمنصة الرقمية التفاعلية التي ستوفر المحتوى على مدار العام لجميع الجماهير. وفي نفس اليوم، يفتتح البرنامج معرضاً فعلياً يركز على المواهب في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، في إطار فعاليات «أسبوع دبي للتصميم».

أما «الطهي بأمان» فعبارة عن موقد متنقل تم تطويره ليستخدمه نحو ملياري شخص حول العالم من الذين تفتقر أساليبهم الحالية في الطهي للأمان الضروري علاوة على انخفاض كفاءتها وارتفاع كلفتها.

### تميز الطلاب

قال محمد سعيد الشحي، الرئيس التنفيذي لشركة «أ.ر.م القابضة»: يسعدنا دعم المشروعين الناشئين «سيكيتروم لاب» و«الطهي بأمان» المشاركين في معرض الخريجين العالمي، لاسيما أن رسالتهم تنسجم مع رؤيتنا حول احتضان الحلول السباقية وجهودنا لتكريم الأفكار القيمة التي تعود بالنفع على البشرية على نطاق واسع.

وإضافة لذلك، أطلق «معرض الخريجين العالمي» مبادرة «كوفيد-19»، وتعد أول دعوة عالمية مفتوحة للتصدي لتحديات جائحة «كوفيد-19»، وتضم أربعة مشاريع تخوض حالياً مرحلة تدريب ريادة الأعمال، وأحدها في مرحلة الإطلاق التجريبي المتقدم وهو «فورسايت» وعبارة نظام قائم على الذكاء الاصطناعي وقادر على معالجة المعلومات السريعة للمرضى في

وتتمثل طلبات المشاركة بالمعرض ثمرة بحوث أكاديمية معمقة أجراها الخريجون الجامعيون وأساتذتهم، وتقدم رؤية فريدة على أعماق المخاوف التي تراود أجيال المستقبل، في المبادئ البيئية والاجتماعية ومجالات التنمية الاقتصادية. وتقام نسخة هذا العام من المعرض حول توجهات العرض الرئيسية، وسيتم اختيار 100 من المشاريع المشاركة؛ لتوضيح طبيعتها ودرجة تعقيدها وارتباطها بالمشهد العالمي الراهن. ويتيح المعرض الافتراضي التفاعل المباشر مع الخريجين حول كل فكرة من أفكارهم. وأعلن المعرض عن تمويل اثنين من مشاريع برنامج ريادة الأعمال من عام 2019 عبر صندوق «أ.ر.م القابضة» البالغة قيمته 10 ملايين درهم، والذي تم تأسيسه لدعم المشاركين في المعرض وتمكينهم من تطوير نماذج أعمالهم وطرحها في الأسواق. وهذه المشاريع: «سيكيتروم لاب» وهو عبارة عن طلاء حراري عاكس يغير لونه حسب درجة الحرارة. وتم تطوير المادة الجديدة لاستخدامها في البناء، بهدف تقليل تبايين درجة حرارة المبنى وتحسين كفاءة استهلاك الطاقة.

تحت رعاية سمو الشخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، يعود معرض الخريجين العالمي، الملتقى الأكثر تنوعاً لخريجي الجامعات، ويعمل على ابتكارات التأثير الاجتماعي التي تواصل توسيع نطاق وصولها وأثرها في العالم وإرثها المتميز. وكشف المعرض، أمس الأربعاء، عن منهجية مستقبليّة مبتكرة في عملية مراجعة طلبات الالتحاق بفعالياته، وقصص نجاح جديدة من برنامج ريادة الأعمال الافتتاحي لنسخة عام 2019، ومنصة رقمية تفاعلية تستعرض مواهب ومشاريع الخريجين بدءاً من شهر نوفمبر. ويحل «معرض الخريجين العالمي» هذا العام بنسخته السادسة، ويتعقد بالشاركة مع «أ.ر.م القابضة» و«هيئة الثقافة والفنون في دبي»، ويوجه تركيزه على أكثر المخاوف انتشاراً بين الخريجين من شتى أرجاء العالم، والتي ظهرت في طلبات المشاركة التي تجاوز عددها 1600 طلب من 270 جامعة في 60 دولة. وجاءت طلبات المشاركة التي ازدادت بنسبة 30% مقارنة بنسخة العام السابق، من نخبة من مؤسسات رائدة عالمياً، وجامعات في بلدان نامية.

### «جوجنهايم أبوظبي»

### يُطلق «في انتظار المستقبل»

أطلق «جوجنهايم أبوظبي» برنامج الافتراضي الجديد لموسم الخريف هذا العام بعنوان «في انتظار المستقبل»، ويقدم ثلاث فعاليات افتراضية تسلط الضوء على الممارسات الإبداعية لفنانين عالميين. وبدأت أولى فعالياته أمس الأول، وتقام الثانية في 20 أكتوبر الجاري، فيما تقام الثالثة في 24 نوفمبر المقبل.

ويأتي برنامج «في انتظار المستقبل» ليعزز مهمة دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي و«جوجنهايم أبوظبي» باعتباره منصة ومنتدى للحوار الفكري والثقافي، وتأكيداً للالتزام بالعمل مع الفنانين المعاصرين ودعم ممارساتهم الإبداعية، واستجابة للمتغيرات العميقة في العالم، ويتيح للبرنامج إمكانية التواصل البشري والتفكير التصالحي للجماهير.

وتتناول السلسلة الافتراضية أعمال الفنانة متعددة التخصصات ماريكو موراي والفنان الياباني يوسوف زاده (واي زي كامي)، إلى جانب فنانين الأداء، سلمى وسفيان ويسبي، حيث يستكشف البرنامج كيف يوظف الفنانون المفاهيم الروحية في فنهم،

والأساليب التي يتبعونها في أعمالهم لنقل هذه المفاهيم.

وقالت ميساء القاسمي، مدير أول لمشروع جوجنهايم أبوظبي: «يعد برنامج في انتظار المستقبل فرصة قيمة لإعادة التفكير والتواصل مع المجتمع، والعمل الجماعي خلال هذه المرحلة غير المسبوقة من التغيير حول العالم. كما أنه يشجع الجماهير على التأمل في الأساليب التي يتبعها الفنانون للتعبير عن أفكارهم حول المستقبل عبر الفنون التشكيلية والأدائية».

وأضافت: «تعتبر هذه السلسلة إضافة قيّمة إلى البرامج العامة التي يقدمها جوجنهايم أبوظبي بهدف عرض أعمال من مجموعة جوجنهايم أبوظبي الفنية الدائمة للجماهير».

ويختتم البرنامج ببث حي عبر الإنترنت في 24 نوفمبر المقبل، وتقديم سلمى وسفيان ويسبي عرضاً أدائياً بعنوان وجدان، يستجوب مفاهيمنا عن الهوية والمجتمع والتواصل الاجتماعي، جامعاً وجهات نظر مختلف الفنانين من جميع أنحاء العالم.

(والم)

### رأى رفيف

### ظاهرة محمود ياسين

لم يمتلك محمود ياسين وسامة حسين فهمي، أو جاذبية عمر الشريف، أو «فتوّنة» فريد شوقي، أو رومانسية عماد حمدي، ولكن فيه شيئاً دائماً من هذه الصفات التي ارتبطت بكار السينما المصرية، وهو وحده ظاهرة سينمائية عربية ارتبطت بمرحلة السبعينات، مرحلة الخفة واللون والأناقة والحبوبة في تلك السينما التي تربى على قيمها الجمالية والإنسانية الجيل العربي السبعيني الذي خرج من نكسة 1967 مكسوراً، ليجد بعض الأمل بعد أكتوبر 1973، وبعيداً عن السياسة التي طبعت السبعينات ومقدماتها وتناحجها، يعرف جيل ذلك العقد السبعيني ما طرأ على الثقافة والفنون والأدب والمسرح والسينما من تحولات جعلت منه عقداً ذهبياً كما يقولون، لا بل استولد الحنين إلى تلك السبعينات توصيفاً متداولاً هو «الزمن الجميل» في مصر تحديداً: أم كلثوم، فريد الأطرش، عبدالحليم حافظ، عفاف راضي، شادية، فايزة أحمد، يوسف شعبان، سيد مكاوي، محرم فؤاد، وغيرهم من فنانين على مستوى الموسيقى والغناء، وإلى جوار هؤلاء الكبار صفوف سبعينية من نجوم المسرح والفنون البصرية والتشكيلية والشعر والرواية.

في تلك السبعينات الذهبية سطع نجم محمود ياسين الذي ترك لتاريخ الفن العربي نحو 65 مسلسلاً في الدراما التاريخية والاجتماعية والدينية، وفي المسرح والأوبريت له حضور في حوالي 20 عملاً فنياً، فضلاً عن حوالي 14 عملاً إبداعياً.

لكن ما جعل محمود ياسين ظاهرة ثقافية فكرية جمالية محترمة على مستوى عربي ومصري هي السينما، فله أكثر من 150 فيلماً غاليتهما ذهبت البطولة إليها إلى شخصيته الكاريزمية الجاذبة على أكثر من مستوى: مستوى الأداء، والتمثيل، والحضور، والصوت، وفي جميع هذه الأعمال السينمائية لمحمود ياسين لم يهبط ولم يتراجع ولم تفتّر شخصيته للبدعة، وأكثر من ذلك، أو، أهم من ذلك أن محمود ياسين لم يقل أي عمل سينمائي ضعيف أو تجاري أو على طريقة «الجمهور عايز كده»، فهو فنان يحترم نفسه، أو أبقي على هذا الاحترام في كينونته الفنية بواقعية، وكبرياء، وتقدير لتاريخه وتراثه السينمائي الغزير.

تخرج محمود ياسين في كلية الحقوق (جامعة عين شمس) في العام 1964، ولكن كان المسرح بشكل خاص يناديه ويولد في أعماقه، لكن ما بعد المسرح كانت السينما، وبشكل خاص سينما السبعينات التي قدم خلالها حوالي 75 فيلماً، أي بمعدل 7 أفلام في العام، وفي الثمانينات قدم محمود ياسين، أكثر من 50 فيلماً، وفي التسعينات حوالي 15 فيلماً، جعلت منه، مرة ثانية، ظاهرة سينمائية، أو الأصح مدرسة سينمائية مصرية لها أخلاقيات وقيم وأصول.

غياب محمود ياسين هو غياب واحد من الرجال المحترمين في السينما العربية التي من شأنها أن تنتج ثقافة جمالية رفيعة.

يوسف أبو لوز

yaboulouz@gmail.com



«الطهي بأمان».. موقد متنقل

### 500 ألف دولار لدعم

### السينما والتلفزيون في لبنان

بالتعاون مع الصندوق العربي للثقافة والفنون (أفاق)، أعلنت «تفليكس» تأسيس صندوق طوارئ متخصص لدعم صناعة السينما والتلفزيون في لبنان بقيمة 500 ألف دولار، بهدف مساعدة العاملين في المجال الإبداعي.

والتلفزيون في لبنان على شكل منح فردية بقيمة ألفي دولار للمنتجة الواحدة، لا سيما كوادرات العمل والحرفيين والعاملين المستقلين، ممن يعملون في هذا المجال وواجهوا صعوبات اقتصادية نتيجة تعطل الحياة الطبيعية وتوقف الإنتاج، وقلة أو انعدام الفرص في صناعة السينما والتلفزيون على إثر تفشي هذا الوباء العالمي.

واعتباراً من 26 أكتوبر الجاري، يتمكن أعضاء مجتمع السينما في لبنان من التقدم بطلب للحصول على التمويل عن طريق ملء نموذج الطلب عبر الإنترنت، ومن ثم تقديم الوثائق الداعمة بما فيها قائمة أحدث مشاريع عملوا عليها، ومرجعان ومعلومات عن أي نوع من الدعم حصلوا عليه هذا العام، ووصف مختصر للتحديات التي واجهتهم مثل إلغاء المشاريع أو تأجيلها.

وقالت ريما المسمار المديرية التنفيذية للصندوق العربي للثقافة والفنون (أفاق): «أدت الأزمات المتعددة التي واجهها لبنان خلال العام الماضي إلى إضعاف قطاع الفنون والثقافة بشكل أكبر وتعميق الفروق، وأظهرت مدى الافتقار إلى شبكات الأمان الاجتماعي».

وبات هناك خوف حقيقي من فقدان سبل العيش بالنسبة للفنانين المستقلين والمهنيين والممارسين، مما قد يدفعهم إلى الهجرة ويؤدي إلى استنزاف الإبداع. ونأمل أن يمنح هذا الدعم لمجتمع صناعة السينما والتلفزيون، القدرة على التماسك بينما يكافح أصحابه للخروج من هذه الظروف الصعبة الطارئة».

## تحقيق أمنية طفل



أثناء تحقيق أمنية الطفل

أبوظبي:

«الخليج»

حقّقت مؤسسة «تحقيق أمنية»، أمنية الطفل سيف البالغ من العمر 10 سنوات، في الحصول على «بلاي ستيشن برو»، من خلال وجود العائلة في فندق فيرمونت دبي، بالتعاون معهم وبمناسبة يوم القلب العالمي.

اقتصر حفل استقبال سيف مع عائلته وتحقيق أمنيته على الطاقم الإداري في الفندق، إضافة إلى ممثل لمؤسسة «تحقيق أمنية»، وذلك التزاماً بالتدابير الوقائية الاحترازية التي أقرتها هيئة

الطوارئ والأزمات، بهدف الحدّ من انتشار جائحة «كورونا».

وتوجه هاني الزبيدي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة «تحقيق أمنية» بالشكر إلى الفندق على تنظيم هذا الدعم، واستضافة سيف وعائلته للإقامة في الفندق، مؤكداً اعتراز المؤسسة بالشراكة الاستراتيجية التي تربطها مع الفندق، والكثير من المؤسسات الخاصة والعامة في الدولة، التي تسارع على الدوام إلى دعم مبادرات ومشاريع المؤسسة ذات البعد الإنساني والأثر الإيجابي، وتحرص على المشاركة في إسعاد الآخرين والمساهمة في نشر مفهوم ردّ الجميل إلى المجتمع بأبهى صورة.



هيكل ديناصور بـ3,5 مليون دولار

شهدت دار مزادات «درو» بالعاصمة الفرنسية، بيع هيكل عظمي لديناصور من فصيلة «ألوصورس» بـ 3,5 مليون دولار. وبلغ سعر الديناصور 3,07 مليون يورو، بحسب تغريدة للدار على موقع «تويتر». ولم يقدم مدير المزاد أي معلومات عن المشتري. والديناصور سلف أصغر للديناصور «تيرانوسوروس ريكس».

## الار صباح الخير

## هند.. العطاء والخير

«منذ عرفت الشیخة هند وبیها بالخیر ممدودة، وبالعطاء ميسوطة، وما تخفي من أعمال أكثر مما تعلن». قول يستدعي التوقّف عنده، والتأمّل في تفصيله، لاسيّما أن قائّله صاحب السّموّ الشیخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، قاله بحنوّ الزوج، وثقة الشریک، قامّة إنسانیة كبيرة، قبل أن یكون قائداً فذاً، طوفت إنجازاته الأفاق، وعرفه الناس في كلّ أصقاع الأرض، حاكماً مجدّداً، وسياسياً ثاقب الرؤية، ومسؤولاً ديدنه الابتكار، وثقافته الإبداع. وهذا الكلام قيل في إحدى الناسيات، قبل بضع سنوات.. اليوم تتبوّأ قرینته سمو الشیخة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، رئيسة مجلس أمناء مؤسسة بنك الإمارات للطعام، جائزة المرأة العربية في العمل الإنساني لعام 2020، عن حملة «10 ملايين وجبة»، أكبر حملة مجتمعية وطنية من نوعها لتقديم وجبات الطعام، أو ما يعادلها من طرود غذائية وتموينية لدعم الأفراد المحتاجين، والأسر المتعففة، في مختلف أنحاء الإمارات، وتعزيز قيم التكافل والتراحم، حيث أطلقت سموها الحملة الأكبر من نوعها في المنطقة تحت مظلة مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، بالتعاون مع «صندوق التضامن المجتمعي ضد كوفيد-19»، في إبريل الماضي، بالتزامن مع حلول رمضان المبارك، للمساهمة في التخفيف من معاناة كثير من المتضررين من الفيروس.

وقد هنا الشیخ محمد، الشیخة هند بهذه الجائزة القيّمة، وقال: «نبارك للشیخة تکریمها بالجائزة، نتيجة قياداتها بنجاح لحملة 10 ملايين وجبة في بداية أزمة كورونا؛ هند أقرب الناس للناس، وأسرع النساء للخیر..».

ونحن نهنئ الشیخة هند، فهي خير من يستحقّ هذا المكان، وهذه المكانة، فسموها، بشهادة كل من عرفها، لم تدّخر جهداً أو وقتاً أو عطاء، إلا قدّمته بنفس طيّبة، وكرم من لا تعرف شماله ما تنفق يمينه، فهي شریكة محمد بن راشد، ورفيقة دربه، وقد أكدت ذلك بقولها «محمد بن راشد الداعم لمبادرات تعزز مكانة الدولة. والإماراتية تشربت قيم التعاطف والعطاء من قيادتنا».

### ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com

يقطع 40 تفاعهة بالهواء في دقيقة

حطم الأمريكي ديفيد راش الرقم المسجل باسمه في موسوعة «جينيس» للأرقام القياسية، حيث قطع 40 تفاعهة في دقيقة، وهو يقذف 3 سكاكين في الهواء. وكان الرقم القياسي السابق والمسجل باسمه 36 تفاعهة في دقيقة قبل عامين. وقال راش: «الأمر استغرق عاماً ونصف العام من التدريب الشاق».

## شيء ما

## أردوغان يفسد هدنة القوقاز

كان لافتاً نجاح موسكو السريع في حمل الطرفين المتنازعين في القوقاز: أرمينيا، وأذربيجان، على توقيع اتفاق هدنة أظهر قدرة «الكرملين» على التأثير القوي في مجريات الوضع هناك، لكن هذه الهدنة لم تصمد سوى ليلة واحدة، عادت بعدها المارك إلى التجدد، وسط اتهامات متبادلة من الطرفين، بدء خرق الهدنة.

نستدلّ مما نشره الإعلام الروسي خلال الأيام القليلة الماضية، أن أرمينيا ليست وحدها من تتهم تركيا، وأردوغان شخصياً، بالتحريض على عدم الالتزام بالهدنة، وإنما روسيا أيضاً، ترى الرأي نفسه، فوقف القتال يعطل المشروع الأردوغاني في احتواء باكو، وجعلها أسيرة القرار التركي، وترى موسكو أن التصعيد للتجدد في ناجورنو كاراباخ يظهر استعداد تركيا لسيناريو المواجهة في جنوب القوقاز.

على سبيل المثال، تربط جريدة «نيزافيسيميا جازيتا» الروسية نهج أردوغان في القوقاز بمجمل نهجه التصعيدي في غير بقعة، وترى في هذا النهج انقلاباً على السياسة التي رسمها وزير خارجيته السابق، والمنقلب عليه حالياً، أحمد داوود أوغلو، والتي كان من مبادئها «صفر مشاكل مع الجيران»، و«دبلوماسية سلام وقائية ذات أولوية».

وأدى استبداد أردوغان داخل البلاد إلى تغييرات جذرية في السياسة الخارجية لتركيا، من مظاهرها، حسب الصحيفة أيضاً، تقديم مساعدة عسكرية وسياسية نشطة إلى حكومة السراج في ليبيا، وتعيين أنقرة حدود وجودها في شرق البحر الأبيض المتوسط منفردة، ما ينذر بنشوب نزاع مسلح مع اليونان، وقبرص، فيما لا تزال التوترات قائمة في سوريا بسبب تركيا. ويبدو منطقياً التساؤل الذي تطالعه في بعض وسائل الإعلام الروسية عما إذا كان بالوسع إيقاف ما تصفه صحيفة روسية أخرى بـ«غطرسة» أردوغان، وينطلق السؤال من موقف عارف بأنه في اللحظة التي يدرك فيها الرعيم التركي أن رداً جدياً للغاية ينتظره، ستتوقف جميع محاولاته نحو الزعامة الإقليمية، أو حتى العالمية، خاصة أن تنطحه للعب دور «جنكيزخان» جديد مجرد وهم، وهو الذي «يحكم دولة إقليمية تمرقها التناقضات، والسياسة الخارجية، بالنسبة إليه، هي مجرد وسيلة للحفاظ على السلطة».

والسؤال أعلاه ليس موجهاً للقيادة الروسية، وإنما إلى دول الاتحاد الأوروبي، حيث تركيا عضو في النزاع العسكرية، أي حلف «الناتو»، الذي يعني الكثير للأوروبيين، ليس لأنهم غير متعصين من دور أردوغان، لكنهم بالغالب أسيى ابتزازة الذي عهدوه، باستخدام وسيلة الضغط القوية للغاية التي يخشونها، وسبق له أن أبترهم بها، وهي فتح بوابات العبور التركية لاجئين إلى أوروبا، الذين لسياسة أردوغان دور كبير في تشردهم من بلد مثل سوريا.

### د. حسن مدن

madanbahrain@gmail.com



## رقم قياسي فضائي

ويعد دقائق عقب الإقلاع من قاعدة بايكونور الروسية في كازاخستان، أوضحت وكالة الفضاء الروسية «روسكوسموس» أن المركبة «وضعت في الدار بنجاح».

ويضم رواد الفضاء الثلاثة إلى زملاء لهم يشغلون اللحظة حالياً وهم: كريس كاسيدي «ناسا»، أناتولي يانينشين وإيفان فاجنر «روسكوسموس». والذين من المقرر أن يعودوا إلى الأرض 22 الجاري. (أ.ف.ب)

التحمت المركبة الروسية «سويوز إم إس-17»، تنقل رواد الفضاء، الأمريكية كاثلين روبينز، والروسيين سيرجي ريكوف، وسيرجي كود-سفيرتشكوف، بمحطة الفضاء الدولية، وفق الخطة المرسومة، بعد 3 ساعات وثلاث دقائق فقط من انطلاقها، محملة رقماً قياسياً جديداً

بسرعة الوصول. وكانت الرحلات الأسرع تستغرق 6 ساعات. وأتاح نظام إرشاد جديد بلوغ اللحظة بدورتين في الدار فقط بعدما كان يتطلب ذلك 3 دورات.

## «سيمبسون» يهاجم ترامب في «الهالوين»

إعداد:

مصطفى الزعبي

يستهدف مسلسل عائلة «ذا سيمبسون» الشهير الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في حلقة مختارة بمناسبة «الهالوين»، مقدماً 50 سبباً لعدم إعادة انتخابه.

وفي الحلقة الحادية والثلاثين من الموسم الحالي من سلسلة الرسوم المتحركة، المقرر بثها في 18 الجاري، يصل هومر سيمبسون إلى مركز اقتراع استعداداً للإدلاء بصوته، حينها تدخل الابنة ليزا إلى مكان الصندوق وتسأله، «هل أنت متردد بشأن انتخاب الرئيس لولاية ثانية؟ كيف يمكنك أن تنسى كل ما فعله من بطولات في السنوات الأربع الماضية؟ عندها، يبدأ هومر في تذكر «فضائح ترامب» التي تظهر في أعلى الشاشة ومنها عبارات ردها في خطاباتة، والجدل حول سداده الضرائب، وتختتم بعبارة «لم نقل الأسوأ».

إدارة المستشفى الخاص. وأعلنت حكومة الولاية يوم الاثنين أنها ستفرض غرامة على المستشفى وعلى عضو مجلس الإدارة، والد اللاكم، وأظهرت المباراة التي نشرت على «وسائل التواصل» أن العشرات من المشجعين يجلسون بجانب بعضهم دون أقنعة. وشارك يوربولا

احتشد ما يصل إلى 400 متفرج بقاعة المؤتمرات في مستشفى سان خوسيه بولاية كويريتارو بالمكسيك، لمشاهدة مباراة سرية لللاكمة، حيث يعالج مرضى «كورونا»، وشهد الحدث الرئيسي حضور اللاكمين إيلي تايجر ليسي، وإتريكي إل ديامانتي، يوربولا جونيور، ووالده، عضو مجلس

## «شاهين» بـ170 ألف دولار

في أضخم عملية بيع من نوعها، زاد سعر صقر صغير في السعودية على 170 ألف دولار، في مزاد سنوي ينعقد على مدار 45 يوماً للطير الجارح.

وقال منظمو المزاد بنادي الصقور السعودي في بيان: إن الطائر بيع الثلاثاء بـ 650 ألف ريال سعودي (173 ألف دولار) بسبب سماته الفريدة وندرته. ووصف النادي البيع بأنه الأكبر على الإطلاق على مستوى العالم لطائر من سلالة الشاهين الصغيرة. ويمكن أن تتجاوز سرعة الصقور 300 كيلومتر في الساعة.

وأوضح النادي أن الصقر الذي يبلغ وزنه 1,1 كيلوجرام، اصطيد في البرية بحفر الباطن شمال شرق السعودية.



## مباراة ملاكمة بجماهير في مستشفى يعالج «كورونا»

الأب صورة له مع ابنه الفائز بالنزال. وانتقد أبولينا كاسياس، سكرتير حكومة الولاية، المستشفى لاستضافته الحدث. وقال كاسياس: «لم نمنح أي إذن لثل هذا الحدث، وتم تنفيذه بشكل سري، إذ أقيم في قاعة اجتماع الأطباء، والمؤتمرات الطبية».

إدارة المستشفى الخاص. وأعلنت حكومة الولاية يوم الاثنين أنها ستفرض غرامة على المستشفى وعلى عضو مجلس الإدارة، والد اللاكم، وأظهرت المباراة التي نشرت على «وسائل التواصل» أن العشرات من المشجعين يجلسون بجانب بعضهم دون أقنعة. وشارك يوربولا

احتشد ما يصل إلى 400 متفرج بقاعة المؤتمرات في مستشفى سان خوسيه بولاية كويريتارو بالمكسيك، لمشاهدة مباراة سرية لللاكمة، حيث يعالج مرضى «كورونا»، وشهد الحدث الرئيسي حضور اللاكمين إيلي تايجر ليسي، وإتريكي إل ديامانتي، يوربولا جونيور، ووالده، عضو مجلس

## ميجان ماركل:

## لا أستخدم «السوشال»



أكدت ميجان ماركل، زوجة الأمير البريطاني هاري، أنها ليست لديها حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي للحفاظ على نفسها» وليست لديها أي فكرة عما يقال عنها على «الإنترنت».

وتشن ميجان، التي غادرت مع زوجها للملكة المتحدة في وقت سابق من هذا العام لأسباب منها عداء وسائل الإعلام، حملة منذ شهور ضد آثار الأحاديث السلبية عبر «الإنترنت». وقالت دوقة ساسكس، لقمة أقوى

## «المطوية الأولى» بـ9,9 مليون دولار

قالت دار كريستيز للمزادات في نيويورك إن كتاباً نادراً يجمع الأعمال المسرحية للكاتب وليام شكسبير، ويعود لعام 1623 يبيع الأربعة في مزاد بمبلغ قياسي بلغ 9,9 مليون دولار. والكتاب المعروف عالياً باسم «المطوية الأولى» يضم مسرحيات شكسبير البالغ عددها 36 مسرحية. وهي واحدة من ست نسخ كاملة معروف أنها بحيازة أشخاص أو مؤسسات خاصة، وكانت التوقعات تشير إلى أنها ستباع بسعر يتراوح بين 4 و6 ملايين دولار. ولم تعرف بعد هوية مشتري النسخة النادرة.

### القاهرة:

«الخليج»

كشف د. طارق توفيق، نائب وزير الصحة والسكان بمصر، أن عدد الأطفال في مصر يبلغ 34 مليوناً، من إجمالي عدد سكان مصر. وأوضح أن هذا الرقم

## 42 مليون مصري تحت سن الـ20

ينطبق على الأطفال في المرحلة العمرية من يوم واحد وحتى 14 عاماً. وأشار إلى أن عدد السكان من يوم واحد إلى سن العشرين عاماً، يبلغ 42 مليون نسمة. وشدد على أهمية أن يتناسب معدل النمو السكاني مع معدل النمو الاقتصادي، بحيث يزيد معدل نمو الاقتصاد على ثلاثة أضعاف معدل السكان.

## ن فوق 50% من مرجان «الحاجز الكبير»

خلال السنوات الـ25 الأخيرة، نفقت 50% من المرجان في الحاجز المرجاني الكبير في أستراليا، بحسب ما كشف علماء، محذرين من تداعيات الاحترار المناخي في الحاجز الكبير الواقع في شمال شرق أستراليا،

## 7 ذئاب تفر من متنزه

أمسكت السلطات الفرنسية بذئب كندي أسود، فر من متنزه للحياة البرية عندما تعرض جنوب البلاد لسيول جارفة قبل أكثر من أسبوع، لكن ما زالت 6 ذئاب أخرى طليقة. وهربت الذئاب السبعة السوداء من متنزه «ألفا» في محمية

ميركاتور الوطنية، عندما دمر فيضان أحد الأنهار نتيجة السيول محبسها. وقالت متحدثة باسم المكتب الفرنسي للتنوع الحيوي، إنه جرى تخدير الذئب بسهم أطلق من بندقيّة في عملية كبيرة استخدمت فيها طائرة هليكوبتر.